

## تاج العروس من جواهر القاموس

ومما يستدرِك عليه : أَرَضُ دَمَثَاءُ : لَيِّبِنَةُ سَهْلَةٌ . والأُدْمَاثُ بالضم :  
مَوْضِعٌ نَقَلَهُ ياقوت . ودَمَثُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .

د - م - ك - ث .

" الدَّمَكَاثُ " كَجَعْفَرٍ : القَصِيرُ " من الرِّجَالِ عن ابنِ دُرَيْدٍ وقد أَهْمَلَهُ  
الجوهريُّ وصاحب اللسان وأوردَه الصَّغَانِيُّ وقال : هو الدَّمَكَاثُ بِالْهَاءِ .

د - و - ث .

" الدَّوْثَةُ : الهَزِيمَةُ " أَهْمَلَهُ الجوهريُّ والصَّغَانِيُّ وصاحب اللسان .

د - ه - ث .

" دَهْنَةٌ كَمَنْعَةٍ " أَهْمَلَهُ الجوهريُّ وصاحب اللسان وقال الصَّغَانِيُّ : أَيَّ "   
دَفَعَهُ " بِالْيَدِ . بِهِ سُمِّيَ " دَهْنَةٌ " بِالْفَتْحِ " رَجُلٌ " .

د - ه - ل - ث .

" الدَّهْلَاثُ " بالكسر أَهْمَلَهُ الجوهريُّ والصَّغَانِيُّ وقال صاحب اللسان : هو مقلوب  
" الدَّلْهَاتُ " وهو السَّرْبَعُ الجَرِيُّ من الإِبِلِ والنَّاسِ .

د - ه - م - ث .

" الدَّمُوثُ بِالضَّمِّ " أَهْمَلَهُ الجَمَاعَةُ وهو " الكَرِيمُ " . وَأَرَضُ دَهْمَثَةٌ  
ودَهْنَمٌ : سَهْلَةٌ .

د - ي - ث .

" دَيْبَثُ " بالصَّغَارِ : ذَلَّلَهُ " وَلَيْبَنُهُ . ودَيْبَثُ الطَّرِيقِ :

وَطَّأَةٌ وطريقٌ مُدَيْبَثٌ أَي مَوْطَأٌ مُذَلَّلٌ وهو مَجَازٌ وَقِيلَ : إِذَا سُلِّكَ

حَتَّى وَضَحَ واسْتَدْبَانَ ودَيْبَثَ البَعِيرَ : ذَلَّلَهُ بعضَ الذُّلِّ وَجَمَلٌ

مُدَيْبَثٌ وَمُنَوَّقٌ إِذَا ذُلِّلَ حَتَّى ذَهَبَتْ صُعُوبَتُهُ وفي حَدِيثِ عَلِيِّ B : "

ودَيْبَثَ بالصَّغَارِ " أَي ذُلِّلَ . وفي حَدِيثِ بعضهم : " كان بمكانِ كذا وكذا فَأَتَاهُ

رَجُلٌ فِيهِ كالدَّيْبَاثَةِ واللَّخْلَخَانِيَّةِ " الدَّيْبَاثَةُ : اللتواءُ فِي اللِّسَانِ

ولعله من التَّذَلُّيلِ والتَّلَايِينِ كذا فِي النِّهَايَةِ وَقِيلَ هو الدَّيْبَاثَةُ كما مرَّ .

ودَيْبَثَ الجِلْدَ فِي الدِّبَاغِ والرُّمُوحِ فِي الثَّقَافِ كذَلِكَ . ودَيْبَثَتِ

المَطَارِقُ الشَّيْءَ : لَيَّبَنَتْهُ . ودَيْبَثَهُ الدَّهْرُ : حَنَّكَه وَذَلَّلَلَهُ . "

والتَّدْيِيثُ : القِيَادَةُ " وفي التَّكْمِلَةِ : هو التَّدْيِيثُ . " والدَّيْيُوثُ "

