

## لسان العرب

( وأب ) حافرٌ وأبٌ شديدٌ مُنْضَمٌّ السِّنَابِكُ خفيفٌ وقيل هو الجَيْدُ القَدْرُ .  
وقيل هو المُقْعَعَبُ الكثيرُ الأَخَذِ من الأَرْضِ قال الشاعر .  
بِكُلِّ وَأَبٍ لِلْحَمَى رَضَّاحٍ ... ليسَ بمُضْطَرِّ ولا فِرْشَاحٍ .  
وقد وَأَبَ وَأَبَ التَّهْدِيبُ حافرٌ وَأَبٌ إِذَا كَانَ قَدْرًا لَا وَاسِعًا عَرِيضًا وَلَا  
مَصْرُورًا الأَزْهَرِي وَأَبَ الحَافِرُ يَأْبُ وَأَبَةٌ إِذَا انْضَمَّتْ سِنَابِكُهُ وَإِنِ  
لَوْ وَأَبُ الحَافِرِ وَحَافِرٌ وَأَبٌ حَفِيطٌ وَقَدَحٌ وَأَبٌ ضَخْمٌ مُقْعَعَبٌ وَاسِعٌ وَإِنَاءٌ  
وَأَبٌ وَاسِعٌ وَالْجَمْعُ أَوَّابٌ وَقَدْرٌ وَأَبَةٌ كَذَلِكَ التَّهْدِيبُ وَقَدْرٌ وَنَيْبَةٌ عَلَى  
فَعِيلَةٍ مِنَ الحَافِرِ الوَأْبِ وَقَدْرٌ وَنَيْبَةٌ بِيَاءَيْنِ مِنَ الفَرَسِ الوَأْءِ وَسِذْكَرٌ فِي  
المَعْتَلِ وَبئرٌ وَأَبَةٌ وَاسِعَةٌ بَعِيدَةٌ وَقِيلَ بَعِيدَةٌ القَعْرُ فَقَطِ الوَأْبَةُ النَقْرَةُ فِي  
الصَّخْرَةِ تُمَسِّكُ المَاءَ الجَوْهَرِي الوَأْبُ البَعِيرُ العَظِيمُ وَنَاقَةٌ وَأَبَةٌ قَصِيرَةٌ عَرِيضَةٌ  
وكذلك المَرَاةُ وَوَيْبٌ الرِّغَيْبُ .  
والإِبَةُ وَالتَّؤَبَةُ عَلَى البَدَلِ وَالمَوْئِبَةُ كُلُّهَا الخِزْيُ وَالحَيَاءُ وَالانْقِيَابُ  
والمُؤَبَاتُ مِثْلُ المَوْغِبَاتِ المُخْزِيَاتِ وَوَأْبُ الانْقِيَابُ وَالاسْتَحْيَاءُ أَبُو  
عَبِيدِ الإِبَةُ العَيْبُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَهْجُو امْرَأَةً القَيْسِ رَجُلًا كَانَ يُعَادِيهِ .  
أَضَعَنْ مَوَاقِيتَ الصَّلَاةِ عَمْدًا ... وَحَالَفَنَ المَشَاعِلَ وَالجِرَارَا .  
إِذَا المَرْتِي شَبَّ لَهُ بِنَاتٌ ... عَصَبِينَ بَرَأْسِهِ إِبَةُ وَعَارَا .  
قَالَ ابْنُ بَرِّئٍ المَرْتِيُّ مَنَسُوبٌ إِلَى امْرَأَةٍ القَيْسِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَكَانَ قِيَاسُهُ  
مَرْتِيٌّ بِسُكُونِ الرَّاءِ عَلَى وَزْنِ مَرْعِيٍّ وَالمَشَاعِلُ جَمْعُ مَشَعَلٍ وَهُوَ إِِنَاءٌ مِنْ  
جُلُودِ تُنْتَبِذُ فِيهِ الخَمْرُ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ التَّؤَبَةُ الاسْتَحْيَاءُ وَأَصْلُهَا  
وَأَبَةُ مَا خُوذُ مِنَ الإِبَةِ وَهِيَ العَيْبُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو تَغَدَّيْ عِنْدِي أَعْرَابِيٌّ فَصِيحٌ مِنْ  
بَنِي أَسَدٍ فَلَمَّا رَفَعَ يَدَهُ قَلَّتْ لَهُ أَرْدَدٌ فَقَالَ وَاللَّهِ مَا طَعَامُكَ يَا أَبَا عَمْرٍو بَدِي تَأَبَةُ  
أَيُّ لَا يُسْتَحْيَا مِنْ أَكْلِهِ وَأَصْلُ التَّاءِ وَوَأْبُ مِنْهُ وَاتَّأَبَ خَزْيٌ وَاسْتَحْيَا  
وَأَوْأَبَهُ وَأَتَأَبَهُ رَدَّ هُ بَخْزِي وَعَارُ وَالتَّاءُ فِي كُلِّ ذَلِكَ بَدَلٌ مِنَ الوَاوِ وَنَكَحَ فَلَانٌ فِي  
إِبَةِ وَهُوَ العَارُ وَمَا يُسْتَحْيَا مِنْهُ وَالعَارُ عَوْضٌ مِنَ الوَاوِ وَأَوْأَبَتْهُ رَدَدَتْهُ عَنْ  
حَاجَتِهِ التَّهْدِيبُ وَقَدْ اتَّأَبَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ يَتَّئِبُ فَهُوَ مُتَّئِبٌ اسْتَحْيَا  
افْتَعَالَ قَالَ الأَعَشَى يَمْدَحُ هَوْدَةَ بِنَ عَلِيٍّ الحَنْدَفِي .  
مَنْ يَلْقَى هَوْدَةَ يَسْجُدُ غَيْرَ مُتَّئِبٍ ... إِذَا تَعَمَّمَتْ فَوَقَّ التَّجَاجَ

أَوْ وَضَعَا .

التهديب وهو افْتِعالٌ مِنَ الإِيبَةِ وَالوَأْأَبِ وَقَدْ وَأَبَ يَثْبِبُ إِذَا أَرِيفَ  
وَأَوْأَبَتْهُ الرِّجْلَ إِذَا فَعَلَتْ بِهِ فِعْلاً يُسْتَحْيَا مِنْهُ وَأَنْشَدَ شَمْرُ .  
وَإِنِّي لَكَيْدٌ عَنِ الْمُؤْتِيبَاتِ . . . إِذَا مَا الرِّسَطِيُّ انْمَأَى مَرَّتْ وَهُوَ ° .  
الرِّسَطِيُّ الأَحْمَقُ مَرَّتْ وَهُوَ حُمُقُهُ وَوَثِبَ غَضِبَ وَأَوْأَبَتْهُ أَنَا  
وَالوَأْأَبَةُ بِالْبَاءِ الْمُقَارِبَةِ الخَلْقِ .