

## لسان العرب

( ردع ) الرِّدْعُ الكَفُّ عن الشيء رَدَعَهُ يَرُدُّعُهُ رَدْعًا فَارْتَدَّعَ كَفًّا فَكَفًّا  
قال أَهْلُ الأمانَةِ إِن مالُوا ومَسَّهمُ طَيْفُ العَدُوِّ إِذا ما ذُوكِرُوا  
ارْتَدَّعُوا وتَرادَعَ القومُ رَدَعًا بعضُهم بعضًا والرِّدْعُ اللطخُ بالزعفران وفي حديث  
حُذيفةَ ورُدْعَ لها رَدْعَةٌ أَي وجم لها حتى تغيَّرَ لونه إِلى الصُّفرة وبالثوب  
رَدْعٌ من زَعْفَران أَي شيء يَسير في مواضع شتَّى وقيل الرِّدْعُ أَثر الخَلوق  
والطَّيب في الجسد وقميص رادِعٌ ومَرْدُوعٌ ومُرْدُوعٌ فيه أَثر الطَّيب والزعفران  
أَو الدَّم وجمع الرِّادِعِ رُدْعٌ قال بَنِي نُمَيْرٍ تَرَكَتُ سَيِّدَكُم أَثُوابُهُ مِن  
دِمائِكُم رُدْعٌ وغِلالةُ رادِعٌ ومُرْدُوعَةٌ مُلامَّعةٌ بالطيب والزعفران في مواضع  
والرِّدْعُ أَن تَرَدَّعَ ثوباً بِطيبٍ أَوْ زعفران كما تَرَدَّعَ الجاريةُ صَدْرَها  
ومَقادِيمَ جَيِّبِها بالزعفران مِلاءً كَفَّها تُلَمِّعُها قال امرؤ القيس حُوراً  
يُعَلِّلُ لَنَ العَبيرِ رِوادِعاً كَمَها الشَّقائِقِ أَوْ طِباءِ سَلامِ السَّلامِ الشَّجرِ  
وأَنشد الأزهري قول الأَعشى في رَدْعِ الزعفران وهو لَطخُهُ ورادِعةُ بالطَّيب صَفراءُ  
عندنا لَجَسٌ النِّدَامَى في يَدِ الدِّرْعِ مَفْتَقٌ .  
( \* في قصيدة الأَعشى المسك مكان الطيب ) .

وفي حديث ابن عباس Bهما لم يُنذِه عن شيء من الأَرَدِيَّةِ إِلا عن المُزَعْفرة التي  
تَرَدَّعُ على الجلد أَي تَنذِفُضُ صِدْبَها عليه وثوب رَدِيع مصبوغ بالزعفران وفي حديث  
عائشة Bها كُفِّسَ أَبو بكر Bه في ثلاثة أَثوابٍ أَحدها به رَدْعٌ من زعفران أَي لَطخٌ لم  
يَعُمِّمَّه كله وردَّعَه بالشيء يَرُدُّعُهُ رَدْعًا فَارْتَدَّعَ لَطَخَه به فتلطَّخَ قال ابن  
مقبل يَخُدِّي بها بازلٌ فُتِلُّ مَرافِقُهُ يَجْرِي بِدِيباجَتَيْهِ الرِّشْحُ  
مُرْتَدِّعٌ وقال الأزهري في تفسيره قولان قال بعضهم مُتَمَصِّبٌ بالعرق الأسود كما  
يُرَدَّعُ الثوب بالزعفران قال وقال خالد مُرْتَدِّعٌ قد انتهت سِنُّهُ يقال قد ارتدَّعَ  
إِذا انتهت سِنُّه وفي حديث الإسراء فمررنا بقوم رُدْعِ الرِّدْعِ جمع أَرَدَعٍ وهو من  
الغنم الذي صدره أَسود وباقية أبيض يقال تيس أَرَدَعٌ وشاة رَدِعاء ويقال رَكِبَ فلان  
رَدْعَ المَنديَّةِ إِذا كانت في ذلك مَنديَّةً ويقال للقتيل رَكِبَ رَدْعَهُ إِذا خَرَّ  
لوجهه على دَمِهِ وطاعنَه فَرَكَبَ رَدْعَهُ أَي مقادِيمَه وعلى ما سالَ من دمه وقيل ركب  
ردعه أَي خَرَّ صَرِيحاً لوجهه على دمه وعلى رأْسِه وإِن لم يَمُتْ بعد غير أَنه كلما  
هَمَّ بالنُّهُوضِ ركبَ مقادِيمَه فخرَّ لوجهه وقيل رَدْعُهُ دمه وركوبه إِياه أَنَّ الدم

يَسِيلُ ثم يَخْرُ عَلَيْهِ صَرِيحاً وَقِيلَ رَدَعَهُ عُنُقُهُ حَتَّى هَذِهِ الْهَرُوبِي فِي الْغَرِيبِينَ وَقِيلَ مَعْنَاهُ  
أَنَّ الْأَرْضَ رَدَعَتْهُ أَي كَفَّتْهُ عَنْ أَنْ يَهْوِيَ إِلَى مَا تَحْتَهَا وَقِيلَ رَكِبَ رَدَعَهُ أَي  
لَمْ يَرُدَّعَهُ شَيْءٌ فَيَمْنَعُهُ عَنْ وَجْهِهِ وَلَكِنَّهُ رَكِبَ ذَلِكَ فَمَضَى لَوَجْهِهِ وَرُدَّعَ فَلَمْ يَرْتَدِّعْ كَمَا  
يُقَالُ رَكِبَ النَّهْيَ وَخَرَّ فِي بئرِ فَرَكِبَ رَدَعَهُ وَهَوَى فِيهَا وَقِيلَ فَمَاتَ وَرَكِبَ رَدَعَهُ  
الْمَنْدِيَّةَ عَلَى الْمَثَلِ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ B أَنَّ رَجُلًا أَتَاهُ فَقَالَ لَهُ إِنِّي رَمَيْتُ طَيْدِيًا وَأَنَا  
مَحْرَمٌ فَأَصَبْتُ خُشَّاءَ فَرَكِبَ رَدَعَهُ فَأَسَنَّ فَمَاتَ قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ الرَّدَّعُ  
الْعُنُقُ أَي سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ فَانْدَقَّتْ عُنُقُهُ وَقِيلَ هُوَ مَا تَقَدَّمَ أَي خَرَّ صَرِيحاً  
لِمَجْهِهِ فَكُلَّمَا هَمَّ بِالنَّهْيِ هَوِيَ رَكِبَ مَقَادِيمَهُ وَقِيلَ الرَّدَّعُ هَهُنَا اسْمُ الدَّمِ عَلَى سَبِيلِ  
التَّشْبِيهِ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَعْنَى رُكُوبِهِ دَمُهُ أَنَّهُ جُرِحَ فَسَالَ دَمُهُ فَسَقَطَ فَوْقَهُ مُتَشَخِّطًا فِيهِ قَالَ  
وَمَنْ جَعَلَ الرَّدَّعَ الْعُنُقَ فَالْتَقْدِيرُ رَكِبَ ذَاتَ رَدَعَهُ أَي عُنُقَهُ فَحَذَفَ الْمُضَافُ أَوْ سُمِّيَ الْعُنُقُ  
رَدَّعًا عَلَى الْإِتْسَاعِ وَأَنَّشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِنُعَيْمِ بْنِ الْحَرِثِ بْنِ يَزِيدِ السَّعْدِيِّ الْأَلَسَّاتُ أَرْدُّ  
الْقِرْنَ يَرُكِبُ رَدَعَهُ وَفِيهِ سِنَّانٌ ذُو غِرَارَيْنِ نَائِسٌ؟ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ مَنْ رَوَاهُ  
يَابِسٌ فَقَدْ أَفْحَشَ فِي التَّصْحِيفِ وَإِنَّمَا هُوَ نَائِسٌ أَي مُضْطَرَّبٌ مِنْ نَاسٍ يَنْدُوسُ وَقَالَ غَيْرُهُ مَنْ  
رَوَاهُ يَابِسٌ فإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّ حَدِيدَهُ ذَكَرَ لَيْسَ بِأَنْزِيثٍ أَي أَنَّهُ صُلْبٌ وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ  
أَبِي سَعِيدٍ قَالَ الرَّدَّعُ الْعُنُقُ رُدَّعَ بِالدَّمِ أَوْ لَمْ يَرُدَّعْ يُقَالُ اضْرِبْ رَدَعَهُ كَمَا يُقَالُ  
اضْرِبْ كَرْدَهُ قَالَ وَسُمِّيَ الْعُنُقُ رَدَّعًا لِأَنَّهُ بِهِ يَرْتَدِّعُ كُلُّ ذِي عُنُقٍ مِنَ الْخَيْلِ وَغَيْرِهِمَا  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ رَكِبَ رَدَعَهُ إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ وَرَكِبَ كُؤُوسَهُ إِذَا وَقَعَ عَلَى قَفَاهُ  
وَقِيلَ رَكِبَ رَدَعَهُ أَنْ الرَّدَّعُ كُلُّ مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الصَّرِيحِ حِينَ يَهْوِي إِلَيْهَا  
فَمَا مَسَّ مِنْهُ الْأَرْضَ أَوْ لَافَهُ هُوَ الرَّدَّعُ أَيَّ أَقْطَارِهِ كَانَ وَقَوْلُ أَبِي دُوَادٍ فَعَلَّ  
وَأَنْزَهَلَمِنْهَا السِّنَانُ يَرُكِبُ مِنْهَا الرَّدَّعُ الطَّالِلَا قَالَ وَالرَّدَّعُ الصَّرِيحُ  
يُرَكَّبُ ظِلُّهُ وَيُقَالُ رُدَّعَ بِفُلَانٍ أَي صُرِعَ وَأَخَذَ فُلَانًا فَرَدَّعَ بِهِ الْأَرْضَ إِذَا ضَرَبَ بِهِ  
الْأَرْضَ وَسَهَّمٌ مُرْتَدِّعٌ أَصَابَ الْهَدَفَ وَانْكَسَرَ عُنُودُهُ وَالرَّدَّعُ السَّهْمُ الَّذِي قَدْ  
سَقَطَ نَمْلُهُ وَرَدَّعَ السَّهْمَ ضَرَبَ بِنَصْلِهِ الْأَرْضَ لِيَثْبَتَ فِي الرُّعْظِ وَالرَّدَّعُ رَدَّعُ  
النَّصْلِ فِي السَّهْمِ وَهُوَ تَرْكِيبُهُ وَضَرْبُكَ إِيَّاهُ بِحَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ حَتَّى يَدْخُلَ وَالْمِرْدَّعُ السَّهْمُ الَّذِي  
يَكُونُ فِي فُوقِهِ ضَبِيقٌ فَيُدْقُّ فُوقَهُ حَتَّى يَنْفَتِحَ وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ وَالْمِرْدَّعُ نَمْلٌ كَالنَّوَاةِ  
وَالرَّدَّعُ النَّكَّاسُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ رُدَّعَ إِذَا نَكَّسَ فِي مَرَضِهِ قَالَ أَبُو الْعِيَالِ  
الْهَذَلِيُّ ذَكَرْتُ أَخِي فَعَاوَدَنِي رُدَّعُ السَّقْمِ وَالْوَصْبُ الرَّدَّعُ النَّكَّاسُ وَقَالَ  
كَثِيرٌ وَإِنِّي عَلَى ذَلِكَ التَّجَلُّدِ إِنِّي مُسَرَّرٌ هَيَّامٌ يَسْتَدْبِلُ وَيَرُدَّعُ  
وَالْمِرْدَّعُ الْمَنْدُكُوسُ وَجَمَعَهُ رُدَّعٌ وَقَالَ وَمَا مَاتَ مُذْرِي الدَّمَّ مَعَ بِلْمَاتٍ مِنْ بَيْتِي  
بِاطْنٍ فِي قَلْبِيهِ وَرُدَّعٌ وَقَدْ رُدَّعَ مِنْ مَرَضِهِ وَالرَّدَّعُ كَالرَّدَّعِ وَالرَّدَّعُ الْوَجَعُ

