

القاموس المحيط

الذَّزَنَبُ أو شَعَرُ الخِنْزِيرِ الذي يُخْرَزُ به وبالتحريك : كَثْرَةُ الشَّعَرِ وهو أَهْلَابٌ وهَلَابَةٌ : نَتَفَ هُلَابِيَهْ كَهَلَابِيَهْ فَتَهَلَّبَ وانْهَلَّبَ و السَّمَاءُ القَوْمَ : بَلَّتَهُمْ بالذَّذَى أو مَطَرَتَهُمْ مَطَرًا مُتَتَابِعًا و الفَرَسُ : تَابَعَ الجَرِيَّ كَأَهْلَابٍ . والهَلُوبُ : المُتَقَرِّبَةُ من زَوْجِهَا والمُتَجَنَّبَةُ منه ضِدٌّ . وأُهْلُوبٌ كَأُسْلُوبٍ : فَرَسٌ دَهْرِيٌّ بنِ عَمْرِو أو فَرَسٌ رَبِيعَةٌ بنِ عَمْرِو . والهَلَّابُ كَشَدَّادٍ : الرِّيحُ البَارِدَةُ مع مَطَرٍ كَالهَلَّابَةِ و من الأَعْوَامِ : الكثيرُ المَطَرِ كالأَهْلَابِ . وهُلَابِيَةٌ الشِّتَاءِ وهُلَابِيَّتُهُ : شِدَّتُهُ . وهَلَابِيَهُمْ بِلِسَانِهِ يَهْلَبِيَهُمْ : هَجَاهُمْ وَشَتَمَهُمْ كَهَلَابِيَهُمْ ومنه : المُهَلَّابُ الشَّاعِرُ أبو المَهَالِبَةِ أو من : هَلَابِيَهْ : نَتَفَ هُلَابِيَهْ . وفي الكانُونِ الثَّانِي : هَلَّابٌ ومُهَلَّابٌ وهَلِيبٌ (كَشَدَّادٍ ومُحَدِّثٍ وأميرٍ) : أَيَّامٌ بَارِدَةٌ جِدًّا أو هي فِي هُلَابِيَةِ الشِّتَاءِ . وهَالِبُ الشَّعَرِ ومُدْحَرَجُ البَعَرِ : من أَيامِ الشِّتَاءِ . والأَهْلَابُ : الذَّزَنَبُ المُنْقَطِعُ والذي لا شَعَرَ عليه والكثيرُ الشَّعَرِ ضِدٌّ . والهَلَابَاءُ : الشَّعْرَاءُ والاسْتُوع بين مَكَّةَ واليَمَامَةَ له يومٌ . وهُلَابِيَةٌ هَلَابَاءُ : دَاهِيَةٌ دَهْيَاءُ . والهَلَابَةُ : غُسَالَةُ السَّلَى . وِلِيلَةُ هَالِبِيَّةٌ : مَطِيرَةٌ . والأَهَالِيْبُ : الفُنُونُ واحِدُهَا : أُهْلُوبٌ . والهَلِيبُ : لَقَبُ أَبِي قَبِيصَةَ يَزِيدَ بنِ قُنَافَةَ الطَّائِيِّ يَضُمُّهُ المُحَدِّثُونَ وصَوَابُهُ : كَكَتِفٍ كان أقرعَ فَمَسَّحَهُ النَبِيُّ فَنَبَتَ شَعْرُهُ . الهَلَّابُ بالكسر : القِدْرُ العَظِيمَةُ . الهُنَّيْبَاءُ بالضم كجَلَّانارٍ ووَهْمَ الجوهريُّ فِي تَخْفِيهِ وفي الشَّعَرِ : البَلَاءُ الوَرْهَاءُ والأَحْمَقُ كَالهُنَّيْبِيِّ بالقَصْرِ فِي الكُلِّ . وكمِنْذِيرٍ : الفَائِقُ الحُمَقِ . ابنُ دُرَيْدٍ : امرأَةٌ هَنَابِيَّةٌ وهَنَابِيٌّ بالتحريكِ فِيهَا . وهَنَبٌ بالكسر : رَجُلٌ ومُخَنَّبٌ نَفَاهُ النَبِيُّ وجَدَّ جَنَدَلِ بنِ والِقِ المُحَدِّثِ . هَنَّتَبَ فِي أمرِهِ : اسْتَرْخَى وتَوَانَى . الهِنْدَبُ والهِنْدَبَا بكسر الهاء وفتح الدَّالِ وقد تُكْسَرُ مَقْصُورَةً وتُمَدُّ : بِقِلَّةٍ مِمْ مُعْتَدِلَةٌ نَافِعَةٌ لِلْمَعْدَةِ والكَبِيدِ والطَّحَالِ أَكْلاً وَلِلَّسَعَةِ العَقْرَبِ ضِمادًا بأُصُولِهَا وطَابِخُهَا أَكْثَرُ خَطَأً من غَاسِلِهَا الواحِدَةُ :

هِنْدَبَاةٌ . وهِنْدَابَاةٌ بالكسر : أُمٌّ أبي هِنْدَابَاةَ الكِنْدِيّ الشاعر .

الهِنْدَقَابُ : القَصِيرُ .

الهَوْبُ : البُعْدُ والأَحْمَقُ المهْذَارُ ووهَجُ النَّارِ . وتَرَكَتُهُ في هَوْبٍ

دَابِرٍ وَيُضَمُّ أَي : بَرِحْتُ لَا يُدْرِي قَبِيلُ : صَوَابُهُ بالتاءِ ووَهْمَ الجوهريّ .

والأَهْوَابُ : ع بِسَاحِلِ اليَمَنِ . والهَوْيُ ككُمَيْتٍ : ع بِزَبِيدٍ .

الهَيْبَةُ : المَخَافَةُ والتَّسْقِيَةُ كالمَهَابَةِ . وهَابَهُ يَهَابُهُ هَيْبًا

ومَهَابَةً : خَافَهُ كَاهُتَابَهُ وهو هَائِبٌ وهَيَّوبٌ وهَيَّابٌ وهَيَّبانٌ

وهَيَّبانٌ بكسر المُشَدِّدِ دَوَّةٌ وَفَتَحَهَا