بالتَّشديد أَيْ معروف وهو القَوَّادُ على أَهْلِهِ والذي لا يَغَارُ على أَهْلِهِ . وفي  
 المحكم : الدِّيُّوثُ والدِّيُّوبُ الذي يَدْخُلُ الرِّجَالُ على حُرْمَتِهِ بحيثُ  
 يَرَاهُمْ كَأَنَّه لَيْسَ نَفْسَهُ على ذلك . وقال ثعلب : هو الذي تُوْتَى أَهْلَهُ وهو  
 يَعْلَمُ وَأَصْلُ الحَرْفِ بالسُّرْيَانِيَّةِ عُرْبٍ وفي الأَسَاسِ : فُلانٌ دِيُّوثٌ أَيْ  
 طَزَعٌ لا غَيْرَةَ له . قلت : وإِذَا كان مأْخُوذاً من قولهم : بَعِيرٌ مُدَيِّثٌ أَيْ  
 مَذَلَّلٌ ؛ لكونه لا غَيْرَةَ له كَأَنَّه ذَلَّلٌ حتى صار كالْبَعِيرِ المُذَقِّدِ  
 المُروِّضِ لا يَمْعُبُ عليه الأَمْرُ كما قَرَّرَهُ شيخُنَا فهو مَجَازٌ كما نَبِهَ عليه  
 الزَّمخشَرِيُّ . وقال شيخُنَا : ثم إِنَّ المعروفَ فيه المُصَرِّحُ به في أُمَّهَاتِ  
 اللُّغَةِ ومَصْنُوفَاتِ الغَرِيبِ أَنَّهُ بِتَشْدِيدِ التَّحْتِيَّةِ . وقال العَلَّامَةُ أَبُو  
 عَلِيٍّ زَكْرِيَّا بن هَارُونَ بن زَكْرِيَّا الهَجَرِيُّ في نوادره : يقال : دَاثَ الرَّجُلُ  
 يَدِيثُ دِيَاثَةً وهو دِيُّوثٌ غير مُشَدَّدِ الياءِ إِذَا لَمْ تَكُنْ له غَيْرَةٌ ولم  
 يُدَالِ بالحِشْمَةِ كذا قال وَأَقَرَّه ابنُ القَطَّاعِ على مِثْلِهِ وهو غَرِيبٌ .  
 والدِّيِّثَانِيُّ مُحَرَّكَةٌ " مع ياءِ النِّسْبَةِ هكذا في النُّسخِ ومثله في التَّكْمِلَةِ والذي  
 في اللِّسَانِ وغيره : الدِّيِّثَانُ " : الكَابُوسُ " يَنْزِلُ على الإِنْسَانِ نقله  
 الفَرَّاءُ قال ابنُ سَيِّدِهِ : أُرَاهَا دَخِيلَةٌ . " والدِّيِّثُ بالكَّسْرِ : " اسمٌ  
 رَجُلٌ " وهو الدِّيِّيثُ بنُ عَدُوِّ بنِ أَخُو مَعْدِي بنِ عَدُوِّ بنِ ذُرِّيتِهِ سَوْدَةَ  
 بنتُ عَكِّ بنِ الدِّيِّيثِ أُمُّ مُضَرِّ بنِ نِزَارِ قَيْدِهِ الحَافِظُ . " والأَدُوِّثَانُ  
 " برفعِ النُّونِ وخفضِها : " وَادِ " يانِ مُنْصَبِيانِ من حَزْمِ دَمَخٍ كذا نقله  
 الصَّاعِقِيُّ . قلت : وهو تَصْحِيفٌ وصوابُهُ الأَدُوِّثَانِ من دَنَا يَدُوُّنو كما حَقَّقَهُ ياقوتُ .  
 والأَدُوِّثُونُ " برفعِ النُّونِ ونصبِها قال عَمْرُو بنُ أَحْمَرَ : .  
 بِحَيْثُ هَرَّاقَ في نَعْمَانِ خَرَجُ . . . دَوافِعُ في بَرَّاقِ الأَدُوِّثِينَا وقد  
 مرَّ البَحْثُ فيه في دَأْثِ .

فصل الرءاء مع المثلثة .

ر - ب - ث