في الجسد أجمع قال قَيْسُ بن معاذ مجنون بني عامر صَفْرَاءَ من بَقَرَةِ الجِوَاءِ كَأَنَّمَا  
ترك الحَيَاةَ بِهَا رُدَاعُ سَقِيمٍ وقال قيس بن ذَرِيحٍ فَيَا حَزَنَاناً وَعَاوَدَنِي رُدَاعُ  
وكان فِرَاقُ لُبَيْنِي كَالخِدَاعِ وَالْمِرْدَعُ الَّذِي يَمْضِي فِي حَاجَتِهِ فَيَرْجِعُ خَائِباً وَالْمِرْدَعُ  
الكَسُولَانِ مِنَ المَلَاةِ حَرِينِ وَرَجُلٌ رَدِيْعٌ بِهِ رُدَاعٌ وَكَذَلِكَ المُوَثَّقُ قَالَ صخر الهذلي وَأَشْفِي  
جَوَى بِالْيَأْسِ مِنْدِي قَد ابْتَرَى عِظَامِي كَمَا يَبْدُرِي الرَّدِيْعَ هُيَامُهَا وَرَدَعُ  
الرَّجُلِ المَرَأَةَ إِذَا وَطِئَهَا والرُّدَاعَةُ شِبْهُ بَيْتٍ يُتَّخَذُ مِنَ صَفِيحٍ ثُمَّ يُجْعَلُ فِيهِ لَحْمَةٌ  
يُصَادُ بِهَا الضَّبُّ وَالدَّبُّ وَالرُّدَاعُ بِالكسر موضعُ أَوِ اسمُ ماءٍ قَالَ عنترة بِرَكَاتٍ  
عَلَى ماءِ الرَّدَاعِ كَأَنَّ مَا بِرَكَاتٍ عَلَى قَصَبٍ أَجَشَّ مَهَضَّمٍ وَقَالَ لبيد وصاحب  
مَلَأ حُوبٍ فُجِعْنَا بِمَوْتِهِ وَعند الرَّدَاعِ بِيَّتٌ أُخْرَى كَوَثَرٌ قَالَ الأزهري  
وَأَقْرَأَنِي المُنْذِرِي لِأبي عبيد فيما قرأَ عَلَى الهَيْثَمِ الرَّدِيْعُ الأَحْمَقُ بِالعينِ غَيْرِ  
مَعْجَمَةٌ قَالَ وَأَمَّا الإِيَادِي فَإِنَّهُ أَقْرَأَنِيهِ عَن شَمْرِ الرديغِ مَعْجَمَةٌ قَالَ وَكِلَاهُمَا عِنْدِي مِنْ نَعْتِ  
الأَحْمَقِ