

## تاج العروس من جواهر القاموس

رُسْتَنَةٌ بضمّ الرّاءِ وسكون السّين المهُمّلة : أَهْمَله الجماعة وهو لقبٌ عَبدِ الرّاحِمَن بنِ عُمَرَ بنِ أَبِي الحَسَنِ الزُّهْرِيّ الأَصْبَهَانِيّ الحافظ خَرَجَ له ابنٌ ما جَهَّ القزوينيُّ في الصّلاة . وذكره الحافظ في التّقريب . ورُسْتَنَةٌ أَيضاً : جَدُّ أبي حامد أحمدَ بنِ محمّدِ بنِ عليّ بنِ رُسْتَنَةَ الصّفوفِيّ الأَصْبَهَانِيّ يعرف بالحَمَّال روى عنه أبو بكر بن مَرْدَوَيْه .

ر ش ت .

وممّا يُسْتَدْرَكُ عليه : رَشْتَنَةٌ بالصّمّ والشّين معجمةٌ أَهْمَله الجماعة وهو لقبٌ أَبِي بَكْرٍ محمّد بن عليّ المؤدّب روى عن أبي عبد الله الجُرْجَانِيّ ومات سنة 405 ، نقله ابن نُقْطَةَ من خطّ يحيى بن مَنْدَهَوِّ وضبطه .

ر ف ت .

رَفَاتُهُ يَرُفُّهُ وَيَرُفُّهُ رَفَاتٌ ورَفَاتَةٌ قبيحةٌ عن اللّحيانيّ وهو رُفَاتٌ كَسَرَهُ ودَقَّه هكذا في غير ديوان وزاد في الأساس : وَفَاتَهُ بِيَدِهِ كما يَفُتُّ المَدْرَ والعَظْمَ البَالِيَّ . وعَظْمٌ رُفَاتٌ ويقال : رَفَاتٌ الشَّيْءَ وحَطَمْتُهُ وكَسَرْتُهُ . وضَرَبَهُ فَرَفَاتَ عُنُقَهُ . ويقال : رَفَاتَ عِظَامَ الجَزُورِ رَفَاتاً : إِذَا كسرها لِيَطْبِئُخَهَا وَيَسْتَخْرَجَ إِهْلَاتَهَا . ورَفَاتَ عُنُقَهُ يَرُفُّهَا رَفَاتاً ؛ عن اللّحيانيّ . يَأْتِي رَفَاتٌ أَيضاً بمعنى انكسرت أدقّ فهو لازِمٌ ومُتَعَدِّ . وانقَطَعَ لَفٌّ ونشُرٌ غير مُرتَّبٍ كَارِفَاتٌ مثل احمرّ ارِفَاتَاتاً في الكلِّ . يقال : رَفَاتَ الحَيْلُ : انقَطَعَ . رَفَاتَ العَظْمُ يَرُفُّهُ رَفَاتاً : صَارَ رُفَاتاً . وفي التّنزيل العزيز " أَتَذَا كُنْذًا عِظَامًا ورُفَاتًا " . الرُّفَاتُ كغُرَابٍ : الدُّقَاقُ . وفي العِناية : الرُّفَاتُ : ما بَلَغِي فَتَفَّتَ والحُطَامُ : ما تَكَسَّرَ من اليَبْيَسِ . والتَّرْفِيْتُ : ضِدُّ التَّرْفِيلِ وَأَصْلُهُ الكَسْرُ : رَفَاتَهُ كَسَرَهُ قاله الرّاعب . وفي اللّسان : لمّا أَرَادَ ابنُ الزُّبَيْرِ هَدْمَ الكعبةِ وبِنَاءَهَا بالوَرُسِ قيل له : إِنَّ الوَرُسَ يَرُفُّ فَتُ أَي يَتَفَّتُ وَيَصِيرُ رُفَاتاً . والرُّفَاتُ : كلُّ ما دُقَّ وكُسِرَ . وفي الصّحاح : قال الأَخفش : تقولُ منه : رُفَاتَ الشَّيْءَ فهو مَرْفُوتٌ . في المثل : " أَنَا أَغْنَى عَنْكَ من التَّؤْفَهَ عن الرُّفَاتِ . قال ابنُ الأَعرابيّ : الرُّفَاتُ كصُرْدٍ : التَّيْدُنُ والتَّؤْفَهُ : عَنَاقُ الأَرْضِ وهو يُكْتَبُ بالهاءِ والرُّفَاتُ يُكْتَبُ بالتّاءِ . يُقالُ : فُلانٌ

رُفَاتُ طُحْنُ . الرُّفَاتُ : الرِّذِي يَرُفُتُ كُفْلٌ شِيءٌ وَيَكْشِرُهُ نَقْلُهُ الصَّاعَانِي .  
وفي الأَسَاسِ وفي مَلَاعِدِهِنَّ رُفَاتُ المِسْكِ أَي : فُتَاتُهُ . وَيُقَالُ لِمَنْ عَمِلَ  
مَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ التَّفْصِي منه : " الضَّيْعُ تَرُفُتُ العِظَامَ وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ  
اسْتِهَا " : تَأْكُلُهَا ثُمَّ يَعْسُرُ عَلَيْهَا خُرُوجُهَا . ومن المَجَازِ : هو الرِّذِي  
أَعَادَ المَكَارِمَ وَأَحْيَا رُفَاتَهَا وَأَنْشَأَ مَوَاتَهَا . والرُّفَاتُ بالكسْرِ :  
مَكِّيَالٌ لِأَهْلِ الصَّعِيدِ .

ر م ن ت .

ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَرْمَنْتُ كُورَةَ بِصَعِيدِ مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُوصٍ فِي سَمْتِ  
الجَنْدُوبِ مَرَحَلَتَانِ وَمِنهَا إِلَى أَسْوَانَ مَرَحَلَتَانِ كَذَا فِي المُعْجَمِ .  
ر و ت .

الرَّاتُ : أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصاحبُ اللِّسَانِ . وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ : هُوَ التَّيْبُنُ لُغَةً  
يَمَنِيَّةٌ وَج : رُؤَاتٌ بِالصَّمِّ هَكَذَا يَقُولُونَ .  
فصل الزَّاي مع التَّاءِ .

ز أ ت .

زَأْتُهُ : أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصاحبُ اللِّسَانِ . وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ : يُقَالُ : زَأْتُهُ  
عَلِيٌّ غِيظًا كَمَنْعَهُ مِثْلُ زَكَتَهُ أَي : مَلَأَهُ .  
ز ت ت .

الزَّتُّ والتَّزُّوتُ : التَّزُّوتُ قال الفَرَّاءُ : زَتَّتُ المَرْأَةَ والعَرُوسَ  
أَزَّتُّهَا زَتًّا : زَيَّنْتُهَا . وَتَزَّتْ تَزَّتْ هِيَ : تَزَيَّنَتْ . وَالتَّزَّتُّتُ :  
التَّزَيُّنُ قَالَ :

بَنِي تَمِيمٍ زَهْنَعُوا فَتَاتَكُمُ ... إِنْ فَتَاةَ الحَيِّ بِالتَّزَّتُّتِ