

## لسان العرب

( حما ) حَمُوُ الْمَرْأَةِ وَحَمُوهَا وَحَمَاهَا أَبُو زَوْجِهَا وَأَخُو زَوْجِهَا وَكَذَلِكَ مَنْ كَانَ مِنْ قَبِيلِهِ يُقَالُ هَذَا حَمُوهَا وَرَأَيْتَ حَمَاهَا وَمَرَرْتُ بِحَمِيهَا وَهَذَا حَمٌ فِي الْإِنْفِرَادِ وَكُلُّ مَنْ مِنْ وَلِيِّ الزَّوْجِ مَنْ ذِي قَرَابَتِهِ فَهَمُ الْأَحْمَاءُ الْمَرْأَةُ وَأُمُّ زَوْجِهَا حَمَاتُهَا وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ قَبِيلِ الزَّوْجِ أَبَوْهُ أَوْ أَخُوهُ أَوْ عَمُّهُ فَهَمُ الْأَحْمَاءُ وَالْأُنْثَى حَمَةٌ لِأَنَّ لُغَةَ فِيهَا غَيْرُ هَذِهِ قَالَ ابْنُ الْحَمَامَةِ أَوْلِعَتُ بِالْكَذِّبَةِ وَأَبَتِ الْكَذِّبَةُ إِلَّا ضِنْدَةً وَحَمُوُ الرَّجُلِ أَبُو امْرَأَتِهِ أَوْ أَخُوهَا أَوْ عَمُّهَا وَقِيلَ الْأَحْمَاءُ مِنْ قَبِيلِ الْمَرْأَةِ خَاصَّةً وَالْأَخْتَانُ مِنْ قَبِيلِ الرَّجُلِ وَالصَّهْرُ يَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ الْجَوْهَرِيُّ حَمَةُ الْمَرْأَةِ أُمُّ زَوْجِهَا لِأَنَّ لُغَةَ فِيهَا غَيْرُ هَذِهِ وَفِي الْحَمُوِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ حَمَاءٌ مِثْلُ قَفَاءٍ وَحَمُوٌ مِثْلُ أَبُو وَحَمٌ مِثْلُ أَبِي قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ شَاهِدٌ حَمَاءٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ وَبِجَارَةِ شَوْهَاءَ تَرُّ قُبَيْنِي وَحَمَاءٌ يَخْرُؤُ كَمَا نَبِيذُ الْحِلَاسِ وَحَمَاءٌ سَاكِنَةُ الْمِيمِ مَهْمُوزَةٌ وَأَنْشُدُ قَوْلَاتٍ لِيَبُورِ أَبِي لَدَيْهِ دَارُهَا تَيْئُذَنْ فَإِنِّي حَمٌ وَوُهَا وَجَارُهَا وَيُرْوَى حَمُهَا بِتَرْكِ الِهْمَزِ وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ قَبِيلِ الْمَرْأَةِ فَهَمُ الْأَخْتَانُ الْأَزْهَرِيُّ يُقَالُ هَذَا حَمُوهَا وَمَرَرْتُ بِحَمِيهَا وَرَأَيْتَ حَمَاهَا وَهَذَا حَمٌ فِي الْإِنْفِرَادِ وَيُقَالُ رَأَيْتَ حَمَاهَا وَهَذَا حَمَاهَا وَمَرَرْتُ بِحَمَاهَا وَهَذَا حَمَاءٌ فِي الْإِنْفِرَادِ وَزَادَ الْفَرَاءُ حَمَاءٌ سَاكِنَةُ الْمِيمِ مَهْمُوزَةٌ وَحَمُهَا بِتَرْكِ الِهْمَزِ وَأَنْشُدُ هِيَ مَا كَذَّبْتِي وَتَزَّرْ عُمٌ أَنِّي لَهَا حَمٌ الْجَوْهَرِيُّ وَأَصْلُ حَمٍ حَمُوٌ بِالتَّحْرِيكِ لِأَنَّ جَمْعَهُ أَحْمَاءٌ مِثْلُ آبَاءٍ قَالَ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي الْأَخِّ أَنَّ حَمُوً مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي لَا تَكُونُ مَوْجُودَةً إِلَّا مُضَافَةً وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ مُفْرَدًا وَأَنْشُدُ وَتَزَعَمُ أَنِّي لَهَا حَمُوٌ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ هُوَ لِفَقْدِ ثَقِيفٍ .

