

لسان العرب

(جوت) جَوْتَ جَوْتَ دُعاءُ الإِبل إِلَى الماءِ فِإِذَا أَدْخَلُوا عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ ترکوه على حاله قبل دخولهما قال الشاعر أَنْشَدَهُ الْكَسَائِي دَعَاهُنْ رِدْفَي فَارْعَوَيْنَ لَصَوْتِهِ كَمَا رُعِتَ بِالجَوْتَ الطِّمَاءُ الصَّوْمَاءُ وَادِيَا نَصِبَهُ مَعَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى الْحَكَايَةِ وَالرِّدْفِ الصَّاحِبُ وَالْتَّابِعُ وَكُلُّ شَيْءٍ تَبِعُ شَيْئًا فَهُوَ رِدْفُهُ وَكَانَ أَبُو عَمْرُو يَكْسِرُ التَّاءَ مِنْ قَوْلِهِ بِالجَوْتَ وَيَقُولُ إِذَا أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ ذَهَبَتْ مِنْهُ الْحَكَايَةُ وَالْأَوْسَلُ قَوْلُ الْفَرَاءِ وَالْكَسَائِي وَكَانَ أَبُو الْهَيْثَمَ يُذْكُرُ النَّصِيبُ وَيَقُولُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ أُعْرِبُ وَيَنْشَدُهُ كَمَا رُعِتَ بِالجَوْتَ وَقَالَ أَبُو عَبِيدَ قَالَ الْكَسَائِي أَرَادَ بِهِ الْحَكَايَةَ مَعَ الْلَّامِ قَالَ أَبُو الْحَسْنِ وَالْمُصْحِّحُ أَنَّ الْلَّامَ هُنَا زَائِدَةٌ كَرِيادَتِهَا فِي قَوْلِهِ وَلَقَدْ زَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ فَبَقِيتَ عَلَى بَنَائِهَا وَرَوَاهُ يَعْقُوبُ كَمَا رُعِتَ بِالجَوْتَ وَالْقَوْلُ فِيهَا كَالْقَوْلِ فِي الْجَوْتِ وَقَدْ جَاوَتَهَا وَالْأَسْمَ مِنْهُ الْجُوَاتُ قَالَ الشَّاعِرُ جَاوَتَهَا فَهَا جَاهَهَا جُوَاتُهُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ جَاهَتَهَا فَهَا جَاهَهَا جُوَاتُهُ وَهَذَا إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمُعَاوَةِ أَصْلُهَا جَاوَتَهَا لَا نَهْ فَاءَتَهَا مِنْ جَوْتِ جَوْتِ وَطَلَابَ الْخِفَّةِ فَقَلَبَ الْوَاوَ يَاءَ أَلَا تَرَاهُ رَجَعٌ فِي قَوْلِهِ فَهَا جَاهَهَا جُوَاتُهُ إِلَى الْأَصْلِ الَّذِي هُوَ الْوَاوُ وَقَدْ يَكُونُ شَاذًّا نَادِرًا