

لسان العرب

(جرد) أبو عبيد الجرذُ بالتحريك كل ما حدث في عرقوب الفرس وفي الصحاح في عرقوب الدابة من تزيُّد وانتفاخ عصب ويكون في عرض الكعب من ظاهر أو باطن وقال ابن شميل الجرذ ورم يأخذ الفرس في عرض حافزه وفي ثَفِنْتَه من رجله حتى يعقره ودم غليظ ينعقر

(* قوله « ودم غليظ ينعقر إلى قوله فيكون ردئياً » كذا بالأصل ولعل فيه سقطاً والأصل ينعقر الفرس والبعر ومع ذلك في بقية التركيب قلاقة ونعوذ باء من سقم النسخ) والبعر برأخذَه وفي نوادر الأعراب الجرذ داء يأخذ في مفصل العرقوب ويكوى منه تمشيظاً فيبرأ عرقوبه آخرأً ضخماً غليظاً فيكون ردئياً في حمله ومشيه ابن سيده الجرذُ داء يأخذ في قوائم الدابة وقد تقدّم في الدال المهملة والأصل الذال العجمة وداية جرذ وحكى بعضهم رجل جرذ الرجلين والجرذ الذكر من الفأر وقيل الذكر الكبير من الفأر وقيل هو أعظم من اليربوع أكدّر في ذنبه سواد والجمع جُرذان الصحاح الجرذُ ضرب من الفأر وأُمُّ جِرذان آخر نخلة بالحجاز إدراكاً حكاها أبو حنيفة وعزاها إلى الأصمعي قال ولذلك قال الساجع إذا طلعت الخراتان أكرلات أُمُّ جِرذان وطلوع الخراتين في أخريات القيظ بعد طلوع سهيل وفي قبيل الصفريّ قال وزعموا أن رسول الله دعا لأُمِّ جِرذان مرتين قال رواه الأصمعي عن نافع بن أبي قارئ أهل المدينة عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن فقيهم قال وهي أُمُّ جِرذان رطباً فإذا جفت فهي الكبيس وفي الحديث ذكر أُمُّ جِرذان وهو نوع من التمر كبار قبل إن نخله يجتمع تحت الفأر وهو الذي يسمى بالكوفة الموشان يعنون الفأر بالفارسية وأرض جرذة من الجرذ أي ذات جِرذان والجرذات عصبان في ظاهر خميلة الفرس وباطنهما يلي الجنبين ورجل مُجرذُ داهٍ مُجرَّبُ للأُمور ابن الأعرابي جرذة الدهر ودلّكه ودَيْتَه ونَجْدَه وحذّكه أبو عمرو هو المُجرذُ والمُجرسُ وأجرذَه إلى الشيء ألجأه واضطره أنشد ابن الأعرابي وحاد عني عَيْدُهُمُ وأجرذَا أي أُلجئ قال الشاعر كأن أوبّ صنعة الملائد يستهيج المراهي المحاذي عافيه سهواً غير ما إجرادٍ وعافيه ما جاء من عفوه سهواً سهلاً بلا حث ولا إكراه عليه ورجل مُجرذُ أفرده أصحابه فلجأ إلى سواهم وقيل هو الذي ذهب ماله فلجأ إلى من ينو له قال كثير عزة وألفيت عيلاً كأن عواءه بؤكا مُجرذٍ يدغي المبيت خليع