( \* قوله فقيد ثقيف هكذا في الأصل ) .

قال والواو في حَمُوٍ للإطلاق وقبل البيت أَيُّهَا الْجَرِيرَةُ اسْلَمُوا وَقِفُوا كَيْ تَكَلَّمُوا خَرَجَتْ مُزْنَةٌ مِنْ آلِ بَحْرٍ رِيًّا تَجَمُّجَمٌ هِيَ مَا كَذَّبْتِي وَتَزَّرْ عُمٌ أَنِّي لَهَا حَمٌ وَقَالَ رَجُلٌ كَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ فَطَلَّقَهَا وَتَزَوَّجَهَا أَخُوهُ وَلَقَدْ أَصْبَحَتْ أَسْمَاءُ حَجْرًا مُحَرَّرًا وَأَصْبَحَتْ مِنْ أَدْنَى حَمُوِّتِهَا حَمَا أَيُّهَا أَصْبَحَتْ أَخَا زَوْجِهَا بَعْدَمَا كُنْتُ زَوْجِهَا وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ مَا بِالْأَجْرَالِ يَزَالُ أَحَدُهُمْ كَاسِرًا وَسَادَةً عِنْدَ امْرَأَةٍ مُغْزِيَةٍ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا ؟ عَلَيْكُمْ بِالْجَنْدَبَةِ وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ لَا يَدُخُلَانِ رَجُلٌ عَلَى امْرَأَةٍ وَفِي رِوَايَةٍ لَا يَدْخُلُونَ رَجُلٌ بِمُغْيِبَةٍ وَإِنْ قِيلَ حَمُوهَا أَلَا حَمُوهَا الْمَوْتُ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قَوْلُهُ أَلَا حَمُوهَا الْمَوْتُ يَقُولُ فَلَا يَمُوتُ وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ

فإذا كان هذا رأياً في أبي الزُّوج وهو مَحْرَمٌ فكيف بالغريب؟ الأزهري قد تدبرت  
 هذا التفسير فلم أره مُشاكلاً للفظ الحديث وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال في  
 قوله الحَمُّ الموتُ هذه كلمة تقولها العرب كما تقول الأَسَدُ الموتُ أي لقاءه مثل الموت  
 وكما تقول السلطانُ نارٌ فمعنى قوله الحَمُّ الموتُ أن خلوة الحَمِّ معها أشد من خلوة  
 غيره من الغرباء لأنه ربما حسَّسَ لها أشياء وحملها على أمور تنقل على الزوج من  
 التماس ما ليس في وسعه أو سوء عشرة أو غير ذلك ولأن الزوج لا يؤثر أن يطلع الحَمُّ  
 على باطن حاله بدخول بيته الأزهري كأنه ذهب إلى أن الفساد الذي يجري بين المرأة  
 وأحماها أشد من فساد يكون بينها وبين الغريب ولذلك جعله كالموت وحكي عن الأصمعي  
 أنه قال الأحماءُ من قيدل الزوج والأختانُ من قيدل المرأة قال وهكذا قال ابن  
 الأعرابي وزاد فقال الحماةُ أمُّ الزوج والأختنةُ أمُّ المرأة قال وعلى هذا  
 الترتيب العباسُ وعليُّ وحمةٌ وجعفرُ أحماءُ عائشةَ بهم أجمعين ابن بري واختلف في  
 الأحماءِ والأصهارِ فقيل أصهارُ فلان قوم زوجته وأحماءُ فلانة قوم زوجها وعن الأصمعي  
 الأحماءُ من قيدل المرأة والصَّهْرُ يجمعهما وقول الشاعر سُبِّى الحماةُ  
 وابْهَتِي عَلايَها ثم اضْرَبِي بالودِّ مِرْفَقَيْها مما يدل على أن الحماة من قيدل  
 الرجل وعند الخليل أن ختنَ القوم صهْرُهُم والمتزوج فيهم أصهار الختنِ .  
