

تاج العروس من جواهر القاموس

الدَّاءُ : المَرَضُ والعيب ظاهراً أو باطناً حتَّى يقال : دَاءُ الشَّجِّ أَشَدُّ الأَدْوَاءِ ومنه قولُ المرأَةِ : كلُّ دَاءٍ له دَاءٌ أَرادت كلُّ عيبٍ في الرِّجَالِ فهو فيه وفي الحديث " أَيُّ دَاءٍ أَدْوَى من البُخْلِ " أَيُّ أَيُّ عيبٍ أَقبحُ منه قال ابنُ الأَثير : الصوابُ أَدْوَى وأُبالهمزج أَدْوَاءٌ قال ابنُ خالَوَيْه ليس في كلامهم مفردٌ ممدودٌ وجمعُهُ ممدودٌ إِلَّا دَاءٌ وَأَدْوَاءٌ نقله شيخنا . دَاءُ الرِّجْلِ يَدَاءُ خِافَ يَخَافُ دَوًّا ودَاءٌ وَأَدْوًا كأَكْرَمَ وهذا عن أبي زيْدٍ إذا أصابه في جَوْفِهِ الدَّاءُ وهو دَاءٌ بكسر الهمزة المُنوَّنة كما في سائر النسخ وفي بعضها بضمِّها كأنَّ أَصلَهُ دائِيٌّ ثمَّ عومِلَ معاملةَ المعتلِّ قال سيبويه : رجلٌ دَاءٌ فَعَلَّ أَيُّ ذُو دَاءٍ ورجلانِ دَآنٍ ورجالٌ أَدْوَاءٌ ونسبه الصاغاني لشَمْرِ زَادَ فِي التَّهذِيبِ : رجلٌ دَوَّى مثل ضَنْدَى ورجلٌ مُدِيءٌ كَمُطِيعٍ وهي بهاءُ أَيُّ امرأَةٌ دَاءَةٌ ومُدِيئَةٌ وفي الأساس : رجلٌ دَاءٌ وامرأَةٌ دَاءٌ ودَاءَةٌ وقد دَثَّتْ يا رجلُ بالكسر وَأَدَاتَ وكذا أَدَاءَ جَوْفُكَ فَأَنْتَ مُدِيءٌ وَأَدَاؤُهُ أَيضاً إذا أَصَبَتْهُ يدَاءٌ يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى . ودَاءُ الذَّبِّ : الجُوعُ قاله ثعلبٌ ويقال رجلٌ دَيَّئٌ كَخَيَّيرٍ : دَاءٌ وهي بهاءُ دَيَّئَةٌ ونص عبارة التهذيب وفي لغة أُخرى : رجلٌ دَيَّئٌ وامرأَةٌ دَيَّئَةٌ على فَيُعِلُّ وفَيُعِلَّةٌ ونصُّ عبارة العُباب : رجلٌ دَيَّئٌ وامرأَةٌ دَيَّئَةٌ على فَعِيلٍ وفَيُعِلَّةٍ . ودَاءَةٌ : جَدَلٌ يَحْجُزُ بينَ الذَّخْلَتَيْنِ اليمانيَّةِ والشاميَّةِ قرب مَكَّةَ حرسها □ تعالى كذا في العُباب والمراد وفي مُعْجَم البكري : بلدٌ قريبٌ من مَكَّةَ . ودَاءَةٌ عَ لَهُذَلِي . قال حُذَيْفَةُ بنُ أَنَسٍ الهذليُّ : هَلُمَّ إِلَى أَكْنَافِ دَاءَةَ دُونَكُمْ . . . وما أَغْدَرَتِ من خِيسَلِهِنَّ الحَنَاطِبُ وَيُرَوَّى : أَكْنَافِ دَارَةِ والخَسَلُ : رَدِيءُ الذَّبِّ كذا في العُباب ولم أَجِدْهُ فِي ديوانِ شِعْرِهِمْ . والأَدْوَاءُ على صيغة الجمع ع في ديار تميم بنجد قال نصر : هو بضمِّ الهَمْزِ وفَتْحِ الدَّالِ . ويقال : سمعت دَوْدَاةً الدَّوْدَاةُ : الجَلَابِيَّةُ والصباح . وعن أبي زيْدٍ : إذا اتَّهَمْتَ الرِّجْلَ قلتَ له : قد أَدَاتَ إِدَاءَةً وَأَدْوَاتَ إِدْوَاءَةً . وممَّا يستدركُ عليه : يقال : فلانٌ مَيَّتُ الدَّاءُ إذا كان لا يحقِّدُ على من يُسِيءُ إليه . ودَاءُ الأَسَدِ : الحُمَّى قاله أبو منصور ودَاءُ الطَّيِّبِ : الصَّحَّةُ والنشاطُ قاله أبو عمرو واستحسنه أبو عبيدٍ وأَنشد الأُمويُّ : لا تَجْهَمِينَا أُمَّمَ عَمْرٍو فَإِنَّنَا دَاءُ طَبِيئِي لَمْ تَخْذُنْهُ عَوَامِلُهُ

وداءُ الملوك : التَّـرَفُّهُ والتَّـنَعُّم . وداءُ الكرام : الدَّـيْنُ والفَقْرُ .
وداءُ الضَّـرَائِرِ : الشَّـرُّ الدائم . وداءُ البطن : الفِتْنَةُ العَمِيَاءُ .
فصل الذَّـال المعجمة مع الهمزة .

ذ أ ذ أ .

الذَّـأُذِـاءُ والذَّـأُذِـاءُ بمدِّها أَيْ الهمزة : الزَّـجْرُ عن أَيْ عمرو ويقال
زَجْرُ الحَلِيمِ السفيه والذَّـأُذِـاءُ أيضاً : الاضطرابُ في المَشْيِ كالتَّـذْأُذِـاءُ
والذَّـأُذِـاءُ يقال : تَذَأُذِـاءُ الرَّجُلُ إذا مشى مُضطرباً .

ذ ب أ .

الذَّـبْأَةُ بالفتح قال ابن الأعرابي : الجاريةُ الرَّـعْومُ وهي المَهزُولة
المَلِيحةُ الهُزالِ الخَفِيفَةُ الرَّـوْحِ ولم يورده صاحب اللسان .

ذ ر أ