

لسان العرب

(عود) عاذ به يَعْوُذُ عَوْذًا وَعِيَاذًا وَمَعَاذًا لاذ فيه ولجأ إليه واعتصم ومعاذًا
 □□ أَيْ عِيَاذًا □□ قَالَ □□ D مَعَاذَ □□ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مُتَاعِنَا عِنْدَهُ أَيْ
 نَعُوذُ بِ□□ مَعَاذٍ أَنْ نَأْخُذَ غَيْرَ الْجَانِي بِجَنَائِيتهِ نَصَبَهُ عَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي أُرِيدَ بِهِ الْفِعْلُ
 وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ A أَنَّهُ تَزَوَّجَ امْرَأَةً مِنَ الْعَرَبِ فَلَمَّا أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ قَالَتْ أَعُوذُ بِ□□ مِنْكَ
 فَقَالَ لَقَدْ عُدْتُ بِمَعَاذِ فَالْحَقِي بِأَهْلِكَ وَالْمَعَاذُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الَّذِي عَاذَ بِهِ وَالْمَعَاذُ
 الْمَصْدَرُ وَالْمَكَانُ وَالزَّمَانُ أَيْ قَدْ لَجَأْتُ إِلَى مَلْجَأٍ وَلُذْتُ بِمَلَاذٍ □□ D مَعَاذُ مَنْ عَاذَ بِهِ
 وَمَلْجَأٌ مِنْ لَجَأٍ إِلَيْهِ وَقَوْلُهُمْ مَعَاذُ □□ أَيْ أَعُوذُ بِ□□ مَعَاذًا بِجَعْلِهِ بَدَلًا مِنَ اللَّفْظِ بِالْفِعْلِ
 لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ وَإِنْ كَانَ غَيْرَ مُسْتَعْمَلٍ مِثْلَ سُبْحَانَ وَيُقَالُ أَيْضًا مَعَاذَةَ □□ وَمَعَاذَ □□ وَجِهَ □□
 وَمَعَاذَةَ وَجِهَ □□ وَهُوَ مِثْلُ الْمَعْنَى وَالْمَعْنَى وَالْمَأْتَى وَالْمَأْتَاةُ وَأَعَذْتُ غَيْرِي
 بِهِ وَعَوَّذْتُهُ بِهِ بِمَعْنَى قَالَ سَبِيوِيهِ وَقَالُوا عَائِذَاً □□ مِنْ شَرِّهَا فَوَضَعُوا الْاسْمَ مَوْضِعَ
 الْمَصْدَرِ قَالَ عَبْدُ □□ السَّهْمِيُّ أَلْحَقُوا عَذَابَكُمْ بِالْقَوْمِ الَّذِينَ طَغَوْا وَعَائِذَاً بِكَ أَنْ يَغْلِبُوا
 فَيُطْغُونِي قَالَ الْأَزْهَرِيُّ يُقَالُ اللَّهُمَّ عَائِذَاً بِكَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ أَيْ أَعُوذُ بِكَ عَائِذَاً وَفِي
 الْحَدِيثِ عَائِذَاً □□ مِنَ النَّارِ أَيْ عَائِذَاً وَمَتَعَوَّذٌ كَمَا يُقَالُ مُسْتَخْجِرٌ □□ فَجَعَلَ الْفَاعِلُ مَوْضِعَ
 الْمَفْعُولِ كَقَوْلِهِمْ سِرٌّ كَاتِمٌ وَمَاءٌ دَافِقٌ وَمَنْ رَوَاهُ عَائِذَاً بِالنَّصْبِ جَعَلَ الْفَاعِلُ مَوْضِعَ
 الْمَصْدَرِ وَهُوَ الْعِيَاذُ وَطَيَّرُ عِيَاذٌ وَعَوَّذٌ عَائِذَةٌ بِجَبَلٍ وَغَيْرِهِ مِمَّا يَمْنَعُهَا قَالَ بَخْدَجُ
 يَهْجُو أَبَا نَخِيلَةَ لَأَقِي النَّسُخِيَّ لَاتُ حِنَاذًا مَحْنَذًا شَرًّا وَشَلًّا لِلْأَعَادِي مَشْقَذًا

(* قوله « شرًّا » وشلاً إلخ » الذي تقدم مني وشلاً ولعله روي بهما) .

