

تاج العروس من جواهر القاموس

فاستعمله في الطَّيْر فكأَنَّ زَّهَّه أَسْعَرَ أَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالاسْمُ الْقَلَاتُ وَاسْتَشْهَدَ بِهِ شَيْخُنَا عِنْدَ قَوْلِهِ : وَامْرَأَةٌ لَا يَعْيشُ لَهَا وَلَدٌ وَهُوَ بَعِيدٌ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ " تَكُونُ الْمَرْأَةُ مَقْلَاتًا فَتَجْعَلُ عَلَى نَفْسِهَا إِنِّ عَاشَ لَهَا وَلَدٌ أَنْ تَهْوَى دَهٌ " وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ابْنُ الْأَثِيرِ بِغَيْرِ قَوْلِهِ : مَا تَزْعُمُ الْعَرَبُ مِنْ وَطْئِهَا الرَّجُلَ " الْكَرِيمَ " الْمَقْتُولَ غَدْرًا . " وَقَدْ أَقْلَاتَتْ الْمَرْأَةُ وَالنِّسَاقَةُ إِقْلَاتًا فَهِيَ مُقْلَاتٌ وَمَقْلَاتٌ وَفِي الْحَدِيثِ . " إِنَّ الْحَزَاةَ يَشْتَرِيهَا أَكَارِسُ النِّسَاءِ لِلخَافِيَةِ وَالْإِقْلَاتِ " الْخَافِيَةُ : الْجِنُّ . يُقَالُ : " شَاةٌ قَلَاتَةٌ " بِالْفَتْحِ : " لِيَسْتَ بِحُلَاوَةِ اللَّابِنِ " نَقْلَهُ الصَّاعَانِيُّ . " وَالْقَلَاتِيْنَ " بَرَفِ النَّوْنِ وَخَفْضِهَا كَالْبَحْرِيِّنَ : عَ بِالْيَمَامَةِ " نَقْلَهُ الصَّاعَانِيُّ " وَدَارَةُ الْقَلَاتِيْنَ : ع " قَالَ بَشِيرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ : . سَمِعْتُ بِدَارَةِ الْقَلَاتِيْنَ صَوْتًا ... لِجَنَاتِمَةِ الْفُؤَادِ بِهِ مَضُوعٌ " وَقَلَاتَةٌ بِالضَّمِّ : عَ بِمِصْرٍ " مِنْ أَعْمَالِ الْمُتَوَفِّيَّةِ وَقَدْ دَخَلَتْهَا وَالْعَامَّةُ يُحَرِّكُونَهَا . " وَأَقْلَاتَهُ " اِقْلَاتٌ فَقَلَاتَ أَي " أَهْلَكَهُ " وَأَقْلَاتَهُ السَّفَرُ الْبَعِيدُ أَوْ أَقْلَاتَهُ إِذَا " عَرَّضَهُ لِلْهَلَاكِ " ؛ وَجَعَلَهُ مُشْرِفًا عَلَيْهِ قَالَهُ الْكِسَائِيُّ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : قِلَاتُ الصَّمَّانِ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هِيَ نُقْرَةٌ فِي رُؤُوسِ قِفَافِهَا يَمْلَأُهَا مَاءُ السَّمَاءِ فِي الشِّتَاءِ قَالَ : وَقَدْ وَرَدَتْهَا وَهِيَ مُفْعَلَمَةٌ وَوَجَدْتُ الْقَلَاتَةَ مِنْهَا تَأْخُذُ مِلْءَ مَائَةِ رَاوِيَةٍ وَأَقْلَّ وَأَكْثَرَ وَهِيَ حُفْرَةٌ خَلَقَهَا اِقْلَاتٌ فِي الصُّخُورِ الصَّمِّ . وَالْقَلَاتُ أَيْضًا : حُفْرَةٌ يُحْفَرُهَا مَاءٌ وَاشْلُ يُقَطَّرُ مِنْ سَقْفِ كَهْفٍ عَلَى حَجَرٍ لِيَنْ فَيُوقَّبُ عَلَى مَمَرٍ الْأَحْقَابِ فِيهِ وَقُبَيْةٌ مُسْتَدِيرَةٌ وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي الْأَرْضِ الصُّلْبِيَّةِ فَهِيَ قَلَاتٌ . وَمِنَ الْمَجَازِ : غَاضُ قَلَاتٌ عَيْنُهَا أَي نُقْرَتُهَا . وَطَاعَنَهُ فِي قَلَاتٍ خَاصِرَتِهِ أَي حُقِّ وَرَكَهَ وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : الْقَلَاتُ : الْمُطْمَأَنَّ مِنْ الْخَاصِرَةِ وَضَرَبَهُ فِي قَلَاتٍ رُكْبَتَيْهِ " وَهِيَ " عَيْنُهَا وَاجْتَمَعَ الدَّسَمُ فِي قَلَاتِ الثَّرِيدَةِ وَهِيَ الْوَقْبِيَّةُ وَهِيَ أَنْفُوعَتُهَا وَالْقَلَاتُ : مَا بَيْنَ التَّرْقُوعَةِ وَالْعُنُقِ وَقَلَاتُ الْفَرَسِ : مَا بَيْنَ لَهْوَاتِهِ إِلَى مُحَنِّكَهِ . وَقَلَاتُ الْكَفِّ : مَا بَيْنَ عَصَبِيَةِ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَبِيَّةِ وَهِيَ الْبُهْرَةُ الَّتِي بَيْنَهُمَا وَكَذَلِكَ نُقْرَةُ التَّرْقُوعَةِ

