

نفج الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (ولو نشر الأملاك دهرك أصبحت ... عيالا على عليك أبناء مروان) .
 - (وشايعك السفاح يفتاد طائعا ... برايته السوداء أهل خراسان) .
 - (فما المجد إلا ما رفعت سماكه ... على عمدي سمر الطوال ومران) .
 - (وهاتيك أبكار القوافي جلبتها ... تغار لهن الحور في دار رضوان) .
 - (أتك أمير المؤمنين كأنها ... لطائم مسك أو خمائل بستان) .
 - (تعاطمن حسنا أن يقال شبيهها ... فرائد در أو قلائد عقيان) .
 - (فلا زلت للدنيا تحوط جهاتها ... وللدين تحميه بملك سليمان) .
 - (ولا زلت بالنصر العزيز مؤزرا ... تقاد لك الأملاك في زي عبدان) .
- نونية أبي الفتح التونسي .

انتهت القصيدة التي في تغزلها شرح الحال وإعراب عما في ضمير الغربة والارتحال ولنعرزها بأختها في البحر والروي قصيدة القاضي الشهير الذكر الأديب الذي سلبت النهى كواعب شعره إذ أبرزها من خدور الفكر الشيخ الإمام سيدي أبو الفتح محمد بن عبد السلام المغربي التونسي نزيل دمشق الشام صبّا على ضريحه سجال الرحمة والإنعام فإنها نفث مصدر غريب وبث معذور أريب فارق مثلي أوطانه وما سلاها وقرأ آيات الشجو وتلاها وتمنى أن يوجد له الدهر برؤية مجتلاها وهي قوله C وأنشأها بدمشق عام واحد وخمسين وتسعمائة .

- (سلوا البارق النجدي عن سحب أجفاني ... وعما بقلبي من لواعج نيران) .
- (ولا تسألوا غير الصبا عن صبايتي ... وشدة أشواقي إليكم وأشجاني) .
- (فما لي سواها من رسول إليكم ... سريع السرى في سيره ليس بالواني)