

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ومنها نبهان بفتح النون وسكون الباء الموحدة ونون بعد الألف وهم بنو نبهان واسمه
سودان بن عمرو بن الغوث بن طيء .

ومنها بولان بفتح الباء الموحدة وسكون الواو ونون بعد اللام ألف وهم بنو بولان واسمه
غصين بن عمرو بن الغوث بن طيء ومنهم الثلاثة نفر الذين يقال إنهم وضعوا الخط العربي
على ما سيأتي ذكره في الكلام على الخط فيما بعد إن شاء الله .

ومنها هناء وهم بنو هناء بن عمرو بن الغوث بن طيء .

ومنهم إياس بن قبيصة الذي ملك بعد النعمان بن المنذر .

ومنها سدوس بضم السين والذال المهملتين وسين مهملة في الآخرة وهم بنو سدوس بن أصمغ من
بني سعد بن نبهان بن عمرو بن الغوث بن طيء .

ومنهم جعفر بن عطية الذي يقول .

(مدحت نسيبي جعفرا إن جعفرا ... تحلب كفاه الندى وأنامله) .

ومنها سلامان بفتح السين المهملة ونون في الآخر وهم بنو سلامان بن ثعل بن الغوث بن طيء .
ومنها يحتر بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وضم التاء المثناة فوق وراء مهملة
في الآخر وهم بنو يحتر بن عتود بن عنيز بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء منهم
أبو عبادة البحتري الشاعر الإسلامي المشهور .

ومنها زبيد بضم الزاي وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة تحت ودال مهملة في

الآخر وهم بنو زبيد بن معن بن عمرو بن عنيز بن سلامان بن عمرو بن الغوث بن طيء قال ابن
سعيد وزبيد هؤلاء هم