

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الموقوفة .

وأما المبسوطة .

المبسوطة .

المركبة .

وأما المركبة فعلى نوعين متوسطة ومتطرفة .

فأما المتوسطة فلها حالان .

أحدهما أن يكون قبلها وبعدها مثلها فتكون الوسطى مرتفعة على أخواتها .

وإذا رفعتها أكثر من أخواتها رجعت في خط يلاصقها .

وهذا في كل حرف صغير كالنون والباء والتاء .

والثاني ألا يكون قبلها وبعدها مثلها فهي كإحدى السنات .

وأما المتطرفة فلها حالان أيضا .

أحدهما أن تكون مبتدأة وهي التي تكون في أول الكلمة فطريقها أن تبدأ فيها بعرض القلم

تحدرا من يمينك إلى يسارك وهي تصحب الجيم وأختيها .

الثاني أن تكون في آخر الكلمة وتكون محذوفة الرأس للتركيب كرأس السين المبسوطة

وتكون صورة مدتها كمصورة المفردة سواء في جميع أحوالها في الجمع والبسط والوقف وهذه

صورها