

لسان العرب

(ولق) الولوقُ أخف الطعن وقد ولّقه يَلِّقُهُ ولِّقًا يقال ولّقه بالسيف ولّقاتٍ
أي ضربات والولوقُ أيضا إسراعك بالشيء في أثر الشيء كعدوٍ في أثر عدوٍ وكلام في
أثر كلام أنشد ابن الأعرابي أحين بلغتُ الأربعين وأُحصيتُ عليّ إذا لم يعفُ
ربي ذنوبها تُصيّبُنا حتى ترقّ قلوبنا أوالقُ مخلاف الغداة كذوبها .
(* قوله « تصيينا » هكذا في الأصل) .

قال أوالق من ألق الكلام وهو متابعتة الأزهرى أنشدني بعضهم من لي
بالمُزَرَّرِ اليلامقِ صاحب أدهانٍ وألقِ ألقِ ؟ وقال ابن سيده فيما أنشده ابن
الأعرابي أوالق من ولق الكلام وضربه ضربا ولِّقًا أي متتابعًا في سرعة والولوقُ
السير السهل السريع ويقال جاءت الإبل تَلِّقُ أي تسرع والولوقُ الاستمرار في السير وفي
الكذب وفي حديث علي كرم الله وجهه قال لرجل كذبت واء وولّقت الولاق والاستمرار
في الكذب وأعاده تأكيدًا لاختلاف اللفظ أبو عمرو الولوقُ الإسراع وولِّقَ في سيره
ولِّقًا أسرع قال الشماخ يهجو جُلَيْدًا الكلابي إن الجليد زَلِّقُ وزُمُّ مَلِّقُ كذَنَبِ
العقرب شَوَّالِ عَلِّقُ جاءت به عنسٌ من الشأم تَلِّقُ والناقَة تعدو الولاقَى وهو
عدو وفيه نَزْو وناقَة ولِّقَى سريعة والولاقُ العدو الذي كأنه يَنزُو من شدة السرعة
كذا حكاه أبو عبيد فجعل النَزْوَان للعدو مجازًا وتقريبًا وقالوا إن للعقاب
الولاقَى أي سرعة التَّجَارِي والأولوقُ كالأفوكل الجنون وقيل الخفة من النشاط
كالجنون أجاز الفارسي أن يكون أفعَل من الولاق الذي هو السرعة وقد ذكر بالهمز
وقوله شَمَرٌ ذَلِ غَيْرٌ هُرَاءٍ مَيْلِقُ تراه في الرَّكْبِ الدِّقَاقِ الأَيْدِقِ على
بقايا الزاد غيرَ مُشْفِقِ يجوز أن يكون يعني بالمَيْلِقِ السريع الخفيف من الولاق
الذي هو السير السهل السريع ومن الولاق الذي هو الطعن ويروى مئلق من المألوق أي
المجنون فالأولوقُ شبه الجنون ومنه قول الشاعر لَعَمْرُكَ بي من حُبِّ أسماءٍ أولوقُ
وقال الأعشى يصف ناقته وتُصَيِّجُ عن غِبِّ السُّرَى وكأَنما أَلَمَّ بها من طائف
الجنِّ أولوقُ وهو أفعَل لأنهم قالوا ألقِ الرجلُ فهو مألوق على مفعول ويقال
أيضا مؤولوقُ مثال موعولوقُ فإن جعلته من هذا فهو فوعل قال ابن بري قول الجوهري
وهو أفعَل لأنهم قالوا ألقِ الرجل سهو منه وصوابه وهو فوعل لأن همزته أصلية
بدليل ألقِ ومألوق وإنما يكون أولوقُ أفعَل فيمن جعله من ولِّق يَلِّق إذا أسرع
فأما إذا كان من ألق إذا جُنَّ فهو فوعل لا غير قال ومثل بيت الأعشى قول أبي

النجم إلا حَـنَـيْـنًا وبها كالأـوَلَقِ وأَنشد أـبـو زـيـد تـُـراقـبُ عـيـنـاها القـطـيـعَ كَأـنـمـا
يُخـامـرُها من مَسِّهِ مَسٌّ أـوَلَقِ وولـقِ وولـقاً كذب قال الفراء روي عن عائشة B
أَنها قرأت إذ تَلَقُونَه بألسنتكم هذه حكاية أهل اللغة جاؤوا بالمتعدي شاهداً على
غير المتعدي قال ابن سيده وعندي أَنه أَراد إذ تَلَقُون فيه فحذف وأوصل قال الفراء
وهو الـوَلَقُ في الكذب بمنزلة إذا استمر في السير والكذب ويقال في الـوَلَقِ من الكذب
هو الأَلَقُ والإلَقُ وفعلت به أَلَقْتُ وَأَنتم تَأَلَقُونُه وولـقِ الكلام دَبَّرَه وبه فسر
الليث قوله إذ تَلَقُونَه أَي تدبَّرونه وفلان يَلَقُ الكلام أَي يدبره قال الأزهري لا
أَدري تدبرونه أَو تديرونه وولـقه بالسوط ضربه وولـقَ عينه ضربها ففقاها
والولـيقة طعام يتخذ من دقيق وسمن ولبن رواه الأزهري عن ابن دريد قال وأراه أخذه من
كتاب الليث قال ولا أعرف الولـيقة لغيرهما قال ابن بري ومن هذا الفصل والـيَقُ اسم فرس
قال كثير يغادر رنَّ عَسْبَ الوالـيقيِّ وناصرٍ تَخُصُّ به أُمُّ الطريقِ عيالها
وناصح أَيْضاً اسم فرس وعيالها سباعها