

لسان العرب

(ركز) الرِّكَزُ غَرَزُكَ شَيْئًا مُنْتَصِبًا كَالرَّمْحِ وَنَحْوَهُ تَرَكُّزُهُ رَكْزًا فِي مَرَكَزِهِ وَقَدْ رَكَزَهُ يَرَكُّزُهُ وَيَرَكِّزُهُ رَكْزًا وَرَكَزَهُ غَرَزَهُ فِي الْأَرْضِ أَنْ تَشُدَّ ثَعْلَبٌ وَأَشْطَانُ الرِّمَاحِ مُرَكَّزَاتٌ وَحَوْمُ الذِّعْمِ وَالْحَلَّاقُ الْحُلُولُ وَالْمَرَكَزُ مَنَابِتُ الْأَسْنَانِ وَمَرَكَزُ الْجُنْدِ الْمَوْضِعُ الَّذِي أُمِرُوا أَنْ يَلْزَمُوهُ وَأُمِرُوا أَنْ لَا يَبْرَحُوهُ وَمَرَكَزُ الرَّجْلِ مَوْضِعُهُ يُقَالُ أَخْلَسَ فُلَانٌ بِمَرَكَزِهِ وَارْتَكَزَتْ عَلَى الْقَوْسِ إِذَا وَضَعَتْ سَرِيَّتَهَا بِالْأَرْضِ ثُمَّ اعْتَمَدَتْ عَلَيْهَا وَمَرَكَزُ الدَّائِرَةِ وَسَطُهَا وَالْمُرَكَّزُ السَّاقِ مَنْ يَلْبَسُ النَّبَاتَ الَّذِي طَارَ عَنْهُ الْوَرَقُ وَالْمُرَكَّزُ مَنْ يَلْبَسُ الْحَشِيشَ أَنْ تَرَى سَاقًا وَقَدْ تَطَايَرَتْ عَنْهَا وَرَقُهَا وَأَغْصَانُهَا وَرَكَزَ الْحَرُّ السَّفَا يَرَكُّزُهُ رَكْزًا أَثَبْتَهُ فِي الْأَرْضِ قَالَ الْأَخْطَلُ فَلَمَّا تَلَّوْا فِي جَحَافِلِهِ السَّفَا وَأَوْجَعَهُ مَرَكُوزُهُ وَذَوَابِلُهُ وَمَا رَأَيْتَ لَهُ رِكَزَةَ عَقْلٍ أَي ثَبَاتَ عَقْلٍ قَالَ الْفَرَاءُ سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي أَسَدٍ يَقُولُ كَلِمَتَ فُلَانًا فَمَا رَأَيْتَ لَهُ رِكَزَةَ يَرِيدُ لَيْسَ بِنَابِتِ الْعَقْلِ وَالرِّكَزُ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ وَقِيلَ هُوَ الصَّوْتُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ قَالَ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ أَو تَسْمَعُ لَهُمْ رَكْزًا قَالَ الْفَرَاءُ الرِّكَزُ الصَّوْتُ وَالرِّكَزُ صَوْتُ الْإِنْسَانِ تَسْمَعُهُ مِنْ بَعِيدٍ نَحْوَ رَكْزِ الصَّائِدِ إِذَا نَاجَى كَلَابَهُ وَأَنْشَدَ وَقَدْ تَوَجَّسَ رَكْزًا مُقْفِرٌ نَدَسُ بَدِيدُ أَو الصَّوْتِ مَا فِي سَمْعِهِ كَذَبٌ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ قَالَ هُوَ رِكَزُ النَّاسِ قَالَ الرِّكَزُ الْحَسُّ وَالصَّوْتُ الْخَفِيُّ فَجَعَلَ الْقَسْوَرَةَ نَفْسَهَا رَكْزًا لِأَنَّ الْقَسْوَرَةَ جَمَاعَةُ الرِّجَالِ وَقِيلَ هُوَ جَمَاعَةُ الرِّمَاحِ فَسَمَّاهُمْ بِاسْمِ صَوْتِهِمْ وَأَصْلُهَا مِنَ الْقَسْرِ وَهُوَ الْقَهْرُ وَالغَلْبَةُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ قَسْوَرَةٌ وَالرِّكَازُ قِطَاعٌ ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ تَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ أَوِ الْمَعْدِنِ وَفِي الْحَدِيثِ وَفِي الرِّكَازِ الْخُمْسُ وَأَرَكَزَ الْمَعْدِنُ وَجُدَّ فِيهِ الرِّكَازُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَرَكَزَ الرَّجُلُ إِذَا وَجَدَ رِكَازًا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ اخْتَلَفَ أَهْلُ الْحِجَازِ وَالْعِرَاقُ فَقَالَ أَهْلُ الْعِرَاقِ فِي الرِّكَازِ الْمَعَادِنُ كُلُّهَا فَمَا اسْتَخْرَجَ مِنْهَا مِنْ شَيْءٍ فَلَمْ اسْتَخْرَجَهُ أَرْبَعَةٌ أَخْمَاسُهُ وَلِبَيْتِ الْمَالِ الْخُمْسُ قَالُوا وَكَذَلِكَ الْمَالُ الْعَادِيُّ يُوجَدُ مَدْفُونًا هُوَ مِثْلُ الْمَعْدِنِ سِوَاهُ قَالُوا وَإِنَّمَا أَصْلُ الرِّكَازِ الْمَعْدِنُ وَالْمَالُ الْعَادِيُّ الَّذِي قَدْ مَلَكَهُ النَّاسُ مُشْتَبِّهًا بِالْمَعْدِنِ وَقَالَ أَهْلُ الْحِجَازِ إِنَّمَا الرِّكَازُ كَنْزُ الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ هُوَ الْمَالُ الْمَدْفُونُ خَاصَّةً مِمَّا كُنْزَهُ بَنُو آدَمَ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فَأَمَّا الْمَعَادِنُ فَلَيْسَتْ بِرِكَازٍ وَإِنَّمَا فِيهَا مِثْلُ مَا فِي أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الرِّكَازِ إِذَا بَلَغَ مَا أَصَابَ مَائَتِي دَرَاهِمَ كَانَ فِيهَا خَمْسَةٌ دَرَاهِمَ وَمَا زَادَ فَبِحَسَابِ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ الذَّهَبُ إِذَا بَلَغَ عَشْرِينَ مِثْقَالًا كَانَ فِيهِ

