

## لسان العرب

( هلا ) هـ لا زجر للخيل وقد يستعار للإِنسان قالت ليلى الأَخيلية وعَيَّ رُ تَنِي داءٌ بأُمِّ مَّكَّ مثله وأَيُّ حَصانٍ لا يقالُ لها هـ لآى ؟ قال ابن سيدة وإِنما قضينا على أَن لام هلى ياء لَأَن اللام ياء أَكْثَرُ منها واواً وهذه الترجمة ذكرها الجوهري في باب الألف اللينة وقال إِنْه باب مبني على أَلْفَاتٍ غير منقلبات من شيء وقد قال ابن سيدة كما ترى إِنْه قضي عليها أَنَّ لامها ياء وإِ أَعْلَمُ قال أَبو الحسن المدائني لما قال الجعدي ليلى الأَخيلية أَلا حَيَّيَا لَيْلَى وَقُولَا لَهَا هـ لآى فَقَدِ رَكَبَتِ أَمْرًا أَغْرُ مَحَجَّلاً قَالَتْ لَهُ تُعَيِّرُنَا دَاءٌ بِأُمِّ مَّكَّ مِثْلُهُ وَأَيُّ حَصانٍ لا يقالُ لها هـ لآى ؟ فغلبته قال وهـ لا زجر يُزَجَّرُ به الفرس الأَنْثَى إِذا أُنْزِي عَلَيْهَا الفحل لتَقَرَّرُ وتَسْكُنُ في حديث ابن مسعود إِذا ذكر الصالحون فَحَيَّ هـ لآى بعُمَرُ أَي أَقْبِلْ وَأَسْرِعْ أَي فَأَقْبِلْ بعمرٍ وَأَسْرِعْ قال وهي كلمتان جعلتا واحدة فَحَيَّ بمعنى أَقْبِلْ وهـ لآى بمعنى أَسْرِعْ وقيل بمعنى اسكُتْ عند ذكره حتى تَنْدَقَ ضِيَّ فضاءه وفيها لغات وقد تقدم الحديث على ذلك أَبو عبيد يقال للخيل هي أَي أَقْبِلِي .

( \* قوله « يقال للخيل هي أَي أَقْبِلِي » كذا بالأصل ) وهـ لآى أَي قَرِّبِي وَأَرَحِّبِي أَي تَوَسَّعِي وتَنَدَّحِّي الجوهري هـ لآى زَجَرُ للخيل أَي تَوَسَّعِي وتَنَدَّحِّي وللناقة أَيضاً وقال حتى حَدَّوْناها بِهِيْدٍ وهـ لآى حتى يُرى أَسْفَلَها صارَ عَلاً وهما زجران للناقة وَيُسَكَّنُ بها الإِناثُ عند دُنُوِّ الفحل منها وَأَمَّا هـ لآى بالتشديد فَأَصْلُها لا بنيت مع هـ لآى فصارَ فيها معنى التحضيض كما بنوا لولا وأَلاَّ جعلوا كل واحدة مع لا بمنزلة حرف واحد وَأَخْلَصُوها لِلْفِعْلِ حيث دخل فيهن معنى التحضيض وفي حديث جابر هـ لآى بكراً تُلَاعِيها وتُلَاعِيكَ قال هـ لآى بالتشديد حرف معناه الحَثُّ والتَّحْضِيضُ وذهب بذي هـ لآى يانٍ وبذي يانٍ وقد يصرف أَي حيث لا يُدْرَى أَيُّهُنَّ هو والهـ لآى وَنُ نبت عربي معروف واحده هـ لآى وَنُ