

## فقه اللغة

- ما كان على ( فَعَلَانِ ) دلّ على الحركة والإضطراب كالذّـزوان والغليان والضّـربان والهَيَجَان .

وما كان على ( فَعَلَانِ ) دلّ على صفات تقع من أحوال كالعَطْشَان والغَرَّثَان والشّـبَعَان والرّـيَان والغَضَبَان .

وما كان على ( أفعَلِ ) دلّ على صفات بالألوان نحو أبيض وأحمر وأسود وأصفر وأخضر وكذلك العيوب تكون على أفعال نحو أزرق وأحْوَل وأعْوَر وأقْرَع وأقْطَع وأعْرَج وأخْدَف .

وتكون الأدواء على ( فُعَالِ ) كالصّداع والزرّكام والسهّعال والخُنْثاق والكُباد .  
والأصوات أكثرها على هذا كالصّـرّاخ والذّـصّباح والضّـصّباح والرّـصّغاء والذّـصّغاء والخُوار .  
وفصل آخر منها على ( فَعِيلِ ) كالصّـجيج والهـرير والصّـهيل والذّـهيق والصّـغيب  
والزّـثير والذّـعيق والذّـعيب والخـرير والصّـرير .

وحكايات الأصوات على ( فَعْلَالَةِ ) كالصّـرصرّة والقـرّقررة والغـرّغررة والقـعّقعّة  
والخـشّخشة .

وأطعمّة العرب على ( فَعِيلَةِ ) كالصّـخينة والعصيدة واللّـصفيته والحـريرة  
والذّـصقيعة والوـليمة والعـقيقة .

وأكثر الأدوية على ( فَعُولِ ) كاللّـصعوق والسمّـموط والوـجور واللّـصدود والذّـرور  
والقـطور والذّـطول .

وأكثر العادات في الاستكثار على ( مِفْعَالِ ) نحو مِطْعَان ومِطْعَام ومِضْرَاب ومِضْيَاف  
ومِكْثَار ومِهْذَار وامرأةٌ مِعْطَار ومِذْكَار ومِئْنَاث ومِئْتَام