

لسان العرب

(ثكل) الثُّكُلُ الموت والهلاك والثُّكُلُ كَلٌّ والثُّكُلُ كَلٌّ بالتحريك فِقْدَانُ الحبيب
وأكثر ما يستعمل في فِقْدَانِ المرأَةِ زَوْجِهَا وفي المحكم أكثر ما يستعمل في فِقْدَانِ
الرجل والمرأَةِ ولَدَهُمَا وفي الصحاح فِقْدَانُ المرأَةِ وَلَدَهَا والثُّكُولُ التي ثَكَلَتْ
وَلَدَهَا وقد ثَكَلَتْهُ أُمُّهُ ثُكُولًا وَثَكَلًا وهي ثَكُولٌ وَثَكَلَى وَثَاكَلَى وَحَى
اللياني لا تَفْعَلُ ذلك ثَكَلَتْكَ الثُّكُولُ قال ابن سيده أراه يعني بذلك الأُمُّ
والثُّكُولُ المرأَةُ الفاقدة والرجل ثَاكَلَى وَثَكَلَانَ وَأَثَكَلَتْ المرأَةُ وَلَدَهَا وهي
مُثَكَلَةٌ بولدها وهي مُثَكَلٌ بغير هاء من نسوة مَثَاكِيلُ قال ذو الرمة ومُسْتَشْجَاتٍ
لِلْفِرَاقِ كَأَنَّهَا مَثَاكِيلٌ مِنْ صَيِّبِ سَابَةِ النَّوْبِ نَوْحٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ مِثْكَالٍ وَقَوْلُ
الأَخطلِ كَلَامٌ عِزٌّ أَيْ يَدِي مَثَاكِيلٍ مُسَلَّابَةٍ يَنْدُبُنْ ضَرْسَ بَنَاتِ الدَّهْرِ
والخَطْبُ قال ابن سيده ألقى القياسين أَنْ يَنْشُدَ مَثَاكِيلَ غَيْرَ مَصْرُوفٍ يَصِيرُ الجِزءُ فِيهِ مِنْ
مُسْتَفْعَلٍ إِلَى مُفْتَعَلٍ وَهُوَ مَطْوِيٌّ وَالَّذِي رُوِيَ مَثَاكِيلٌ بِالصَّرْفِ وَأَثَكَلَهَا □ وَلَدَهَا
وَأَثَكَلَهَا □ أُمُّهُ وَيُقَالُ رُمُحُهُ لِلوَالِدَاتِ مِثْكَالَةٌ كَمَا يُقَالُ لِلوَالِدِ مِثْكَالَةٌ
مَجْبِيئَةٌ أَنشُدَ ابْنُ بَرِي تَرَى المُلُوكَ حَوْلَهُ مُغْرَبًا بِلَاهُ وَرُمُحَهُ لِلوَالِدَاتِ
مِثْكَالَةً يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ فِي الحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ
ثَكَلَتْكَ أُمُّكَ أَي فُقِدَتْكَ الثُّكُولُ فَقَدَ الوَلَدَ كَأَنَّهُ دَعَا عَلَيْهِ بِالموتِ لسوءِ فِعْلِهِ
أَوْ قَوْلِهِ وَالموتِ يَعْمُ كُلُّ أَحَدٍ فَإِذَا هَذَا الدُّعَاءُ عَلَيْهِ كَلَامٌ دَعَاءٌ أَوْ أَرَادَ إِذَا كُنْتُ
هَكَذَا فَالموتِ خَيْرٌ لَكَ لئَلَّا تَزْدَادَ سَوْءًا □ قَالَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الأَلْفَاظِ الَّتِي تُجْرَى عَلَى
أَلْسِنَةِ العَرَبِ وَلَا يَرَادُ بِهَا الدُّعَاءُ كَقَوْلِهِمْ تَرَبَّتْ يَدَاكَ وَقَاتَلَكِ □ وَمِنْهُ قَصِيدَةُ كَعْبِ بْنِ
زُهَيْرٍ قَامَتْ فَجَاوَبَهَا زُكُودٌ مَثَاكِيلٌ قَالَ هُنَّ جَمْعُ مِثْكَالٍ وَهِيَ المرأَةُ الَّتِي فُقِدَتْ
وَلَدَهَا وَقَصِيدَةُ مِثْكَالَةٍ ذَكَرَ فِيهَا الثُّكُولُ هَذِهِ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ وَالإِثْكَالُ وَالأُثْكَالُ لُغَةٌ
فِي العِثْكَالِ وَالعِثْكَالُ وَهُوَ العِذْقُ الَّذِي تَكُونُ فِيهِ الشُّمَارِيخُ وَقِيلَ هُوَ الشُّمْرَاخُ
الَّذِي عَلَيْهِ البُسْرُ وَأَنشُدَ أَبُو عَمْرٍو قَدِ أَبْصَرْتَ سَعْدِيَّ بِهَا كَتَائِلِي مِثْلَ
العِذَارِيِّ الحُسْرِيِّ العِطَابِيِّ طَوِيلَةَ الأَقْنَاءِ وَالْأَثَاكِلِ كَتَائِلُ جَمْعُ كَتَيْلَةٍ وَهِيَ
النَّخْلَةُ وَفَلَاةٌ ثَكُولٌ مَنْ سَلَاكَهَا فُقِدَ وَثُكَلِ قَالَ الجَمِيحُ إِذَا ذَاتُ أَهْوَالٍ ثَكُولٌ
تَغْوَلَتْ بِهَا الرُّبُودُ فَوَضِيَ وَالنَّعَامُ السَّوَارِحُ