

## لسان العرب

( بطا ) حكى سيويه الباطنية قال ابن سيده ولا علم لي بموضعها إلا أن يكون أبطيت لغة في أبطأت كاحبندطيات في احبندطأت فتكون هذه صيغة الحال من ذلك ولا يحمل على البدل لأن ذلك نادر والباطنية إناء قيل هو معرب وهو النجاجوذ قال الشاعر فرَّبوا عوداً وباطنيةً فبيذا أدركت حاجتيه وقال ابن سيده الباطنية النجاجوذ قال وأنشداً بوحنيفة إنما ليقحتنا باطية جونة يتدبعها برزبونها التهذيب الباطنية من الزجاج عظمة تملأ من الشراب وتوضع بين الشرب يغرب يغرب فون منها ويشربون إذا وضع فيها القدح سحبت به ورقصت من عظامها وكثرة ما فيها من الشراب وإياها أراد حسان بقوله بزجة رقصت بما في قعرها رقص القلاوص براكب مستعجل