نصف مثقال وهذان القولان تحتملهما اللغة لأن كلاهما مركوز في الأرض أي ثابت يقال ركزته يركزه ركزاً إذا دفنه والحديث إنما جاء على رأي أهل الحجاز وهو الكنز الجاهلي وإنما كان فيه الخمس لكثرة نفعه وسهولة أخذه وروى الأزهري عن الشافعي أنه قال الذي لا أشك فيه أن الرّكاز دفين الجاهلية والذي أنا واقف فيه الرّكاز في المعدن والتّبر المخلوق في الأرض وروي عن عمرو بن شعيب أن عبداً وجد ركزته على عهد عمر B فأخذها منه عمر قال ابن الأعرابي الرّكاز ما أخرج المعدن وقد أركزه المعدن وأنال وقال غيره أركزه صاحب المعدن إذا كثر ما يخرج منه له من فضة وغيرها والرّكاز الاسم وهي القطع العظام مثل الجلاميد من الذهب والفضة تخرج من المعادن وهذا يُعمّد تفسير أهل العراق قال وقال الشافعي يقال للرجل إذا أصاب في المعدن البدرة المجتمعمة قد أركزه وقال أحمد بن خالد الرّكاز جمع والواحدة ركزته كأنه ركه في الأرض ركزاً وقد جاء في مسند أحمد بن حنبل في بعض طرق هذا الحديث وفي الرّكاز الخمس كأنها جمع ركيزة أو ركازة والرّكيزة والرّكزته القطعة من جواهر الأرض المركوزة فيها والرّكز الجلعاق الحليم السخي والرّكز النخلة التي تُقلع عن الجذع عن أبي حنيفة قال شمر والنخلة التي تنبت في جذع النخلة ثم تحوّل إلى مكان آخر هي الرّكزة وقال بعضهم هذا ركز حسن وهذا ودي حسن وهذا قلاع حسن ويقال ركز الوادي والقلاع ومركوز اسم موضع قال الراعي بأعلام مركوز فعند فغرب مغانبي أمّ الوادي إذ هي ما هيا