

لسان العرب

(نَح) النِّحْيُ صوت يُرَدُّ دُهُ الرَّجْلُ فِي جَوْفِهِ وَقَدْ نَحَّ يَنْحُ نَحْيًا
وَنَحْنَجَ إِذَا رَدَّ السَّائِلَ رَدًّا قَبِيحًا وَشَحْيُ نَحْيُ إِتْبَاعِ كَأَنَّهُ إِذَا سُئِلَ
أَعْتَلَّ كَرَاهَةً لِلْعَطَاءِ فَرَدَّ دَفَسَهُ لِذَلِكَ وَالتَّنْحَجُ وَالتَّنْحَجَةُ
كَالنَّحْيِ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ السُّعَالِ الْأَزْهَرِيِّ عَنِ اللَّيْثِ النَّحْنَجَةُ التَّنْحَجُ وَهُوَ
أَسْهَلُ مِنَ السُّعَالِ وَهِيَ عِلَّةُ الْبَخِيلِ وَأَنْشَدَ يَكَادُ مِنْ نَحْنَجَةٍ وَأَحَّ يَحْكِي سُعَالَ
الشَّرِيقِ الْأَبَجِّ وَالتَّنْحَجَةُ أَيْضًا صَوْتُ الْجَرْعِ مِنَ الْحَلْقِ يُقَالُ مِنْهُ تَنْحَجُ
الرَّجْلُ عَنِ كِرَاعِ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ وَأُرَاهَا بِالْخَاءِ قَالَ وَقَالَ بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ
النَّنْحَجَةُ أَنْ يُكْرَرَ رَقُولَ نَحَّ نَحَّ مُسْتَرْوِحًا كَمَا أَنَّ الْمَقْرُورَ إِذَا
تَنَفَّسَ فِي أَصَابِعِهِ مُسْتَدْفِيًا فَقَالَ كَهَّ كَهَّ اشْتَقُّ مِنْهُ الْمَصْدَرُ ثُمَّ الْفِعْلُ فَقِيلَ
كَهَّ كَهَّ فَاشْتَقُوا مِنَ الصَّوْتِ وَذَكَرَ ابْنُ بَرِّي فِي الْحَوَاشِي فِي فِصْلِ وَعَبَّ كَزَّ
الْمُحْيِيَّ أُنْجِيَ إِرْزَبَّ قَالَ الْأُنْجِيُّ الْبَخِيلُ الَّذِي إِذَا سُئِلَ تَنْحَجَ