

## نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

ميدان المنى اعظم جولة ثم انتزعوا منه ببعدہ وأودعوا الهواج من بعده ووجهوا هدايا إلى العدو وألما بها إلمام قريش بدار الندوة فقال .  
( مروا بنا أصلا من غير ميعاد ... فأوقدوا نار شوقي أي ايقاد ) .  
( وأذكروني أياما لهوت بهم ... فيها ففازوا بإيثاري وإحمادي ) .  
( لا غرو أن زاد في وجدي مرورهم ... فرؤية الماء تذكى غلة الصادي ) .  
ولما وصل المعتمد لورقة أعلم ان العدو قد جيش لها واحتشد ونهد نحوها وقصد ليتركها خاوية على عروشها طاوية الجوانح على وحوشها فتعرض له المعتمد دون بغيته وطلع عليه من ثنيته وامر الراضي بالخروج إليه في عسكر جرده لمحاربتة وأعدہ لمصادمته ومضاربتة فأظهر التمارض والتشكي وأضمر التقاعس والتلكي فرارا من المصادمة وإحجاما عن المساومة وجزعا من منازل الأقران ومقابلة ذوابل المران ومقاساة الطعان وملافاة أبطال كالرعان ورأى ان المطالعة أرجح من المقارعة ومعاناة العلوم أريح من مداواة الكلوم فقد كان عاكفا على تلاوة ديوان عارفا بإجادة صدر وعنوان فعلم المعتمد ما نواه وتحقق ما لواه فأعرض عنه ونفض يده منه ووجه المعتمد مع ذلك الجيش الذي لم تنشر بنوده ولا نصرت جنوده فعندما لاقوا العدو لاذوا بالفرار وعادوا بإعطاء الغرة بدلا من الغرار وتفرقوا في تلك الأماريت وفرقوا من تخطف اولئك العفاريت فتحيف العدو من بقي مع المعتمد واهتضمه وخضم ما في العسكر وقضمه وغدت مضاربه مجر عواليه ومجرى مذاكيه وآب أخسر من بائع السدانة ومضيع الأمانة فانطبقت سماء المعتمد على أرضه وشغلته عن إقامة نوافله وفرضه فكتب إليه الراضي