

لسان العرب

(دلل) أَدَلَّ - عليه وتَدَلَّلَ - انبسط وقال ابن دريد أَدَلَّ عليه وَثِقَ بِمَحَبَّتِهِ فَأَفْرَطَ عَلَيْهِ وَفِي الْمَثَلِ أَدَلَّ - فَأَمَلَّ - وَالاسْمُ الدَّالَّةُ وَفِي الْحَدِيثِ يَمْشِي عَلَى الصَّرَاطِ مُدَلِّلاً - أَيَّ مُنْبَسِطاً لا خَوْفَ عَلَيْهِ وَهُوَ مِنَ الْإِدْلالِ وَالدَّالَّةُ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنْزِلَةٌ وَقَوْلُهُ أَشَدُّهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مُدَلَّلٌ لا تَخْضِبِي الْبَنَانَا قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُدَلِّلاً هُنَا صِفَةً أَرَادَ يَا مُدَلِّلاً فَرَخَّصَ كَقَوْلِ الْعِجَاجِ جَارِيَةَ لا تَسْتَنْذِرِي عَذِيرِي أَرَادَ يَا جَارِيَةَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُدَلِّلاً اسْمًا فَيَكُونُ هَذَا كَقَوْلِ هَدِيَّةٍ عَوْجِي عِلَّيْنَا وَارْبَعِي يَا فَاطِمَا مَا دُونَ أَنْ يَرَى الْبَعِيرَ قَائِمًا وَالدَّالَّةُ مَا تُدَلُّ بِهِ عَلَى حَمِيمِكَ وَدَلَّ الْمَرْأَةَ وَدَلَّهَا تَدَلَّلْتُهَا عَلَى زَوْجِهَا وَذَلِكَ أَنْ تُرِيَهُ جَرَاءَةً عَلَيْهِ فِي تَغَنُّجٍ وَتَشَكُّكٍ كَمَا أَنَّهَا تَخَالَفُهُ وَليْسَ بِهَا خِلافٌ وَقَدْ تَدَلَّلْتُ عَلَيْهِ وَامْرَأَةٌ ذَاتُ دَلٍّ - أَيَّ شَكَلٍ تَدَلُّ بِهِ وَرَوَى عَنْ سَعْدِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ بَدِينَا أَنَا أَطُوفُ بِالْبَيْتِ إِذْ رَأَيْتُ امْرَأَةً أَعْجَبَنِي دَلُّهَا فَأَرَدْتُ أَنْ أَسْأَلَ عَنْهَا فَخَفَّتْ أَنْ تَكُونَ مَشْغُولَةً وَلا يَصْرُوكُ جَمَالُ امْرَأَةٍ لا تَعْرِفُهَا قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ دَلُّهَا حُسْنُ هَيْئَتِهَا وَقِيلَ حُسْنُ حَدِيثِهَا قَالَ شَمْرُ الدَّالُّ لِلْمَرْأَةِ وَالدَّالُّ حَسَنُ الْحَدِيثِ وَحَسَنُ الْمَرْحُومِ وَالْهَيْئَةُ وَأَشَدُّ فَإِنْ كَانَ الدَّالُّ فَلَا تَدَلُّ وَإِنْ كَانَ الْوَدَاعُ فَبِالسَّلَامِ قَالَ وَيُقَالُ هِيَ تَدَلُّ عَلَيْهِ أَيَّ تَجْتَرُّ عَلَيْهِ يَقَالُ مَا دَلَّكَ عِلَّيَّ - أَيَّ مَا جَرَّ - أَكَّ عَلَيَّ - وَأَشَدُّ فَإِنْ تَكُّ مَدَّ لَوْلَا عَلَيَّ - فَإِنْ نَنِي لِعَهْدِكَ لا غُمْرٌ وَلَسْتُ بِفَانِي أَرَادَ فَإِنْ جَرَّ - أَكَّ عَلَيَّ - حِلْمِي فَإِنْ لَمْ يَلْمِ بِالظُّلْمِ قَالَ قَيْسُ بْنُ زَهْرٍ أَطْنُ الْحِلْمِ دَلَّ عَلَيَّ - قَوْمِي وَقَدْ يُسْتَجْهَلُ الرَّجُلُ الْحَلِيمُ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي أَيَّ جَرَّ - أَهْمُ وَفِيهَا يَقُولُ وَلا يُعْيِيكَ عُرْقُوبٌ لِلْأَيِّ إِذَا لَمْ يُعْطِكَ النَّصْفَ الْخَصِيمُ وَقَوْلُهُ عُرْقُوبٌ لِلْأَيِّ يَقُولُ إِذَا لَمْ يُنْصِفْكَ خَصْمُكَ فَأَدْخَلَ عَلَيْهِ عُرْقُوبًا يَفْسَخُ حُجَّتَهُ وَالْمُدَلَّلُ بِالشَّجَاعَةِ الْجَرِيءُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْمُدَلَّلُ الَّذِي يَتَجَنَّبُ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ تَجَنَّبُ وَدَلَّ - فَلَنْ إِذَا هَدَى وَدَلَّ - إِذَا افْتَخَرَ وَالدَّالَّةُ الْمَنْزِلَةُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ دَلَّ - يَدَلُّ - إِذَا هَدَى وَدَلَّ - يَدَلُّ - إِذَا مَنَّ - بَعْطَائِهِ وَالْأَدَلُّ الْمَنْزِلَانِ بَعْمَلِهِ وَالدَّالَّةُ مَنْ يَدَلُّ عَلَى مَنْ لَهُ عِنْدَهُ مَنْزِلَةٌ شَبِهُ جَرَاءَةً مِنْهُ أَبُو الْهَيْثَمِ لِفُلَانٍ عَلَيْكَ دَالَّةٌ وَتَدَلَّلْتُ وَإِدْلالٌ وَفُلَانٌ يَدَلُّ عَلَيْكَ بِصَحْبَتِهِ إِدْلالاً وَدَلَّلاً وَدَالَّةٌ أَيَّ يَجْتَرِيهِ عَلَيْكَ كَمَا تُدَلُّ الشَّابِثَةُ عَلَى الشَّيْخِ الْكَبِيرِ بِجَمَالِهَا وَحِكْمِ ثَعْلَبِ أَنْ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ أَشَدُّ لَجْهَمِ بْنِ شَبَلٍ يَصِفُ نَاقَتَهُ تَدَلَّلْتُ تَحْتَ السُّوْطِ حَتَّى كَأَنَّهَا تَدَلَّلْتُ تَحْتَ السُّوْطِ خَوْدٌ

مُغَاضِبٍ قَالَ هَذَا أَحْسَنُ مَا وَصَفَ بِهِ النَّاقَةَ الْجَوْهَرِيَّ وَالذَّلَّ وَالغُنْجَ وَالشَّكْلَ وَقَدْ دَلَّتِ الْمَرَأَةُ تَدْلُ بِالْكَسْرِ وَتَدَلَّتْ وَهِيَ حَسَنَةُ الدَّلِّ وَالذَّلَّ وَالذَّلَّ وَالذَّلَّ قَرِيبُ الْمَعْنَى مِنَ الْهَدْيِ وَهُمَا مِنَ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ فِي الْهَيْئَةِ وَالْمَنْظَرِ وَالشَّمَائِلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَالْحَدِيثُ الَّذِي جَاءَ فَقَلْنَا لِحَذِيفَةَ أَخْبِرْنَا بِرَجُلٍ قَرِيبِ السَّمْتِ وَالْهَدْيِ وَالذَّلِّ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَتَّى نَلْزَمَهُ فَقَالَ مَا أَحَدٌ أَقْرَبَ سَمْتًا وَلَا هَدْيًا وَلَا دَلًّا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَتَّى يُوَارِيَهُ جِدَارُ الْأَرْضِ مِنْ ابْنِ أُمِّ عَيْدٍ فَسَّره الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ فَقَالَ الدَّلُّ وَالْهَدْيُ قَرِيبٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَهُمَا مِنَ السَّكِينَةِ وَحُسْنِ الْمَنْظَرِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَصْحَابَ ابْنِ مَسْعُودٍ كَانُوا يَرَوْنَ حَلُونَ إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ فَيَنْظُرُونَ إِلَى سَمْتِهِ وَهَدْيِهِ وَدَلِّهِ فَيَتَشَبَّهُونَ بِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ أَمَا السَّمْتُ فَإِنَّهُ يَكُونُ بِمَعْنَى أَحَدِهِمَا حُسْنُ الْهَيْئَةِ وَالْمَنْظَرِ فِي الدِّينِ وَهَيْئَةُ أَهْلِ الْخَيْرِ وَالْمَعْنَى الثَّانِي أَنَّ السَّمْتُ الطَّرِيقُ يُقَالُ الزَّمُّ هَذَا السَّمْتُ وَكِلَاهُمَا لَهُ مَعْنَى إِيمَانًا أَرَادُوا هَيْئَةَ الْإِسْلَامِ أَوْ طَرِيقَةَ أَهْلِ الْإِسْلَامِ وَقَوْلُهُ إِلَى هَدْيِهِ وَدَلِّهِ فَإِنَّ أَحَدَهُمَا قَرِيبٌ مِنَ الْآخَرِ وَهُمَا مِنَ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ فِي الْهَيْئَةِ وَالْمَنْظَرِ وَالشَّمَائِلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الدَّلِّ فِي الْحَدِيثِ وَهُوَ وَالْهَدْيُ وَالسَّمْتُ عِبَارَةٌ عَنِ الْحَالَةِ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ مِنَ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ وَحَسَنِ السَّيْرِ وَالطَّرِيقَةِ قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ يَمْدَحُ امْرَأَةً بِحَسَنِ الدَّلِّ لَمْ تَطَلَّعْ مِنْ خَدِّهَا تَيْتَغِي خَيْبًا وَلَا سَاءَ دَلُّهَا فِي الْعِنَاقِ وَفَلَانٌ يُدَلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ كَالْبَازِي يُدَلُّ عَلَى صَيْدِهِ وَهُوَ يُدَلُّ بِفَلَانٍ أَيْ يَثْقُ بِهِ وَأَدَلَّ الرَّجُلُ عَلَى أَقْرَانِهِ أَخَذَهُمْ مِنْ فَوْقٍ وَأَدَلَّ الْبَازِي عَلَى صَيْدِهِ كَذَلِكَ وَدَلَّ عَلَى الشَّيْءِ يَدُلُّهُ دَلًّا وَدَلَالَةً فَانْدَلَّ سَدَّدهَ إِلَيْهِ وَدَلَّ لَاتَهُ فَانْدَلَّ قَالَ الشَّاعِرُ مَا لَكَ يَا أَحْمَقُ لَا تَنْدَلُّ؟ وَكَيْفَ يَنْدَلُّ امْرُؤٌ عَثُولٌ؟ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِأَخْرَأَمًا تَنْدَلُّ عَلَى الطَّرِيقِ؟ وَالذَّلُّ لَيْلٌ مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ وَالذَّلُّ لَيْلُ الدَّلِّ وَالذَّلُّ وَقَدْ دَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ يَدُلُّهُ دَلًّا وَدَلَالَةً وَدُلُولَةً وَالْفَتْحُ أَعْلَى وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ إِزْنِي امْرُءٌ بِالطُّرُقِ ذُو دَلَالَاتٍ وَالذَّلُّ لَيْلٌ وَالذَّلُّ لَيْلِي الَّذِي يَدُلُّكَ قَالَ شَدُّوا الْمَطِيَّ عَلَى دَلِّيلٍ دَائِبٍ مِنْ أَهْلِ كَاطِمَةَ بِسَيْفِ الْأَبْحُرِّ قَالَ بَعْضُهُمْ مَعْنَاهُ بِدَلِيلٍ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ وَيَكُونُ عَلَى حَذْفِ الْمِضَافِ أَيْ شَدُّوا الْمَطِيَّ عَلَى دَلَالَةٍ دَلِيلٌ فَحَذْفُ الْمِضَافِ وَقَوِيٌّ حَذْفُهُ هُنَا لِأَنَّ لَفْظَ الدَّلِيلِ يَدُلُّ عَلَى الدَّلَالَةِ وَهُوَ كَقَوْلِكَ سِرٌّ عَلَى اسْمِ اللَّهِ وَعَلَى هَذِهِ حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ فِي سِرٍّ وَشَدُّوا وَلَيْسَتْ مُوصُولَةٌ لِهَذَيْنِ الْفَعْلَيْنِ لَكِنَّا مُتَعَلِّقَةٌ بِفِعْلِ مَحذُوفٍ كَأَنَّهُ قَالَ شَدُّوا الْمَطِيَّ مُعْتَمِدِينَ عَلَى دَلِيلٍ دَائِبٍ فِي الطَّرْفِ دَلِيلٌ لَتَعْلُقَهُ بِالْمَحذُوفِ الَّذِي هُوَ مُعْتَمِدِينَ وَالْجَمْعُ أَدَلَّةٌ وَأَدَلَّةٌ وَالاسْمُ الدَّلَالَةُ وَالذَّلُّ لَيْلٌ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ وَالذَّلُّ لَيْلٌ وَالذَّلُّ لَيْلِي قَالَ سَيْبُوهُ وَالذَّلُّ لَيْلِي عِلْمُهُ