وقافياتٍ عارِمَاتٍ شُمَّذًا كَالطَّيَّرِ يَنْدَجُونُ عِيَاذًا عَوْذًا كَرَّرَ مِبَالِغَةً فَقَالَ
 عِيَاذًا عَوْذًا وَقَدْ يَكُونُ عِيَاذًا عِنَا مَصْدَرًا وَتَعَوَّذُ □□ وَاسْتَعَاذَ فَأَعَاذَهُ وَعَوَّذَهُ
 وَعَوَّذُ □□ مِنْكَ أَيْ أَعُوذُ بِ□□ مِنْكَ قَالَ قَالَتْ وَفِيهَا حَيَذَةُ وَذُءَرُّ عَوْذُ بَرَبِي
 مِنْكُمْ وَحَجَرُّ قَالَ وَتَقُولُ الْعَرَبُ لِلشَّيْءِ يَنْكُرُونَهُ وَالْأَمْرُ يَهَابُونَهُ حُجْرًا أَيْ دَفْعًا وَهُوَ
 اسْتِعَاذَةٌ مِنَ الْأَمْرِ وَمَا تَرَكْتَ فَلَنَّا إِلَّا عَوَّذًا مِنْهُ بِالتَّحْرِيكِ وَعَوَّاذًا مِنْهُ أَيْ كِرَاهَةً
 وَيُقَالُ أُفْلِتَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ عَوَّاذًا إِذَا خَوَّفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ أَوْ ضَرَبَهُ وَهُوَ يَرِيدُ قَتْلَهُ
 فَلَمْ يَقْتُلْهُ وَقَالَ اللَّيْثُ يُقَالُ فُلَانٌ عَوَّذُ لَكَ أَيْ مَلْجَأٌ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا قَالَتْ تَعَوَّذُ □□
 أَيْ إِذَا قَرَّ بِالشَّهَادَةِ لِاجْتِنَاءِ إِلَيْهَا وَمَعْتَصِمًا بِهَا لِيُدْفَعَ عَنْهُ الْقَتْلُ وَلَيْسَ بِمُخْلِصٍ فِي
 إِسْلَامِهِ وَفِي حَدِيثٍ حَذِيفَةَ تُعْرِضُ الْفِتْنُ عَلَى الْقُلُوبِ عَرَضَ الْحَصِيرِ عَوْدًا عَوْدًا بِالِدَالِ

اليابسة وقد تقدّم قال ابن الأثير وروي بالذال المعجمة كأنه استعاذ من الفتن وفي التنزيل فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم معناه إذا أردت قراءة القرآن فقل أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ووسوسته والعوذة والمعاذة والتعوذ يؤيد الرقية يُرقي بها الإنسان من فزع أو جنون لأنه يعاذ بها وقد عوذ به يقال عوذت فلاناً بالله وأسمائه وبالمعوذتين إذا قلت أعيذك بالله وأسمائه من كل ذي شر وكل داء وحاسد وحسين وروي عن النبي A أنه كان يعوذ نفسه بالمعوذتين بعدما طُبب وكان يعوذ ذو ابني ابنته البتول عليهم السلام بهما والمعوذتان بكسر الواو سورة الفلق وتاليتها لأن مبدأ كل واحدة منهما قل أعوذ وأما التعاويذ التي تُكتب وتعلق على الإنسان من العين فقد نهى عن تعليقها وهي تسمى المعوذات أيضاً يعوذ بها من علقت عليه من العين والفزع والجنون وهي العوذ واحدتها عوذة والعوذ ذو ما عيذ به من شجر أو غيره والعوذ ذو من الكلاب ما لم يرتفع إلى الأغصان ومنعه الشجر من أن يرمى من ذلك وقيل هي أشياء تكون في غلظ لا ينالها المال قال الكميت خلابي خلاباني لم يبدق حبيها من القلب إلا لعوذها سابينالها والعوذ ذو والمعوذ ذو من الشجر ما نبت في أصل هدف أو شجرة أو حجر يستره لأنه كأنه يعوذ بها قال كثير بن عبد الرحمن الخزاعي يصف امرأة إذا خرّجت من بيتها راق عيذنها معوذته وأعجبت بها العقائيق يعني هذه المرأة إذا خرّجت من بيتها راقها معوذته الذببت حوالي بيتها وقيل المعوذ بالكسر كل نبت في أصل شجرة أو حجر أو شيء يعوذ به وقال أبو حنيفة العوذ ذو السفير من الورق وإنما قيل له عوذ لأنه يعتصم بكل هدف ويلجأ إليه ويعوذ به قال الأزهري والعوذ ذو ما دار به الشيء الذي يضربه الريح فهو يدور بالعوذ من حجر أو رومة وتعاوذ القوم في الحرب إذا تواكلوا وعاد بعضهم ببعض ومعوذ ذو الفرس موضع القلادة ودائرة المعوذ ذ تستحب قال أبو عبيد من دوائر الخيل المعوذ ذو وهي التي تكون في موضع القلادة يستحبونها وفلان عوذ ذو لبني فلان أي ملجأ لهم يعوذون به وقال ابن D وأنه كان رجال من الإنس يعوذون برجال من الجن قيل إن أهل الجاهلية كانوا إذا نزلت رفقة منهم في واد قالت نعوذ بعزير هذا الوادي من مردة الجن وسفائهم أي نلوذ به وتستجير والمعوذ ذو من اللحم ما عاذ بالعظم ولزمه قال ثعلب قلت لأعرابي ما طعام الخبز؟ قال أؤدمه قال قلت ما أطيب اللحم؟ قال عوذ ذو وناقاة عائد عاذ بها ولدها قال بمعنى مفعول وقيل هو على النسب والعائد كل أنثى إذا وضعت مدة سبعة أيام لأن ولدها يعوذ بها والجمع عوذ بمنزلة النفساء من النساء وهي من الشاء ربي وجمعها رباب وهي من ذوات الحافز فريش وقد عادت عياداً وأعادت وهي معيذ وأعوذت والعائد من الإبل الحديثة النتاج إلى خمس عشرة أو نحوها

