

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

العیسویة عماد بنی المعمودیة جمال الطائفتین الرومیة والفرنجیة ملك منفراد وارث التاج معز الباب .

وصورتها على ما أورده في ألقاب لدوك البندقية غير ما تقدم حضرة المحتشم الجليل المبجل الموقر المكرم المفخم الباسل الضرغام فلان عز الملة المسيحية جمال الطائفة العيسوية زخر الملة الصليبية صديق الملوك والسلاطين .

النوع الثالث ما يصدر بالملك وما في معناه .

وصورته على ما ذكره في التثقيف في ألقاب ملك الحبشة الملك الجليل المكرم الخطير الأسد الضرغام الباسل فلان العالم في ملته العادل في مملكته حطي ملك أمحرا أكبر ملوك الحبشان نجاشي عصره سند الملة المسيحية عضد دين النصرانية عماد بنی المعمودیة صديق الملوك والسلاطين .

وصورتها على ما ذكر في التثقيف في ألقاب دوك البندقية غير ما تقدم الدوك الجليل المكرم المبجل الموقر البطل الهمام الضرغام الغضنفر الخطير مجد الملة النصرانية فخر العيسوية عماد بنی المعمودیة معز بابا رومیة صديق الملوك والسلاطين فلان .

النمط الثاني من ألقاب ملوك الفكر الألقاب المؤنثة .

وصورتها على ما أورده في التثقيف في ألقاب صاحبة بابل