

لسان العرب

(رَعَز) المِرْعَزُ والمِرْعَزِي والمِرْعَزَاءُ والمِرْعَزِي والمِرْعَزَاءُ معروف وجعل سبويه المِرْعَزِي صفة عنى به اللّايين من الصوف قال كراع لا نظير للمِرْعَزِي ولا للمِرْعَزَاءِ وثوب مُمِرْعَزِي من باب تَمَدَّرَعٍ وتَمَسَّكَنَ وإِن شَدَّتِ الزاي من المِرْعَزِي فَصَرَّتْ وإِن خَفَّتِ مَدَّتِ والميم والعين مكسورتان على كل حال وحكى الأزهري المِرْعَزِي كالصوف يخلص من بين شعر العنزة وثوب مِرْعَزِي على وزن شِفْصِلِي قال ويقال مِرْعَزَاءُ فَمِنْ فَتْحِ الميم مَدَّهُ وخَفَّفَ الزاي وإِذَا كَسَرَ الميم كَسَرَ العين وثَقَلَ الزاي وقصر الجوهري المِرْعَزِي الزَّغَبُ الذي تحت شعر العنز وهو مَفْعُلي لَأَنَّ فَعْلِي لم يَجِئْ وإِنما كَسَرُوا الميم إِرْتِبَاعاً لكسرة العين كما قالوا مَنذُخِرٌ وَمَنذُتِنٌ وكذلك المِرْعَزَاءُ إِذَا خَفَّتِ مَدَّتْ وإِن شَدَّتِ قَصُرَتْ وإِن شَتَّتْ فَتَحَتْ الميم وقد تحذف الألف فتقول مِرْعَزِي وهذه ذكرها الأزهري في الرباعي