 ( \* قوله أصهار الختن هكذا في الأصل ) ويقال لأهل بيت الختنِ الأختانُ ولأهل بيت  
 المرأة أصهارُ ومن العرب من يجعلهم كلَّهم أصهاراً الليث الحماةُ لحمة  
 مُنتدِيرة في باطنِ الساق الجوهري والحماة عَضَلَةٌ الساق الأصمعي وفي ساق الفرس  
 الحماتانِ وهما اللَّحْمَتان اللتان في عَرْضِ الساق تُرَيانِ كالعَصَبَتَيْنِ من ظاهر  
 وباطن والجمع حَمَوَاتُ وقال ابن شميل هما المَضُغَتان المُنْتدِيرتان في نصف الساقين من  
 ظاهر ابن سيده الحماتان من الفرس اللَّحْمَتان المجتمعتان في ظاهر الساقين من  
 أعاليهما وحَمَوْهُ الشَّمْسُ حَرُّها وحَمَيْتِ الشَّمْسُ والنارُ تَحْمَى حَمِيًّا وحَمِيًّا  
 وحَمَوْا الأَخيرة عن اللحياني اشتدَّ حَرُّها وأحماها □ عنه أيضاً الصحاح  
 اشتدَّ حَمِيُّ الشَّمْسِ وحَمَوْها بِمعْنَى وحَمَى الشَّيْءَ حَمِيًّا وحَمَى وحماية  
 ومَحْمِيَّةٌ منعه ودفع عنه قال سيبويه لا يجيء هذا الضرب على مَفْعَلٍ إلا وفيه الهاء  
 لأنه إن جاء على مَفْعَلٍ بغير هاءٍ اءْتَلَّ فعدلوا إلى الأَخْفِ وقال أبو حنيفة  
 حَمَيْتُ الأَرْضَ حَمِيًّا وحَمَيْتُ وحَمَيْتُ الأَخيرة نادرة وإنما هي من باب  
 أَشَاوِي والحَمِيَّة والحَمَى ما حَمِيَ من شيءٍ يُمَدُّ يقصر وتثنيته حَمَيانٍ على  
 القياس وحَمَوَانٍ على غير قياس وكلاً حَمَى حَمِيًّا وحَمَاهُ من الشيء وحَمَاهُ إِيَّاهُ  
 أَنشد سيبويه حَمَيْتُ العَرَاقِيبَ العَصَا فَتَرَكَنَهُ به نَفَسٌ عَالٍ مُخَالِطُهُ

بُهُرُّ وَحَمَى الْمَرِيضَ مَا يَضُرُّهُ حِمِّيَّةٌ مَنَعَهُ إِسَّاهُ وَاحْتَمَى هُوَ مِنْ ذَلِكَ وَتَحَمَّى امْتَنَعَ وَالْحَمِيُّ الْمَرِيضُ الْمَمْنُوعُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشُدُ وَجْدِي بِصَخْرَةَ لَوْ تَجَزَى الْمُحِبُّ بِهِ وَجَدُ الْحَمِيُّ بِمَاءِ الْمُزْنَةِ الصَّادِي وَاحْتَمَى الْمَرِيضُ احْتِمَاءً مِنَ الْأَطْعَمَةِ وَيُقَالُ حَمَيْتُ الْمَرِيضَ وَأَنَا أَحْمِيهِ حِمِّيَّةً وَحِمْوَةٌ مِنَ الطَّعَامِ وَاحْتَمَيْتُ مِنَ الطَّعَامِ احْتِمَاءً وَحَمَيْتُ الْقَوْمَ حِمَايَةً وَحَمَى فُلَانٌ أَنْزَفَهُ يَحْمِيهِ حِمْيَةً وَمَحْمِيَّةً وَفُلَانٌ ذُو حَمْيِيَّةٍ مُنْذِرَةٌ إِذَا كَانَ ذَا غَضَبٍ وَأَنْزَفَةً وَحَمَى أَهْلَهُ فِي الْقِتَالِ حِمَايَةً وَقَالَ اللَّيْثُ حَمَيْتُ مِنْ هَذَا الشَّيْءِ أَحْمَى مِنْهُ حَمْيِيَّةً أَيْ أَنْزَفًا وَغَيْظًا وَإِنَّ لِرَجُلٍ حَمِيًّا لَا يَحْتَمِلُ الضَّيْمَ وَحَمِيًّا الْأَنْزَفَ وَفِي حَدِيثِ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارٍ فَحَمِيٌّ مِنْ ذَلِكَ أَنْزَفًا أَيْ أَخَذَتْهُ الْحَمْيِيَّةُ وَهِيَ الْأَنْزَفَةُ وَالغَيْرَةُ وَحَمَيْتُ عَنْ كَذَا حَمْيِيَّةً بِالتَّشْدِيدِ وَمَحْمِيَّةً إِذَا أَنْزَفَتْ مِنْهُ وَدَاخَلَكَ عَارٌ وَأَنْزَفَةٌ أَنْ تَفْعَلَهُ يُقَالُ فُلَانٌ أَحْمَى أَنْزَفًا وَأَمْنَعُ ذِمَارًا مِنْ فُلَانٍ وَحَمَاهُ النَّاسَ يَحْمِيهِ إِيَاهُمْ حِمِيًّا وَحِمَايَةً مَنَعَهُ وَالْحَامِيَّةُ الرَّجُلُ يَحْمِي أَصْحَابَهُ فِي الْحَرْبِ وَهُمْ أَيْضًا الْجَمَاعَةُ يَحْمُونَ أَنْفُسَهُمْ قَالَ لَبِيدٌ وَمَعِي حَامِيَّةٌ مِنْ جَعْفَرٍ كُلَّ يَوْمٍ نَبِيْتُ لِي مَا فِي الْخِلَالِ وَفُلَانٌ عَلَى حَامِيَةِ الْقَوْمِ أَيْ آخِرٌ مِنْ يَحْمِيهِمْ فِي انْهِيْزَامِهِمْ وَأَحْمَى الْمَكَانَ جَعَلَهُ حِمِيًّا لَا يُقْرَبُ وَأَحْمَاهُ وَجَدَهُ حِمِيًّا الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ حَمَى فُلَانٌ الْأَرْضَ يَحْمِيهَا حِمِيًّا لَا يُقْرَبُ اللَّيْثُ الْحَمَى مَوْضِعٌ فِيهِ كَلَأٌ يُحْمَى مِنَ النَّاسِ أَنْ يُرْعَى وَقَالَ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ A لَا حِمَى إِلَّا [ ] وَلِرَسُولِهِ قَالَ كَانَ الشَّرِيفُ مِنَ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا نَزَلَ بَلَدًا فِي عَشِيرَتِهِ اسْتَعْوَى كَلَابًا فَحَمَى لِخَاصَّتِهِ مَدَى عِوَاءِ الْكَلَابِ لَا يَشْرَكُهُ فِيهِ غَيْرُهُ فَلَمْ يَرْعَهُ مَعَهُ أَحَدٌ وَكَانَ شَرِيكَ الْقَوْمِ فِي سَائِرِ الْمَرَاتِعِ حَوْلَهُ وَقَالَ فَهِيَ النَّبِيَّةُ A أَنْ يُحْمَى عَلَى النَّاسِ حِمِيًّا كَمَا كَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَفْعَلُونَ قَالَ وَقَوْلُهُ إِلَّا [ ] وَلِرَسُولِهِ يَقُولُ إِلَّا مَا يُحْمَى لِخَيْلِ الْمُسْلِمِينَ وَرَكَابِهِمُ الَّتِي تُرْمَدُ لِلْجِهَادِ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا فِي سَبِيلِ [ ] وَإِبْلِ الزَّكَاةِ كَمَا حَمَى عَمْرُ النَّزْقِيْعَ لِنَعْمِ الصَّدَقَةِ وَالخَيْلِ الْمُعَدَّةِ فِي سَبِيلِ [ ] وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَيْضَانَ بْنِ حَمَّالٍ لَا حِمَى فِي الْأَرَاكِ فَقَالَ أَبُو بَيْضَانَ أَرَاكَةٌ فِي حِطَّارِي أَيْ فِي أَرْضِي وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى سَأَلَهُ عَمَّا يُحْمَى مِنَ الْأَرَاكِ فَقَالَ مَا لَمْ تَنْدَلَاهُ أَخْفَافُ الْإِبْلِ مَعْنَاهُ أَنْ الْإِبِلَ تَأْكُلُ مِنْهُ مَا تَصِلُ إِلَيْهِ أَفْوَاهُهَا لِأَنَّهَا إِنَّمَا تَصِلُ إِلَيْهِ بِمَشْيِهَا عَلَى أَخْفَافِهَا فَيُحْمَى مَا فَوْقَ ذَلِكَ وَقِيلَ أَرَادَ أَنَّهُ يُحْمَى مِنَ الْأَرَاكِ مَا يَبْعُدُ عَنِ الْعِمَارَةِ وَلَمْ تَبْلُغْ الْإِبِلُ السَّارِحَةَ إِذَا أُرْسِلَتْ فِي الْمَرْعَى وَيَشْبَهُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرَاكَةُ الَّتِي سَأَلَ عَنْهَا يَوْمَ أَحْيَا الْأَرْضَ وَحَطَّرَ عَلَيْهَا قَائِمَةً فِيهَا فَأَحْيَا الْأَرْضَ فَمَلَكَهَا بِالْإِحْيَاءِ وَلَمْ يَمْلِكْ الْأَرَاكَةَ

