

## تاج العروس من جواهر القاموس

وهذا الشيء مهَيَّبَةٌ لك . وهَيَّبْتُه إِلَيْهِ : إذا جَعَلْتَهُ مَهِيْبًا عِنْدَهُ .  
 أي : مما يُهَابُ منه . وهَيَّبْتُه إِلَيْهِ : إذا جَعَلْتَهُ مَهِيْبًا عِنْدَهُ أي : مما  
 يُهَابُ منه . وممَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : هَابَهُ يُهَابُهُ : إذا وَفَّرَهُ وَإِذَا  
 عَظَّمَهُ . والهَيْبَانُ : رَجُلٌ من أَهْلِ الشَّامِ عَالِمٌ بِسَيِّدِيهِ أَسْلَمَ بِنُوسَعِيَّةٍ  
 قاله شيخُنَا . ومن المَجَازِ : أَهَابَ بِصَاحِبِهِ : إذا دَعَاهُ وَمَلَّاهُ : أَهَيْتُ بِهِ إِلَى  
 الْخَيْرِ وَأَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ . وهو فِي تَهْذِيبِ ابْنِ الْقَطَّاعِ . وفي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : "   
 وَقَوَّيْتُني عَلَى مَا أَهَيْتَ بِي إِلَيْهِ من طَاعَتِكَ " ومنه حَدِيثُ ابْنِ الزُّبَيْرِ فِي  
 بِنَاءِ الْكَعْبَةِ : " وَأَهَابَ النَّاسَ إِلَى بَطْحُحِهِ " أي : دَعَاهُمْ إِلَى تَسْوِيَّتِهِ . وَأَهَابَ  
 الرَّاعِي بَعْدَ مَمِّهِ : صَاحَ لِتَدْقِفَ أَوْ لِتَرْجِعَ وَذَا فِي الصَّحَاحِ . وَالْإِهَابَةُ :  
 الصَّوْتُ بِالْإِبِلِ وَدُعَاؤُهَا كَذَلِكَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :  
 إِخَالَهَا سَمِعَتْ عَزْفًا فَتَحَسَّبُهُ ... إِهَابَةَ الْقَسْرِ لَيْلًا حِينَ تَنْتَشِرُ  
 وَقَسْرٌ : اسمُ رَاعِي إِبِلِ ابْنِ أَحْمَرَ قَائِلِ هَذَا الشَّعْرِ وَسَيأتي فِي الرَّاءِ . وَهَابٌ :  
 قِلَاعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الْعَوَاصِمِ . كَذَا فِي الْمُعْجَمِ . وَبئرُ الْهَابِ : بِالْحَرَّةِ ظَاهِرُ  
 الْمَدِينَةِ الْمُذَوَّرةِ بِصَاقٍ فِيهِ رَسُولُ A □ وقال الْفَرَّاءُ : هو يَخِيبُ وَيَهْيِبُ :  
 لُغَةٌ مُذَكَّرَةٌ إِلَّا أَنْ تُكُونَ إِتْبَاعًا كَمَا نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

فصل الياء .

ي ب ب .

أَرْضٌ يَبَابٌ : أي خَرَابٌ . يُقَالُ : خَرَابٌ يَبَابٌ وَلَيْسَ بِإِتْبَاعٍ كَذَا فِي الصَّحَاحِ .  
 وَفِي الْأَسَاسِ : تَقُولُ : دَارُهُمْ خَرَابٌ يَبَابٌ لَا حَارِسَ وَلَا بَابَ . وَدَوَّضُ يَبَابٌ : لَا مَاءَ  
 فِيهِ وَخَرَّ بُوهُ وَيَدَّبُّ بُوهُ . انتهى .

فكلامُ الْجَوْهَرِيِّ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ أَصْلٌ يُسْتَعْمَلُ وَحَدَّثَهُ وَأَنْزَلَهُ وَصَفُّ لِمَا قَبْلَهُ عِنْدَ  
 الْعَرَبِ : الَّذِي لَيْسَ فِيهِ أَحَدٌ قَالَ ابْنُ أَبِي رَبِيعَةَ : .

ما عَلَى الرَّسْمِ بِالْبُلْدِيِّينَ لَوْ بِي ... نَ رَجَعَ السَّلَامَ أَوْ لَوْ أَجَابَا .  
 فإلى قَاصِرِ ذِي الْعَشِيرَةِ فَالْصَّاحِبُ ... لِفِ أُمْسَى مِنَ الْأَنْبِيَاءِ يَبَابًا مَعْنَاهُ : خَالِيًا  
 لَا أَحَدَ بِهِ وَقَالَ شَمِرٌ : الْيَبَابُ : الْخَالِي لَا شَيْءَ بِهِ يُقَالُ : خَرَابٌ يَبَابٌ  
 إِتْبَاعٌ لَخَرَابٍ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ : .

بِرِيَابِ مِنَ التَّنَائِفِ مَرَّتِ ... لَمْ تُمَخَّطْ بِهِ أُنُوفُ السَّخَالِ وَمِثْلُهُ فِي فِقْهِ

اللغة .

ويبدية محرّكة : من أسماء الرجال كذا في كتاب الأبدية والأفعال .

ي ش ب .

اليشب : أهمله الجوهري وصاحب اللسان . وقال الصاغني : هو جَرُّ م أي : معروف وهو مُعَرَّبُ اليشم بإبدال الميم باءً ك لازم ولازم .

ي ط ب .

ياطب كياسري : مياه في جيل أجيل وهو علام مُرْتَجَل ؛ وفيها قيل :  
فَوَاكَيْدِيْنَا كُلَّمَا التَّحْتُ لَوْحَةً ... على شربة من ماء أحواض  
ياطب قلت : وقرأت في ترجمة الشريف أبي عون إدريس بن حسن بن أبي نُمَيْسٍ  
القتادي الحسني : أنه مات بجبل شمر في ياطب وتولى مَكَّةَ اثنتين وعشرين  
سنةً ومن حسن الاتفاق أن ياطباً عدده اثنان وعشرون . وما أيطابه : لغة  
في ما أيطابه : صرح جماعة بأزسه مقلوب منه . وفي بعض الآثار : " عليكم  
بالأسود منه أي ثمر الأراك فإنه أيطابه " هي لغة صحيحة فصحة في أيطاب . وذهب  
جماعة إلى أصالة هذه اللفظة وأنها لغة مُستقلّة وفيه خلاف . وأقرب الشاة  
تَهْوِي في أيطابتها وعن أبي زيد : تُشَدُّدُ الباءُ رواه أبو علي قال : وإنها  
أفعلّة وإن كان بناءً لم يأت لزيادة الهمزة أو لا ؛ ولا يكون في فعلّة لعدم  
البناء . ولا من باب اليندجلب وإنقحل لعد البناء وتلاقي الزبادتين .  
والمعنى أي في شدّة استحرامها وقد سبقت الإشارة إليه في ط ب .

ي ل ب