

## لسان العرب

( خبل ) الخَبِيلُ بالتسكين الفسادُ ابن سيده الخَبِيلُ فساد الأعضاء حتى لا يدري كيف يمشي فهو مُتَخَبِّلٌ خَبِلَ خَبِلَ وَبَدُوَ فلان يُطالِبون بني فلان بدماءِ وخَبِيلٍ أَي يقطع أيدٍ وأرجل والجمع خُبُولٌ عن ابن جنبي ويقال لنا في بني فلان دماءٌ وخُبُولٌ فالخُبُولُ قَطْعُ الأيدي والأرجل وقال رجل من العرب إِنْ لنا في بني فلان خَبِيلًا في الجاهلية أَي قطع أيدٍ وأرجل وجراحات وروي عنه A أَنه قال من أُصيب بدمٍ أَوْ خَبِيلٍ الخَبِيلُ الجِرَاحُ أَي من أُصيب بقتل نفسٍ أَوْ قطع عضوٍ فهو بالخيار بين إحدَى ثلاثٍ فإن أَراد الرابعة فخذوا على يديه بين أن يَقْتَمَ أَوْ يأخذ العَقْلُ أَوْ يعفو فمن قَبِلَ من ذلك شيئًا ثم عدا بعد ذلك فَقَتَلَ فله النارُ خالدًا فيها مخلدًا ويقال خَبِلَ الحُبُّ قلبه إِذا أَفسده بخُبيلةِ ابن الأعرابي الخُبيلةُ الفسادُ من جراحةٍ أَوْ كلمةٍ ورجل مُخَبِّلٌ كَأَنه قد قطعت أطرافه والخَبِيلُ بالجزم قَطْعُ اليدِ أَوْ الرجلُ ابن الأعرابي الخَبِيلُ بالتحريك الجنُّ والخَبِيلُ الإِنْسُ والخَبِيلُ الجراحةُ والخَبِيلُ المَزَادَةُ والخَبِيلُ جَوْدَةُ الحُمُقِ بلا جنونٍ والخَبِيلُ القِرْبَةُ المَلَأَى وخَبِيلَاتٌ يَدُهُ إِذَا شَلَّتْ والخَبِيلُ في عَرُوضِ البسيط والرجز ذهابُ السِنِّ والتاء .

( \* قوله « والتاء » هكذا في الأصل قال شارح القاموس وكذا في المحكم وكأنه غلط والصواب والفاء كما في القاموس ) من مستفعلن مشتق من الخَبِيلُ الذي هو قطع اليد قال أَبو إِسْحَقٍ لَأَن السَّاكِنَ كَأَنه يد السبب فَإِذَا حذفت الساكنان صار الجزء كَأَنه قطعت يداه فبقي مضطرباً وقد خَبِلَ الجزءَ وخَبِيْلُهُ وَأَصَابَهُ خَبِيلٌ أَي فالج وفساد أعضاء وعقل والخَبِيلُ بالتحريك الجنُّ وهم الخابِلُ وقيل الخابِلُ الجِنُّ والخَبِيلُ اسم الجمع كالقَاعِدِ والرَّوْحِ اسمان لجمع قاعد ورائج وقيل هو جمع قال ابن بري ومنه قول حاتم الطائي ولا تَقْؤَلِي لشيءٍ كَنتُ مُهْلِكُهُ مَهْلًا ولو كنتُ أُعْطِي الجِنَّ والخَبِيلًا قال الخَبِيلُ ضرب من الجن يقال لهم الخابِلُ أَي لا تَعْذُلِينِي في مالي ولو كنتُ أُعْطِيه الجن ومن لا يُثْنِي عَلَيَّ قال وَأَمَّا قول مُهْلِكُهُ لَهْلٍ لو كنتُ أُقْتَلُ جِنًّا الخابِلَيْنِ كما أَقْتُلُ بِكَرَاهٍ لِأَضْحَى الجِنِّ قد نَفِدُوا نَفِدًا يَنْفَدُ فَنَدِيَّ قال ا تعالَى لَنَفِدِ البحرُ قَبْلَ أَن تَنْفَدَ كلمات ربي وَنَفَذَ يَنْفُذُ خَرَجَ قال ا تعالَى فَانْفُذُوا لا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ وَالْخَابِلَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ لِأَنَّهُمَا لا يَأْتِيَانِ عَلَيَّ أَحَدٌ إِلَّا خَبَلَاهُ بِهِرَمٍ وَالْخَابِلُ الشَّيْطَانُ وَالْخَابِلُ الْمُفْسِدُ وَالْخَبِيلُ الْفَسَادُ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَن قَوْمًا بَدَعُوا مَسْجِدًا بِطَاهِرِ الْكُوفَةِ فَأَتَاهُمْ وَقَالَ جِئْتُ لِأَكْسِرَ مَسْجِدَ

