

لسان العرب

(قرطس) القِرْطاس معروف يُتَّخَذُ من بَرْدِيٍّ يكون بمصر والقِرْطاس ضَرْبٌ من برود مصر والقِرْطاس أديم يُنْصَبُ لِلذِّئْبِ والذِّئْبُ يَنْصَبُ فِيهَا قِرْطاس فاسمُهُ قِرْطاس فَإِذَا أَصَابَهُ الرِّسَامِي قِيلَ قِرْطاس أَي أَصَابَ القِرْطاس والرِّسَامِيَّةُ التي تُصَيَّبُ مُقَرَّطِيسَةً والقِرْطاس والقِرْطاس والقِرْطاس والقِرْطاس كله الصحيفة الثابتة التي يكتب فيها الأَخِيرتان عن اللحياني وأَنشد أَبو زيد لمخش العقيلي يصف رسوم الدار وآثارها كَأَنَّهَا خَطٌّ زَبُورٌ كتب في قِرْطاس كَأَنَّ بَحِيثُ اسْتَوْدَعَ الدارَ أَهْلُهَا مَخَطٌّ زَبُورٌ من دَوَاةٍ وَقِرْطاس وقوله تعالى ولو نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطاس أَي فِي صحيفة وكذلك قوله تعالى يجعلونه قِرْطاس أَي صُحُفًا قال عَفَاتِ المَنَازِلِ غير مَثَلِ الأَنفَسِ بعد الزمان عرفته بالقِرْطاس ابن الأَعرابي يقال لِلنَّاقِي إِذَا كَانَتْ فَتَيَّةً شَابَّةً هِيَ القِرْطاس والذِّبَّاجُ والذِّبَّاجَةُ والذِّبَّاجَةُ والعَيْدِمْسِيُّ إِذَا كَانَ أَبْيَضَ لَا يَخَالُ لَوْنَهُ شَيْئًا فَإِذَا ضَرَبَ بِيَاضُهُ إِلَى الصُّفْرِ فهو نَرَجَسِيٌّ