

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- () منك أبا نصر أخو جلد ... إذا ألمت مللمات مهمات) .
() أستودع اـ نورا ضمه كفن ... كما توارى بدور التـم هـالات) .
() قضت وليت شبابي كان موضعها ... هيهات لو قضيت تلك اللبانات) .
() مضت ولما يـقم من دونها أحد ... هـلا وقد أعذرت فيها المـروءات) .
وله يصف زرزورا .
() أمـنبر ذاك أم قضيب ... يفرعه مصقع خطيب) .
() يختال في بردتي شباب ... لم يتوضح بها مشيب) .
() كأنما ضمخت عليه ... أبراده مسكة وطيب) .
() أخرس لكنه فصيح ... أبـله لكنه لـبيب) .
() جهـم على أنه وسيم ... صعب على أنه أريب) .
10 - أبو الحسن البرقي .

بلنسي الدار نفيسي المقدار ما سمعت له بشرف ولا علمت له بسلف ولا اطلعت منه على غير
سرف ورد إشبيلية سنة تسع وتسعين وأربعمائة واتصل بـابن زهر فناهيك من حظ في أكنافه جال
ومن لحظ فيما أرادـه أـجال ومن أمل استوفر وحظ مسك أدفر ومن وجه جـاه له أسفر سلك به ساحة
الـرغائب وتملك بسببه إباحة الحاضر والغائب وقال فما نبذت مقالته وأقال فما قيدت إقالته
وكان حلو المجالسة مجلو المؤانسة ذا نشب وافر ومذهب في المساهمة سافر إلا أنه كان كلفا
بالفتيان معنى بهم في كل الأحيان ونيف على السبعين وهو برداء الصبوة مرتد ويعترتها معتد
مع أدب زهرته ترف وكأنه بحر والألباب منه تغترف وقد أثبت له بعض