الخَبِيلُ فكسره ثم رجع قال شمر الخَبِيلُ والخَبِيلُ الفساد والحبس والمنع وفي الحديث  
 وبِطانة لا تَأْلوهُ خَبِيلاً أَي لا تُقَمِّصَنَّ في إفساد أمره وقالوا خَبِيلٌ خابِلٌ يذهبون  
 إلى المبالغة قال مَعْقِلُ بن خويلد نُدِّفِيعُ قوماً مُغْضَبِينَ عَلَيْكُمْ فَعَلَّامٌ بِهِمْ  
 خَبِيلاً من الشَّرِّ خَبِيلٌ خابِلٌ والخَبِيلُ والخَبِيلُ والخَبِيلُ الجنون ويقال به  
 خَبِيلٌ أَي مَسُّوبٌ وبه خَبِيلٌ أَي شيء من أهل الأرض وقال الليث الخَبِيلُ جنونٌ أو شبهه  
 في القلب ورجل مَخْبُوبٌ وبه خَبِيلٌ وهو مَخْبُوبٌ لا فؤاد معه ابن الأعرابي المَخْبُوبُ  
 المجنون وبه سمي المَخْبُوبُ الشاعر وهو المَخْتَبِيلُ قال الشاعر وأراني طَرِباً في  
 إِثْرِهِم طَرِبَ الوالهِ أو كالمَخْتَبِيلِ المَخْتَبِيلُ الذي اخْتَبِيلَ عقله أَي جُنَّ  
 وقد خَبِلَ الحزنُ واخْتَبِيلَهُ وخَبِيلٌ خَبِيلاً فهو أَخْبِيلٌ وخَبِيلٌ ودهرٌ خَبِيلٌ مُلْتَوٍ  
 على أهله لا يرون فيه سروراً التهذيب وقد خَبِلَ الدهرُ والحزنُ والشيطانُ والحُبُّ  
 والداءُ خَبِيلاً وأنشد يَكْرُمٌ عليه الدَّهْرُ حتى يَرُدَّه دَوِيٌّ شَدَّ جَتَّهُ جِنٌّ  
 دهرٌ وخابِلُهُ ومن أمثالهم عاد غَيْثٌ على ما خَبِلَ أَي أفسد وقد خَبِلَ وخَبِيلٌ  
 واخْتَبِيلَهُ إِذا أفسد عقله وعضوه والخَبِيلُ النقصان وهو الأصل ثم سُمِّيَ الهلاكُ  
 خَبِيلاً واستعاره بعض الشعراء للدُّلْوِ فقال يصفها أَخْذِمَتٌ أَمٌ وُذِمَتٌ أَمٌ مالها  
 ؟ أَمٌ صادَفَتٌ في قَعْرِها خَبِيلَها ؟ وقد تقدمت جَبِيلَها بالجيم يعني ما أفسدها  
 وخَرَّ قَها الفراء الخَبِيلُ أَن تكون البئر مُتَلَجِّجَةً فربما دَخَلَتِ الدَلْوُ في  
 تَلْجِيفِها فتتخرَّق والخَبِيلُ عُمارة أهل النار ابن الأعرابي الخَبِيلُ السَّمُّ  
 القاتل وفي الحديث من شَرِبَ الخَمْرَ سَقاه □ من طينة الخَبِيلُ يوم القيامة جاء في  
 تفسيره أَن الخَبِيلُ عُمارة أهل النار والخَبِيلُ في الأصل الفساد ويكون في الأفعال  
 والأبدان والعقول وطينة الخَبِيلُ ما سأل من جلود أهل النار وفي الحديث من أكل  
 الرِّبَّبا أطمعه □ من طينة الخَبِيلُ يوم القيامة وأما الذي في الحديث مَنْ قَفَا  
 مُؤْمِناً بما ليس فيه وقَفاه □ تعالى في رَدِّغَةِ الخَبِيلُ حتى يجيء بالمَخْرَجِ منه  
 فيقال هو صديد أهل النار قوله قَفَا أَي قَذَفَ والرِّدِّغَةُ الطَّيِّنة وفلان خَبِيلٌ على  
 أهله أَي عَناء وقوله في التنزيل العزيز لا يَأْلوَنُكم خَبِيلاً قال الزجاج الخَبِيلُ  
 الفساد وذهب الشيء وأنشد بيت أوس أبنِي لُبَيْدِي لَسْتُم بِبِيدِي إِلاَّ يَدَا  
 مَخْبُوبَةَ العَضُدِ وقال ابن الأعرابي أَي لا يُقَمِّصُونَ في فسادكم وفي الحديث بين يَدَيِ  
 الساعة خَبِيلٌ أَي فساد الفتنة والهَرَجُ والقتل والخَبِيلُ الفساد في الثمر وفي الحديث  
 أَن الأَنْصارَ شَكَوْا إِلى رسولِ □ أَن رجلاً صاحب خَبِيلٌ يَأْتِي إِلى نخلهم فيُفْسِدُ  
 أَي صاحب فساد والخَبِيلُ فساد في القوائم واخْتَبِيلَتِ الدابةُ لم تَثْبُتْ في مَوْطِئِها  
 والإِخْبَالُ أَن يُعْطَى الرجلُ البعيرَ أو الناقةَ ليركبها ويَجْتَرِّسَ وبرها وينتفع

