

لسان العرب

(كص) الكَصِيصُ الصوتُ عامة قال أبو نصر سمعت كَصِيصَ الحَرَبِ أَيْ صَوِّتَهَا
وقيل هو الصوت الرقيق الضعيف عند الفزع ونحوه وقيل هو الهَرَب وقيل الرَّبَّعة قال أبو
عبيد أَفَلَاتَ وله كَصِيصٌ وَأَصِيصٌ وبَصِيصٌ وهو الرعدة ونحوها وقيل هو التحرك
والالتواء من الجهد وَأَنشد ابن بري لامرئ القيس جَنَادٍ بِهَا صَرَءَى لَهَنٌ كَصِيصٌ أَيْ
تحرُّكٌ قال والكَصِيصُ أَيضاً شدة الجهد قال الشاعر تُسائلُ يا سَعِيدَةُ مَنْ أَبوها ؟
وما يُغْنِي وقد بَلَغَ الكَصِيصُ ؟ وقيل الكَصِيصُ الانقباض من الفَرَقِ كَصَّ يَكْصُ
كَصًّا وكَصِيصاً وكَصِّصاً عن ابن الأعرابي وَأَنشد جَدُّ بِيهِ الكَصِيصُ ثم كَصِّصاً
ويقال له من فَرَقِهِ أَصِيصٌ وكَصِيصٌ أَيْ انقباض والكَصِيصُ من الرجال القصيرُ التارُّ
والكَصِيصَةُ حِبَالَةُ الطَّبِي التي يُصَادُ بها اللحياني يقال تركتهم في حَيْصَ بَيْصَ
ككَصِيصَةِ الطَّبِي وكَصِيصَتُهُ موضِعُهُ الذي يكون فيه وحِبَالَتُهُ