

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

وهذه أدعية تناسب ذلك .

دعاء منه ولا زالت عزائمه تعير السيوف المضاء وتعلم السهام النفوذ في القضاء .

آخر ولا زال جنابه مرتعا وسحابه مربعا ورعبه لا يدع من قلوب الأعداء موضعا .

آخر ولا زالت عزائمه تباري السيوف وتشق الصفوف وتجاري الى مقاتل الأعداء الحتوف صدرت .

وإن كان من الكتاب كتب أدام اﷻ تعالى جلال الجناب الكريم العالي القضائي الكبير

الصدري الرئيسي العوني الغياي الملاذي الفلاني ويدعى له بما يناسبه والباقي من نسبة أرباب السيوف .

دعاء يناسبه وحرس سماءه التي تغنى عن المصايح ونعماءه التي هي للنعم مفاتيح .

آخر وبلغه اشرف الرتب وملأ به قلوب الأعداء غاية الرهب وشكر ندى قلمه الذي لم يدع

للغمم إلا فضل ما وهب صدرت .

وإن كان قاضيا كتب أعز اﷻ تعالى أحكام الجناب الكريم العالي القضائي الإمامي العالمي

العلامي الأوحدي الفلاني ويدعو له نحو ونور بعلمه البصائر وسر بحكمه السرائر وجعل فيض يمه

مما لا تودع درره إلا في الضمائر والباقي من نسبة ما تقدم .

وإن كان من مشايخ الصوفية كتب أعاد اﷻ تعالى من بركات الجناب الكريم العالي الشخي

الإمامي العالمي العاملي الورعي الزاهدي الفلاني ويدعى له نحو ولا زال يقاتل بسلاحه ويقابل

فساد الدهر بصلاحه وتجلى دجى الظلماء بصباحه صدرت هذه المكاتبة إلى الجناب الكريم تهدي

إليه سلاما يزدان بعرض بخدمته ويزداد نضرة بنظرته