بالدلالة ورُسُوخُهُ فيها وفي حديث علي B ه في صفة الصحابة B هم ويخرجون من عنده أدلَّة هو جمع دلَّيل أي بما قد علموا فيدلُّونَ عليه الناس يعني يخرجون من عنده فُقَّهَاء فجعلهم أنفسهم أدلَّة مبالغة ودلَّلت بهذا الطريق عرفته ودلَّلتُ به أدلُّ دلاله وأدلَّلت بالطريق إدلالاً والدلَّيلة المَحَجَّة البيضاء وهي الدلَّلى وقوله تعالى ثم جَعَلْنَا الشمس عليه دلَّيلاً قيل معناه تَنَقُّصه قليلاً قليلاً والدلَّال الذي يجمع بين البيدِ عَيْنِ والاسم الدلَّال والدلَّالة والدلَّالة ما جعلته للدلَّال أو الدلَّال وقال ابن دريد الدلَّالة بالفتح حرِّفة الدلَّال ودلَّيلُ بَيْتِ الدلَّالة بالكسر لا غير والتدليلُ كالتهدُّل قال كأنَّ خُصْمِيَّه من التدليلُ وتدلُّ الدلَّال الشيءُ وتدلُّ دَرِدَرٌ إذا تَحَرَّكَ مُتَدَلِّياً والدلَّالة تحريك الرجل رأسه وأعضاءه في المشي والدلَّالة تحريك الشيء المنحُوط ودلَّله دلَّالاً حرَّكه عن اللحياني والاسم الدلَّال الكسائي دلَّال في الأرض وبلابل وقلقل ذهب فيها وقال اللحياني دلَّالهم وبلابلهم حرَّكهم وقال الأصمعي تدلل علائيه فوق طاقته والدلَّال منه والدلَّال الاضطراب ابن الأعرابي من أسماء القنفذ الدلُّل والشَّيْهَم والأزرب الصاح الدلُّل عظيم القنافة ابن سيده الدلُّل ضرب من القنافة له شوك طويل وقيل الدلُّل شبه القنفذ وهي دابة تَنَقُّص فتترمي بشوك كالسهم وفرق ما بينهما كفرق ما بين الفئرة والجِرِّدان والبقر والجواميس والعيراب والبخاتي الليث الدلُّل شيء عظيم أعظم من القنفذ ذو شوك طوال وفي حديث ابن أبي مَرثد فقالت عذاق البغي يا أهل الخيام هذا الدلُّل الذي يحمل أسراركم الدلُّل القنفذ وقيل ذكَّر القنافة قال يحتمل أنها شبهته بالقنفذ لأنه أكثر ما يظهر بالليل ولأنه يُخَفِّي رأسه في جسده ما استطاع ودلَّال في الأرض ذهب ومرَّ يُدلُّل ويَتَدَلُّل في مشيه إذا اضطرب اللحياني وقع القوم في دلَّال وبلابال إذا اضطرب أمرهم وتذبذب وقوم دلَّال إذا تدلَّالوا بين أمرين فلم يستقيموا وقال أوس أمَّن لحيي أضاءوا بعض أمرهم بين القسوط وبين الدلَّالين دلَّال ابن السكيت جاء القوم دلُّلاً إذا كانوا مُذَبَّبين لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء قال أبو معَدان الباهلي جاء الحزائم والزبَّابين دلُّلاً لا سابقين ولا مع القُطَّان فعجبت من عوفٍ وماذا كُلفَت وتجيء عوفٍ آخر الرُّكبان قال والحزيمتان والزبَّابيتان من باهلة وهما حزيمة وزببينة جمعهما الشاعر أي يتدللون مع الناس لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ودلُّل اسم بغلة سيدنا رسول A ودلَّة ومُدلَّة بنتا منجشان الحميري ودلُّ بالفارسية الفؤاد وقد تكلمت به العرب وسمَّت به المرأة فقالوا

دَلَّ لَمْ يَجِدُوا فِي كَلَامِهِمْ دَلَّ أَخْرَجُوهُ إِلَى مَا فِي كَلَامِهِمْ وَهُوَ
الدَّلُّ الَّذِي هُوَ الدَّلُّ لَالٌ وَالشُّكُّ وَالشُّكُّ