من ذلك أيضاً وعادت بولدها أقامت معه وحدثت عليه ما دام صغيراً كأنه يريد عاذبها ولدها فقلب واستعار الراعي أحذ هذه الأشياء للوحش فقال لها بحق قيل فالنميرة منزل ترى الوحش عوذات به وماتت ألياً كسر عائداً على عوذ ثم جمعه بالألف والتاء وقول مليح الهذلي وعاج لها جاراتها العريس فارء عوت عليها اعوجاج المعوذات المطافيل قال السكري المعوذات التي معها أولادها قال الأزهرى الناقة إذا وضعت ولدها فهي عائد ألياً ووقت بعضهم سبعة أيام وقيل سميت الناقة عائداً لأن ولدها يعوذ بها فهي فاعل بمعنى مفعول وقال إنما قيل لها عائد لأنها ذات عوذ أي عاذ بها ولدها عوذاً ومثله قوله تعالى خلق من ماء دافق أي ذي دفق والعوذ الحديثات النتاج من الطباء والإبل والخيل واحدها عائد مثل حائل وحول ويجمع أيضاً على عوذان مثل راع ورعيان وحائر وحوران ويقال هي عائد بيئنة العوذ وذ إذا ولدت عشرة أيام أو خمسة عشر ثم هي مطفيل بعد يقال هي في عيادها أي بحديثان نتاجها وفي حديث الحديبية ومعهم العوذ المطافيل يريد النساء والصبيان والعوذ في الأصل جمع عائد من هذا الذي تقدم وفي حديث علي رضوان الله عليه فأقبلتم إلي إقبال العوذ المطافل وعوذ الناس رذالهم عن ابن الأعرابي وبنو عيذ إحي وقيل حي من اليمن قال الجوهري عيذ إحي بكسر الياء مشددة اسم قبيلة يقال هو من بني عيذ إحي ولا يقال عائد إحي ويقال للجودي أيضاً عيذ وعائذة أبو حي من ضبة وهو عائذة بن مالك بن ضبة قال الشاعر متى تسأل الضبي عن شر قومهم يقل لك إن العائذي لئيم وبنو عوذ ذة من الأسد وبنو عوذ ذى مقصور بطن قال الشاعر ساق الر فيدات من عوذى ومن عمم والسبي من رهط ربي وعيذ وعيذ وعائد إحي من اليمن وعوذ ذة اسم امرأة عن ابن الأعرابي وأنشد فيني وهجراني عوذ ذة بعدما تشعب أبه أهواء الفؤاد الشوايب وعاد قرية معروفة وقيل ماء بنجران قال ابن أحر عارضتهم بسؤال هل لكن خير؟ من حج من أهل عاذ إن لي أربا؟ والعاذ موضع قال أبو المورق تركت العاذ مقلياً ذميماً إلى سرف وأجدت الذها