

لسان العرب

(غرند) أَبو عبید تَثَوَّسَ لَ عَلِيٍّ الْقَوْمُ تَثَوَّسُوا وَأَغْرَزُوا وَأَغْرَزُوا وَأَغْرَزُوا
وَأَغْرَزُوا وَأَغْرَزُوا إِذَا عَلَا وَهُوَ بِالشَّيْءِ وَالضَّرْبِ وَالْقَهْرِ الْأَصْمَعِيُّ
أَغْرَزَ نَدَاهُ وَأَسْرَزَ نَدَاهُ إِذَا عَلَاهُ وَأَغْرَزَ نَدَى عَلَيْهِ وَأَغْرَزَ نَدْوًا عَلَيْهِ
عَلَا وَهُوَ بِاللِّشْتِمِ وَالضَّرْبِ وَالْقَهْرِ وَالْمُغْرَزَ نَدَى وَالْمُسْرَزَ نَدَى الَّذِي يَغْلِبُ بِكَ
وَيَعْلُوكَ قَالَ قَدْ جَعَلَ الذُّعَاسُ يَغْرَزَ نَدِي يَنِي أَدْفَعُهُ عَنِّي وَيَسْرَزَ نَدِي يَنِي
قَالَ ابْنُ جَنِي إِنْ شئتَ جعلت رويه النون وهو الوجه وإن شئتَ جعلته الياء وليس بالوجه فإن
جعلت النون هي الروي فقد أُلْزِمَ الشاعِرُ فيها أربعةَ أحرفٍ غير واجبة وهي الراء
والنون والبدال والياء ألا ترى أنه يجوز معها يُعْطِينِي وَيُرْضِينِي وَيَدْعُونِي وَيَغْزُونِي
؟ وإن أنت جعلت الياء الروي فقد أُلْزِمَ فيه خمسةَ أحرفٍ غير لازمة وهي الراء والنون
والبدال والياء والنون ألا ترى أنك جعلت الياء هي الروي فقد زالت الياء أن تكون
ردفاً لبعدها عن الروي ؟ قال نعم وكذلك لما كانت النون رويًا كانت الياء غير لازمة
لأن الواو يجوز معها ألا ترى أنه يجوز معها في القولين جميعاً يغزوني ويدعونني ؟ أبو
زيد اغْرَزَ نَدْوًا عَلَيْهِ اغْرَزَ نَدَاءً أَي علوه بالشتم والضرب والقهر مثل اغْلَزَتْ وَ