فَأَمَّا الْأَرَاكُ إِذَا نَبَتَ فِي مَلِكِ رَجُلٍ فَإِنَّهُ يَحْمِيهِ وَيَمْنَعُ غَيْرَهُ مِنْهُ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ مِنْ سَرَاةِ  
الهِجَانِ صَلَّابِيهَا الْعُضُضُ وَرَعْيِي الْحِمَى وَطُولُ الْحِيَالِ رَعْيِي الْحِمَى يَرِيدُ حِمَى  
ضَرِيَّةً وَهُوَ مَرَاعِي إِبِلِ الْمُلُوكِ وَحِمَى الرَّبِّ بَدَاةٌ دُونَهُ وَفِي حَدِيثِ الْإِفْكِ أَحْمَى  
سَمْعِي وَبَصَرِي أَيَّ أَمْنَعُهُمَا مِنْ أَنْ أَنْسُبَ إِلَيْهِمَا مَا لَمْ يُدْرِكَاهُ وَمِنَ الْعَذَابِ لَوْ  
كَذَبْتُ عَلَيْهِمَا وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ وَذَكَرَتْ عَثْمَانَ عَتَبِيْنَا عَلَيْهِ مَوْضِعَ الْغَمَامَةِ الْمُحَامَةِ  
تَرِيدُ الْحِمَى الَّذِي حَمَاهُ يُقَالُ أَحْمَيْتُ الْمَكَانَ فَهُوَ مُحْمَى إِذَا جَعَلْتَهُ حِمَىً وَجَعَلْتَهُ  
عَائِشَةَ B هَا مَوْضِعًا لِلْغَمَامَةِ لِأَنَّهَا تَسْقِيهِ بِالْمَطَرِ وَالنَّاسُ شُرَكَاءُ فِيمَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ مِنْ  
الْكَلَالِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَمْلُوكًا فَلِذَلِكَ عَتَبُوا عَلَيْهِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ حَمَيْتُ الْحِمَى  
حَمِيًّا مَنَعْتَهُ قَالَ فَإِذَا امْتَنَعَ مِنْهُ النَّاسُ وَعَرَفُوا أَنَّهُ حِمَى قُلْتُ أَحْمَيْتُهُ  
وَعُشْبُ حِمَى مَحْمَى قَالَ ابْنُ بَرِي يُقَالُ حِمَى مَكَانَهُ وَأَحْمَاهُ قَالَ الشَّاعِرُ حِمَى  
أَجْمَاتِهِ فَتُرَكَّنَ قَفْرًا وَأَحْمَى مَا سِوَاهُ مِنَ الْإِجَامِ قَالَ وَيُقَالُ أَحْمَى فُلَانٌ  
عَرَضَهُ قَالَ الْمُخَدِّعُ أَتَيْتُ امْرَأَةً أَحْمَى عَلَى النَّاسِ عَرَضَهُ فَمَا زِلْتُ حَتَّى  
أَزِنْتَ مَقْعَ تَنْاضُلِهِ فَأَقْعَ كَمَا أَقْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِيهِ رَأَى أَنْ رِيْمًا  
فَوْقَهُ لَا يُعَادِلُهُ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا شَيْءٌ حِمَى عَلَى فِعْلٍ أَيَّ مَحْظُورٍ لَا يُقْرَبُ وَسَمِعَ  
الْكِسَائِيَّ فِي تَثْنِيَةِ الْحِمَى حِمَوَانٍ قَالَ وَالْوَجْهَ حِمِيَانٍ وَقِيلَ لِعَاصِمِ بْنِ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ  
