

لسان العرب

(سحن) السَّحْنَةُ والسَّحْنَةُ والسَّحْنَةُ والسَّحْنَةُ السَّحْنَةُ والبَشْرَةُ والنَّعْمَةُ وقيل الهيئةُ واللونُ والحالُ وفي الحديث ذكر السَّحْنَةِ وهي بشرة الوجه وهي مفتوحة السين وقد تكسر ويقال فيها السَّحْنَةُ بالمد قال أبو منصور النِّعْمَةُ بفتح النون التنعم والنِّعْمَةُ بكسر النون إنعام الله على العبد وإنه لحسن السَّحْنَةِ والسَّحْنَةُ يقال هؤلاء قوم حسنٌ سَحْنَتُهُمْ وكان الفراء يقول السَّحْنَةُ والثَّأْدَاءُ بالتحريك قال أبو عبيد ولم أسمع أحداً يقولهما بالتحريك غيره وقال ابن كَيْسَانَ إنما حُرِّكتا لمكان حروف الحلق قال وسَحْنَةُ الرجل حُسْنُ شعره وديباجته لوْنُهُ .

(* قوله « وديباجته لونه إلخ » عبارة التهذيب حسن شعره وديباجته قال وديباجته لونه وليطه) وليطه وإنه لحسن سَحْنَةُ الوجْه ويقال سَحْنَاءُ مثقل وسَحْنَاءُ أَجُود وجاء الفرس مُسَحْنَاءً أَي حَسَنَ الحال والأُنثى بالهاء تقول جاءت فرسُ فلان مُسَحْنَةً إذا كانت حسنة الحال حسنة المَنْظَرِ وتَسَحَّنَ المَالُ وساحنه نظر إلى سَحْنَائِهِ وتَسَحَّنَتْ المَالُ فَرَأَيْتَ سَحْنَاءَهُ حَسَنَةً والمُسَادَنَةُ المُلَاقَاةُ وساحنه الشيءَ مُسَادَنَةً خالطه فيه وفاوَضَهُ وساحنَتْكَ خالطتك وفاوَضَتْكَ والمُساحنة حسن المعاشرة والمخالطة والسَّحْنَةُ أُنْ تَدُلُّكَ خَشْبَةً بِمِسْحَنِ حَتَّى تَلِينَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَأْخُذَ مِنَ الْخَشْبَةِ شَيْئاً وقد سَحَنَهَا واسم الآلة المِسْحَنِ والمَسَاحِينُ حجارة تُدَقُّ بِهَا حجارة الفضة واحدها مِسْحَنَةٌ قال الْمُعْطَّلُ الهذلي وفهْمٌ بنُ عَمْرٍو يَعْزَلُ كَوْنُ مَرِيْسِهِمْ كَمَا مَرَّ فَوَقَّ الْجُذَازِ الْمَسَاحِينَ وَالْجُذَازُ مَا جُذِّدَ مِنَ الْحَجَارَةِ أَي كُسِرَ فَصَارَ رُقَاتاً وَسَحَنَ الشَّيْءَ سَحْنًا دَقَهُ وَالْمِسْحَنَةُ الْمَلَأَةُ وَالْمِسْحَنَةُ الَّتِي تَكْسِرُ بِهَا الْحَجَارَةَ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ وَالْمَسَاحِينَ حَجَارَةُ رِقَاقٍ يُمَهِّى بِهَا الْحَدِيدُ نَحْوَ الْمِسْنِ وَسَحَنْتُ الْحَجَرَ كَسَرْتُهُ