

لسان العرب

(قريس) القَرَبُ بُوَسٌ حِنْوٌ السَّرَجُ والقُرْبُ بُوَسٌ لغة فيه حكاها أبو زيد وجمعه قَرَابِيسٌ والقَرَبُ بُوَتٌ القَرَبُ بُوَسٌ قال الأزهري بعض أهل الشام يقول قَرَبٌ بُوَسٌ مثل الرء قال وهو خطأ ثم يجمعونه على قَرَبٍ بابيس وهو أشد خطأ قال الجوهري القَرَبُ بُوَسٌ للسَّرَجِ ولا يخفَّ إلا في الشعر مثل طرَسُوسٍ لأن فعول ليس من أبنديتهم قال الأزهري وللرج قَرَبٌ بُوَسَانٌ فأما القَرَبُ بُوَسٌ المُقَدِّمُ ففيه العَضُدَانُ وهما رِجْلَا السَّرَجِ ويقال لهما حِنْوَاهُ وما قُدِّمَ القَرَبُ بُوَسِيْنِ من فَضْلَةٍ دَفَّةِ السَّرَجِ يقال له الدَّرُّوَسَانُجٌ وما تحت قُدِّمَ القَرَبُ بُوَسٌ من الدَّفَّةِ يقال له الاراز . (* قوله « الاراز » كذا بالأصل) والقَرَبُ بُوَسٌ الآخر فيه رِجْلَا المؤخرة وهم حِنْوَاهُ والقَيْقَبُ سَيْرٌ يَدُورٌ على القَرَبِ بُوَسِيْنِ كليهما