حِمَى الدُّبْرِ عَلَى فَعِيلٍ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ وَفُلَانٌ حَامِي الْحَقِيقَةِ مِثْلُ حَامِي الذِّمَارِ  
وَالْجَمْعُ حُمَامَةٌ وَحَامِيَةٌ وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ وَقَالُوا يَالِ أَشْجَعِ يَوْمَ هَيْجِ وَوَسْطِ  
الِدَارِ ضَرَبًا وَاحْتِمَايَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَخْرَجَهُ عَلَى الْأَصْلِ وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ قَالَ ابْنُ  
بَرِي أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَعْمُرَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ إِذَا مَا الْمَرءُ صَمَّ فَلَمْ  
يُكَلِّمْهُ وَأَعْيَا سَمِعَهُ إِلَّا نَدَايَا وَلَا عَابَ بِالْعَشِيِّ بَنِي بَنِيهِ كَفِعْلِ الْهَرِّ  
يَحْتَرِشُ الْعَظَايَا يُلَاعِبُهُمْ وَوَدُّ وَالْوَسَقُ وَهُوَ مِنَ الذِّبَانِ مُتْرَعَةٌ  
إِنَايَا فَلَا ذَاقَ الذِّعِيمَ وَلَا شَرَابًا وَلَا يُعْطَى مِنَ الْمَرَضِ الشِّفَايَا وَقَالَ أَبُو  
الْحَسَنِ الصَّقَلِيُّ حُمِلَتْ أَلْفُ النِّصْبِ عَلَى هَاءِ التَّأْنِيثِ بِمُقَارَنَتِهَا لَهَا فِي الْمَخْرَجِ  
وَمِثَابَتِهَا لَهَا فِي الْخَفَاءِ وَوَجْهٌ ثَانٍ وَهُوَ أَنَّهُ إِذَا قَالَ الشِّفَاءُ وَقَعَتِ الْهَمْزَةُ بَيْنَ أَلْفَيْنِ  
فَكَرِهَهَا كَمَا كَرِهَهَا فِي عَظَاءِ فَقَلْبُهَا يَأْتِي حَمَلًا عَلَى الْجَمْعِ وَحُمَّةٌ الْحَرُّ مُعْظَمُهُ  
بِالتَّشْدِيدِ وَحَامِيَةٌ عَنْهُ مُحَامَةٌ وَحَمَاءٌ يُقَالُ الضَّرُّوسُ تُحَامِي عَنْ وَلَدِهَا وَحَامِيَةٌ  
عَلَى ضَيْفِي إِذَا احْتَفَلَتْ لَهُ قَالَ الشَّاعِرُ حَامُوا عَلَى أَضْيَافِهِمْ فَشَوَّوْا لَهُمْ  
مِنْ لَحْمٍ مُنْقَرِيَّةٍ وَمِنْ أَكْبَادٍ وَحَمِيَّتُ عَلَيْهِ غَضِيَّتُ وَالْأُمِّيُّ يَهْمَزُهُ وَيُقَالُ  
حَمَاءٌ لَكَ بِالْمَدِّ فِي مَعْنَى فِدَاءٍ لَكَ وَتَحَامَاهُ النَّاسُ أَيَّ تَوَقَّوْهُ وَاجْتَنَبُوهُ وَذَهَبُ  
حَسَنُ الْحَمَاءِ مَمْدُودٌ خَرَجَ مِنَ الْحَمَاءِ حَسَنًا ابْنُ السَّكَيْتِ وَهَذَا ذَهَبُ جِيدٌ يَخْرُجُ مِنْ

الإدماءِ ولا يقال على الحمى لأنه من أحميتُ وحميَ من الشيء حميَّةً  
ومحميةً أنزفَ ونظير الماحمية المسبية من حاسب والمحمدة من حمِدَ  
والموددة من ودَّ والمعمية من عصى واحتوى في الحرب حميتُ نَفْسُهُ ورجل  
حميُّ لا يحتمل الضَّيْمَ وأنزفُ حميُّ من ذلك قال اللحياني يقال حميتُ في الغضب  
حميًّا وحميَ النهار بالكسر وحميَ التنور حميًّا فيهما أي اشتدَّ حرُّه وفي  
حديث حُذَيْفِ بْنِ الْآنِ حَمِيَ الْوَطَيْسُ التَّنْزُورُ وهو كناية عن شدَّة الأمرار  
