نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

الإيمانية والإسلامية والإحسانية و الرسالة العلمية وغير ذلك وله ديوان شعر مشهور ومن نظمه قوله C تعالى .

(لقد تهت عجبا بالتجرد والفقر ... فلم أندرج تحت الزمان ولا الدهر) .

(وجاءت لقلبي نفحة قدسية ... فغبت بها عن عالم الخلق والأمر) .

(طويت بساط الكون والطي نشره ... وما القصد إلا الترك للطي والنشر) .

(وغمضت عين القلب غير مطلق ... فألفيتني ذاك الملقب بالغير) .

(وصلت لمن لم تنفصل عنه لحظة ... ونزهت من أعني عن الوصل والهجر) .

(وما الوصف إلا دونه غير أنني ... أريد به التشبيب عن بعض ما أدري) .

(وذلك مثل الصوت أيقظ نائما ... فأبصر أمرا جل عن ضابط الحصر) .

(فقلت له الأسماء تبغي بيانه ... فكانت له الألفاظ سترا على ستر) .

وقال .

(من لامني لو أنه قد أبصرا ... ما ذقته أضحى به متحيرا) .

(وغدا يقول لصحبه إن أنتم ... أنكرتم ما بي أتيتم منكرا) .

(شذت أمور القوم عن عاداتهم ... فلأجل ذاك يقال سحر مفترى) .

وقال وهي من أشهر ما قال .

(أرى طالبا منا الزيادة لا الحسنى ... بفكر رمى سهما فعدى به عدنا) .

(وطالبنا مطلوبنا من وجودنا ... نغيب به عنا لدى الصعق إن عنا) .

وهي طويلة مشهورة بالشرق والغرب وقد شرحها شيخ شيوخ شيوخنا