

## لسان العرب

( قعب ) القَيْقَبُ سَيْرٌ يَدُورُ عَلَى الْقَرَبُوسَيْنِ كَلَيْهِمَا وَالْقَيْقَبُ  
وَالْقَيْقَبَانُ عِنْدَ الْعَرَبِ خَشَبٌ تَعْمَلُ مِنْهُ السُّرُجُ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ  
أَزَادُ دِرْخْتٍ وَهُوَ عِنْدَ الْمُؤَلِّدِينَ سَيْرٌ يَعْتَرِضُ وَرَاءَ الْقَرَبُوسِ الْمُؤَخَّرِ قَالَ  
الشاعر .

يَزَلُّ لِيَدُ الْقَيْقَبِ الْمِرْكَاحِ ... عَنِ مَتْنِهِ مِنْ زَلَقٍ رَشَّاحِ .  
فَجَعَلَ الْقَيْقَبَ السُّرْجَ نَفْسَهُ كَمَا يَسْمُونَ النَّبِيلَ ضَالًّا وَالْقَوْسَ شَوْحَطًا وَقَالَ أَبُو  
الْهِثَمِ الْقَيْقَبُ شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ السُّرُجُ وَأَنْشَدَ لَوْلَا حِرَامَاهُ وَلَوْلَا  
لَبَبُهُ لَقَحَّمِ الْفَارِسَ لَوْلَا قَيْقَبُهُ وَالسُّرْجُ حَتَّى قَدِّ وَهَيَّ مُضَبِّبُهُ وَهِيَ  
الدُّكَيْنُ قَالَ وَاللَّجَامُ حَدَائِدُ قَدْ يَشْتَبِكُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ مِنَ الْعِضَادَتَيْنِ  
وَالْمِسْحَلُ وَهُوَ تَحْتِ الَّذِي فِيهِ سَيْرُ الْعَيْنَانِ وَعَلَيْهِ يَسِيلُ زَبَدُ فَمِهِ وَدَمُهُ وَفِيهِ  
أَيْضًا فَأُسُّهُ وَأَطْرَافُهُ الْحَدَائِدُ النَّاتِيَةُ عِنْدَ الذَّقْنِ وَهُمَا رَأْسَا الْعِضَادَتَيْنِ  
وَالْعِضَادَتَيْنِ نَاحِيَتَا اللَّجَامِ قَالَ وَالْقَيْقَبُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْفَأْسِ وَأَنْشَدَ .  
إِنِّي مِنْ قَوْمِي فِي مَنْصَبٍ ... كَمَا وَضِعَ الْفَأْسُ مِنَ الْقَيْقَبِ .  
فَجَعَلَ الْقَيْقَبَ حَدِيدَةً فِي فَأْسِ اللَّجَامِ وَالْقَيْقَبَانُ شَجَرٌ مَعْرُوفٌ