

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

والقصب بالجيزة وقد شرب ماء النر فهو بئس الشراب والقصب ببولاق لم ينجه من مشاهدة الغرق إلا كونه غاب والفارسي بالبساتين وقد ترجل ووقع فأرانا كيف تكسير الأقسام وقيل للآس عالج جيرانك بالغيطن فالناس بالناس وبادر إلى جبر ما كسر فالحاجة تدعو المكسور في الحاليين إلى الآس .

هذا وأنا مقيم بالروضة إذ زهت على سائر الرياض وسلم جوهر حصائها من أكثر هذه الأعراض وإن اعتلت بالاستسقاء فهو عين الصحة كما ينسب السقم إلى العيون المراض أو كما قال المملوك قديما من قصيدة في بعض الأغراض .

(وقائل في لحاط الغيد باقية ... من السقام وما ضمت خصورهم) .

(وفى النسيم فقلت الأمر مشتبه ... عليك فالزم فأنت الحاذق الفهم) .

(قلت الصحيح ولكني بموجه ... أقول تلك دواة برؤها السقم) .

قد أحاط بها النيل إحاطة المراشف بالما فأشرق ضياء بين زرقته فكأنها البدر في كبد السما .

(بصحن خد لم يغض ماؤه ... ولم تخضه أعين الناس) .

متعطش مع هذا الطوفان لرياك متشوف وإن كنت مغازل النجوم الأرضية والسماوية يا بدر لرؤياك لكني يسليني أني ما نظرت إلى النيل إلا