

فقه اللغة

- ما كان على (فَعَلَانِ) دلّ على الحركة والإضطراب كالذّـزوان والغليان والضّـربان والهَيّـجان .

وما كان على (فَعَلَانِ) دلّ على صفات تقع من أحوال كالعَطْشَان والغَرَّثَان والشّـبَعَان والرّـيَان والغَضَبَان .

وما كان على (أفعَلِ) دلّ على صفات بالألوان نحو أبيض وأحمر وأسود وأصفر وأخضر وكذلك العيوب تكون على أفعال نحو أزرق وأحْوَل وأعْوَر وأقْرَع وأقْطَع وأعْرَج وأخْدَف .

وتكون الأدواء على (فُعَالِ) كالصّداع والزرّكام والسهّعال والخُنْثاق والكُباد .
والأصوات أكثرها على هذا كالصّـرّاخ والذّـصّباح والضّـصّباح والرّـصّغاء والذّـصّغاء والخوّار .
وفصل آخر منها على (فَعِيلِ) كالصّـجيج والهـرير والصّـهيل والذّـهيق والصّـغيب
والزّـثير والذّـعيق والذّـعيب والخـرير والصّـرير .

وحكايات الأصوات على (فَعِلَاةِ) كالصّـرصرّة والقـرّـقرّة والغـرّـغرّة والقـعّـقعّة
والخـشّـخشة .

وأطعمّة العرب على (فَعِيلَاةِ) كالصّـخينة والعصيدة واللّـصفيته والحـريرة
والذّـصقيعة والوـليمة والعـقيقة .

وأكثر الأدوية على (فَعُولِ) كاللّـصعوق والسمّـموط والوـجور واللّـصدود والذّـرور
والقـطـور والذّـطول .

وأكثر العادات في الاستكثار على (مِفْعَالِ) نحو مِطْعَان ومِطْعَام ومِضْرَاب ومِضْيَاف
ومِكْثَار ومِهْذَار وامرأةٌ مِعْطَار ومِذْكَار ومِئْنَاث ومِئْتَام