الحرِّ ويقال هذه الكلمة أوَّلُ من قالها النبي A لما اشتدَّ البأسُ يوم  
حُذَيْفِ بْنِ وَلَمْ تُسْمَعُ قَيْلُهُ وهي من أحسن الاستعارات وفي الحديث وقدرُ القومِ  
حاميةٌ تَفُورُ أَي حارَّةٌ تَغْلِي يريد عزَّةَ جانبهم وشدَّةَ شوكتهم وحميَ  
الفرسُ حميًّا سخُنَ وعرقَ يحمي حميًّا وحميُّ الشَّدُّ مثله قال الأعمش  
كأنَّ احتدامَ الجوفِ من حمي شُدِّه وما بعُدَّه من شُدِّه غلبيُّ قُمِّمْ  
ويجمع حميُّ الشَّدُّ أحماءً قال طرفةُ فهي تردي وإذا ما فزعَّتْ طارَ من  
أحمائها شُدُّ الأزرُّ وحميَ المسمارُ وغيره في النار حميًّا وحموًّا سخُنَ  
وأحميتُ الحديدُ فأنا أحميها إحماءً حتى حميتُ تحمي ابن السكيت  
أحميتُ المسمارَ إحماءً فأنا أحميه وأحمي الحديدَ وغيرها في النار  
أسخندَها ولا يقال حميتُها والحممة السَّمُّ عن اللحياني وقال بعضهم هي الإبرة  
التي تضربُ بها الحيةُ والعقرب والزُّنْجُور ونحو ذلك أو تَلَدَغُ بها وأصله  
حُمُوٌّ أو حُميٌّ والهَاءُ عوض والجمع حُمَاتٌ وحُميٌّ الليث الحممةُ في أفواه العامَّة  
إبرةُ العقرب والزُّنْجُور ونحوه وإنما الحممةُ سَمُّ كل شيء يَلَدَغُ أو يَلَسُّعُ  
ابن الأعرابي يقال لسَمُّ العقرب الحممةُ والحممةُ وقال الأزهري لم يسمع التشديد في  
الحممة إلا لابن الأعرابي قال وأحسبه لم يذكره إلا وقد حفظه الجوهري حممةُ العقرب  
سمها وضرها وحممة البردِ شدَّتْه والحميَّةُ شدَّةُ الغضب وأولُّه ويقال مضى  
فلان في حميَّتهِ أَي في حمولته ويقال سارتُ فيه حميَّةُ الكأسِ أَي سورتُها  
ومعنى سارت ارتفعت إلى رأسه وقال الليث الحميَّةُ بِلُؤْغِ الخمرِ من شاربها أبو  
عبيد الحميَّةُ دَبِيبُ الشَّرابِ ابن سيده وحميَّةُ الكأسِ سورتُها وشدَّتْها  
وقيل أوَّلُ سورتها وشدَّتْها وقيل إسكارُها وحِدَّتْها وأخذها بالرأس وحموَّة  
الألَمِ سورتُه وحميًّا كُِّلُّ شيء شدَّتْه وحِدَّتْه وفعل ذلك في حميَّةِ شبابه  
أَي في سورتِه ونشاطه ويُنْشَدُ ما خِلْتُني زِلْتُ بِعَدْكُمْ ضَمِنًا أَشْكَو  
إلَيْكُمْ حُمُوَّةَ الأَلَمِ وفي الحديث أَنَّهُ رَخَّصَ فِي الرُّقِيَّةِ مِنَ الحُمَّةِ  
وفي رواية من كُِّلِّ ذِي حُمَّةٍ وفي حديث الدجال وتُنْزَعُ حُمَّةُ كُِّلِّ دَابَّةٍ أَي

سَمُّهَا قال ابن الأثير وتطلق على إبرة العقرب للمجاورة لأن السم منها يخرج ويقال إنه لشديد الحميِّا أي شديد الذِّفْس والغَضَب وقال الأصمعي إنه لحمي الحميِّا أي يَحْمِي حَوْزَتَهُ وما وَلِيَهُ وَأَنشد حَامِي الحميِّا مَرَسُ الضَّرِير والحَامِيَّةُ الحِجَارَةُ التي تُطَوَى بها البئر ابن شميل الحوامي عظامُ الحِجَارَة وثقالها والواحدة حَامِيَّةٌ والحَوَامِي صَخْرٌ عِطَامٌ تُجْعَلُ فِي مَآخِرِ الطَّيِّ أَنْ يَنْقَلِعَ قُدُمًا