

لسان العرب

(حبص) حَبِضَ القلبُ يَحْبِضُ حَبِضًا ضرب ضربًا ناسًا شديدًا وكذلك العِرْقُ
يَحْبِضُ ثم يَسْكُنُ حَبِضَ العِرْقُ يَحْبِضُ وهو أَشَدُّ من النَّبِضِ وَأَصَابَتِ القومَ
دَاهِيَةٌ من حَبِضِ الدهرِ أَي من ضربَ بانه والحَبِضُ التحرُّكُ وما له حَبِضٌ ولا نَبِضٌ
محرَّكُ الباءِ أَي حركة لا يستعمل إلا في الجحد الحَبِضُ الصوت والنَّبِضُ اضطرابُ
العِرْقِ ويقال الحَبِضُ حَبِضُ الحَيَاةِ والنَّبِضُ نَبِضُ العُرْوِوقِ وقال الأَصمعي لا
أَدري ما الحَبِضُ وحَبِضٌ وحَبِضٌ بالوَتَرِ أَي أَلْزَمَ وتَمُدُّ الوتر ثم تُرْسِلُهُ
فَتَحْبِضُ وحَبِضُ السهمُ يَحْبِضُ حَبِضًا وحَبِضًا وحَبِضًا وحَبِضًا وهو
أَن تَنْزِعَ في القوسِ ثم ترسله فيسقط بين يديك ولا يَصُوبُ وصَوَّبُهُ استقامتُهُ وقيل
الحَبِضُ أَن يقع السهم بين يدي الرامي إِذا رمى وهو خلاف الصارِدِ قال رؤبة ولا الجَدَى
من مُتَعَبٍ حَبِضٌ وإِحْبَاضُ السهمِ خلاف إِصْرَادِهِ ويقال حَبِضَ إِذا السهمُ ما وقع
بالرَّمِيَّةِ وقَعًا غير شديدٍ وَأَنشد والنبيلُ يَهْوِي خَطَأً وحَبِضًا قال الأَزْهري وأما
قول الليثِ إِن الحَابِضَ الذي يقع بالرمية وقَعًا غير شديدٍ فليس بصواب وجعل ابن مقبل
المَحَابِضَ أَوتارَ العودِ في قوله يذكر مُغَنِّيَّة تَحْرُكُ أَوتارَ العودِ مع غِنَائِهَا
فُضِّلَ تُنَازِعُهَا المَحَابِضُ رَجَعَهَا حَذَاءً لا قَطِيعٌ ولا مِمِّحَالٌ قال أبو عمرو
المَحَابِضُ الأَوْتارُ في هذا البيت وحَبِضَ حَقٌّ الرجلُ يَحْبِضُ حُبُوضًا بِطَلِّ وَذَهَبِ
وَأَحْبِضَهُ هو إِحْبَاضًا أَبْطَلَهُ وحَبِضَ ماءً الرَكِيَّةُ يَحْبِضُ حُبُوضًا نَفَسَ
وانحدر ومنه يقال حَبِضَ حَقٌّ الرجلُ إِذا بطل وحَبِضَ القومُ يَحْبِضُونَ حُبُوضًا
نقصوا قال أبو عمرو الإِحْبَاضُ أَن يَكُودُ الرجلُ رَكِيَّةً فلا يَدَعُ فيها ماءً
والإِحْبَاطُ أَن يذهب ماؤها فلا يعود كما كان قال وسألت الحِصْبِيَّ عنه فقال هما بمعنى
واحد والحُبِضُ الضَّعْفُ ورجل حَابِضٌ وحَبِضٌ مُمَسِّكٌ لما في يديه بِخَيْلٍ وحَبِضَ
الرجلُ ماتَ عن اللحياني والمَحْبِضُ مَشْوَرُ العسلِ وَمِنْ دَفِ القُطْنِ والمَحَابِضُ
مَنَادِفُ القُطْنِ قال ابن مقبل في مَحَابِضِ العسلِ يَضِفُ نَحْلًا كَأَنَّ أَصْوَاطَهَا مِنْ حَيْثُ
تَسْمَعُهَا صَوْتُ المَحَابِضِ يَنْزِعُنَ المَحَارِبَنا قال الأَصمعي المَحَابِضُ المَشَاوِرُ
وهي عِيدَانٌ يُشَارُ بِهَا العسلِ وقال الشنْفري أَو الخَشْرَمِ المَبْثُوثُ حَثْ حَثًا دَبْرَهُ
مَحَابِضٌ أَرَسَاهُنَّ شَارٍ مُعَسِّلٌ أَرَادَ بالشاري الشائِرَ فَقَلَّيْهِ والمَحَارِبِينَ ما
تَسَاقَطَ مِنَ الدَّبْرِ في العسلِ فمات فيه