وقَلَاتُ الإِبْهَامِ : الذُّقْرَةُ التي في أَسْفَلِهَا . وَقَلَاتُ الصُّدْغِ . كذا في
لِسَانِ الْعَرَبِ وَبَعْضُهَا فِي الْأَسَاسِ وَالصَّحَاحِ . وَالْقَلَاتَةُ : مَشَقُّ ما بَيَّنَّ
الشَّارِبِينَ بِحَيَالِ الْوَتَرَةِ وَهِيَ الْخُنْعِيَّةُ وَالذُّونَةُ وَالثُّومَةُ
وَالهَزْمَةُ وَالْوَهْدَةُ ق - ل - ع - ت .

" اِقْلَاعَتُ الشَّعْرِ اِقْلَاعَتَاتًا " و " اِقْلَاعَدٌ " كلاهما بمعنى جَعْدٍ وَقَدْ
أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَكَذا اِقْلَاعَطٌ نقله ابنُ القَطَّاعِ .

ق - ل - ه - ت .

" قَلَاهَتُ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ هَكَذَا بِالتَّاءِ الْمُطَوَّلَةِ فِي النِّسخِ وَفِي بَعْضِهَا
بِالمُدَوَّوَّةِ يُقَالُ فِيهِ : " قَلَاهَاتُ " أَيْضا ذَكَرَهُ ابنُ دُرَيْدٍ فِي الرِّبَاعِيِّ وَجَعَلَ
التَّاءَ أَصْلِيَّةً : " مَوْضِعَانِ " الْمَوَّابُ مَوْضِعٌ بِلِ مَدِينَةٍ فِي أَعَالِي حَضْرَمَوْتِ
وَقَدُورَدَهَا ابنُ بَطَّوطةَ وَذَكَرَهَا فِي رِحْلَتِهِ وَفِي اللِّسَانِ قَلَاهَةٌ وَقَلَاهَاتُ
مَوْضِعٌ كذا حَكَاهُ أَهْلُ اللُّغَةِ فِي الرِّبَاعِيِّ قَالَ ابنُ سَيْدِهِ : وَأَرَاهُ وَهَمًا لَيْسَ فِي
الْكَلَامِ فِعْلًا إِلَّا مُضَاءً غَيْرَ الْخِزْءِ عَالٍ .

ق - ن - ت