يَحْفِرُونَ لَهُ نِقَارًا فِيغْمُزُونَهُ فِيهِ فَلَا يَدَعُ تُرَابًا وَلَا يَدْرُو مِنَ الطَّيِّ فَيُدْفَعُهُ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الحَوَامِي مَا يَحْمِيهِ مِنَ الصَّخْرِ وَاحِدَتُهَا حَامِيَّةٌ وَقَالَ ابْنُ شَمِيلِ حِجَارَةُ الرَّكِيَّةِ كُلُّهَا حَوَامٍ وَكُلُّهَا عَلَى حِذَاءٍ وَاحِدٌ لَيْسَ بَعْضُهَا بِأَعْظَمَ مِنْ بَعْضٍ وَالْأَثَافِي الحَوَامِي أَيْضًا وَاحِدَتُهَا حَامِيَّةٌ وَأَنشد شَمْرُ كَأَنَّ دَلْوِيَّ تَقَلَّابَانِ بَيْنَ حَوَامِي الطَّيِّ أَرُونَبَانِ والحَوَامِي مَيَامِنُ الحَافِرِ وَمَيَاسِرُهُ والحَامِيَّتَانِ مَا عَنِ اليمين والشمال من ذلك وقال الأصمعي في الحَوَافِرِ الحَوَامِي وهي حروفها من عن يمين وشمال وقال أبو دُوَادٍ لَهُ بِئِنَّ حَوَامِيَهُ نُسُورٌ كَنَدَوَى القَسَبِ وَقَالَ أَبُو عبيدة الحَامِيَّتَانِ مَا عَنِ يَمِينِ السُّنْدِيَّكُ وَشُمَالُهُ والحَامِي الفَحْلُ مِنَ الإِبِلِ يَضْرِبُ الضَّرَابَ المَعْدُودَ قِيلَ عَشْرَةٌ أَوْ بَطْنٌ فَإِذَا بَلَغَ ذَلِكَ قَالُوا هَذَا حَامٍ أَيْ حَمَى ظَهْرَهُ فَيُتْرَكُ فَلَا يَنْتَفِعُ مِنْهُ بِشَيْءٍ وَلَا يَمْنَعُ مِنْ مَاءٍ وَلَا مَرَعَى الجوهري الحامي من الإبل الذي طال مكثه عندهم قال D ما جعل من بحيرةٍ ولا سائبةٍ ولا وصيلةٍ ولا حامٍ فأعلامٌ أنه لم يُحَرِّمُ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ قَالَ فَقَأَتْ لَهَا عَيْنَ الفَحِيلِ عِيَافَةً وَفِيهِمْ رَعَاءُ المَسَامِعِ والحَامِي قَالَ الفراء إذا لَقِجَ وَلَدٌ وَلَدَهُ فَقَدْ حَمَى ظَهْرَهُ وَلَا يُجَزُّ لَهُ وَبَرٌ وَلَا يُمْنَعُ مِنْ مَرَعَى وَاحِدٌ وَمَوَمَى الشَّيْءُ اسْوَدَّ كَاللَّيْلِ وَالسَّحَابِ قَالَ تَأَلَّقَ وَاحِدٌ وَمَوَمَى وَخَيَّسَمَ بِالرُّبَى أَوْ حَمَّ الذُّرَى ذُو هَيْدَبٍ مُتْرَاكِبٍ وَقَدْ ذَكَرَ هَذَا فِي غَيْرِ هَذَا الْمَكَانِ اللَّيْثُ اِحْمَومَى مِنَ الشَّيْءِ فَهُوَ مُحْمَومٌ يُوصَفُ بِهِ الأَسْوَدُ مِنْ نَحْوِ اللَّيْلِ وَالسَّحَابِ وَالمُحْمَومِي مِنَ السَّحَابِ المُتْرَاكِمِ الأَسْوَدُ وَحَمَامَةٌ مَوْضِعٌ قَالَ امرؤ القيس عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَامَةَ وَشَيْزَرَا .

( \* وصدر البيت تقطُّعُ أسبابُ اللُّبَانَةِ وَالهُوَى ) .

وقوله أَنشده يعقوب ومُرْهَقٍ سَأَلَ إِمْتَاعًا بُوْصَدَتَهُ لَمْ يَسْتَعِنُ وَحَوَامِي المَوْتِ تَغَشَّاهُ قَالَ إِنَّمَا أَرَادَ حَوَائِمَ مِنْ حَامٍ يَحْمُومٌ فَقَلْبٌ وَأَرَادَ بِسَأَلَ سَأَلَ فِيمَا أَنْ يَكُونَ أَوْ بَدَلَ وَإِنَّمَا أَنْ يَرِيدَ لُغَةً مِنْ قَالَ سَلَاتَ تَسَالُ