بها ثم يردّها يقال منه أَخْدَيْلَاتُ الرَّجْلِ أَوْ خَيْلَهُ إِخْبَالًا وَاسْتَدَخَيْلَ الرَّجْلَ إِبْلًا  
وَغَنَمًا فَأَخْدَيْلَهُ اسْتَعَارَ مِنْهُ نَاقَةٌ لِيَنْتَفِعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْبَارِهَا أَوْ فَرَسًا يَغْزُو عَلَيْهِ  
فَأَعَارَهُ وَهُوَ مِثْلُ الْإِكْفَاءِ قَالَ زَهْرٌ هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَدَخَيْلُوا الْمَالَ يُخْدَيْلُوا وَإِنْ  
يُسْأَلُوا يُعْطُوا وَإِنْ يَدْسِرُوا يَغْلُوا وَالْإِكْفَاءُ أَنْ يُعْطِيَ النَاقَةَ لِيَنْتَفِعَ بِلَبْنِهَا  
وَوَبَرِهَا وَمَا تَلَدَهُ فِي عَامِهَا وَالْإِخْبَالُ مِثْلُ الْإِكْفَاءِ فِي اللَّبَنِ وَالْوَبْرُ دُونَ الْوَلَدِ  
ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِيٍّ وَرَوَى بَيْتَ لَبِيدٍ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ غَيْرِ طَوِيلٍ الْمُخْتَدَيْلُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ مِنْ هَذَا  
أَيُّ غَيْرِ طَوِيلٍ مَدَّةَ الْعَارِيَّةِ وَمَنْ قَالَ غَيْرِ طَوِيلٍ الْمُخْتَدَيْلُ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ أَرَادَ أَنَّهُ  
غَيْرِ طَوِيلِ الرَّسْغِ وَهُوَ مَوْضِعُ الْحَيْلِ مِنْ يَدِهِ وَقَالَ اللَّيْثُ الْمُخْتَدَيْلُ قَوَائِمُهُ وَاجْتِبَالُهَا أَنْ  
لَا تَتَّيَّبَ فِي مَوَاطِنِهَا وَالْخَيْلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْقَرَضُ وَالِاسْتِعَارَةُ وَالْخَيْلُ مَا زَدْتَهُ عَلَى شَرْطِكَ  
الَّذِي يَشْتَرِيهِ لَكَ الْجَمَّالُ وَالْخَيْلُ الرَّجْلَ عَنْ كَذَا وَكَذَا يَخْدَيْلُهُ خَيْلًا عَقَلَهُ وَحَدَسَهُ  
وَمَنْعَهُ وَمَا خَدَيْلُكَ عَنَّا خَيْلًا أَيُّ مَا حَدَسَكَ قَالَ الشَّاعِرُ فِيرِيُّ كَذَلِكَ أَنْ يُفَرِّدَ  
رَاكِبًا أَوْ بَدَأَ وَمَا خَدَيْلُ الرِّيحِ الْخَابِلُ وَالسَّبْحَانَةُ وَتَعَالَى خَابِلُ الرِّيحِ أَيُّ  
حَابِسُهَا فَإِذَا شَاءَ أَرْسَلَهَا وَالْمُخْدَيْلُ مِنَ الْوَجَعِ الَّذِي يَمْنَعُهُ وَجَعُهُ مِنَ الْإِنْبِسَاطِ  
فِي الْمَشْيِ وَالْخَدَيْلُ طَائِرٌ يَصْرِيحُ اللَّيْلَ كُؤْلًا صَوْتًا وَاحِدًا يَحْكِي مَاتَ خَدَيْلُ  
وَالْمُخْدَيْلُ شَاعِرٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ وَمُخْدَيْلُ بِكْسْرِ الْبَاءِ اسْمُ الدَّهْرِ قَالَ الْحَرْثُ بْنُ  
حِلَّزَةَ فَضَعِيَ قِنَاعَكَ إِنْ رَيَّ بَِ مُخْدَيْلٍ أَوْ فَنَى مَعْدَسًا وَالْخَدَيْلُ الَّذِي فِي  
شَعْرِ لَبِيدٍ اسْمُ فَرَسٍ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ يَعْنِي قَوْلَ لَبِيدٍ تَكَاثَرَ قُرْزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا  
وَتَحْجُلٌ وَالذَّعَامَةُ وَالْخَدَيْلُ