

ديوان الحماسة

- 1 - (وَلَوْ أَصْبَحَتْ لَيْلَى تَدْرِبُ عَلَى الْعَصَا ... لَكَانَ هَوَى لَيْلَى جَدِيداً
أَوَائِلُهُ) .
وقال آخر .
- 2 - (وَقَفْتُ لَلَّيْلَى بِالْمَلَا بَعْدَ حَقْبَةٍ ... بِمَنْزِلَةٍ فَانْهَلَّتِ
الْعَيْنُ تَدْمَعُ) .
- 3 - (وَأَتَّبِعُ لَيْلَى حَيْثُ سَارَتْ وَوَدَّعَتْ ... وَمَا النَّاسُ إِلَّا أَلْفُ
وَمُودِّعُ) .
- 4 - (كَأَنَّ زِمَاماً فِي الْفُؤَادِ مُعَلَّقاً ... تَقُودُ بِهِ حَيْثُ اسْتَمَرَّتْ
وَأَتَّبِعُ) .
- 5 - قال وَرَدُّ الْجَعْدِي .

الوشاة أني كفت عن ليلي وزال ولوعي بها فلا بارك إلا فيهم فإنهم ادعوا باطلا ومرادهم
إفساد قلبها علي .

- 1 - المعنى ولو أن ليلي هربت وأصبحت تدب على العصا لكان حبها في ذلك الوقت جديدا .
- 2 - الملا المفازة والحقة السنة والمعنى أني وقفت بمنزلة ليلي بالملا بعد سنة فذكرتها
فبكيت .
- 3 - ودعت معناه تودعت ثم قال وما الناس إلا آلف ومودع يريد أن الناس ما بين آلف لها
لكونه مسافرا معها ومنصرف عنها بعد توديعها وتشيعها .
- 4 - معنى البيتين أني صرت تابعا ليلي بروحي في سيرها وتوديعها وقد صار الناس قسمين
قسم آلف لها لكونه مسافرا معها وقسم منصرف عنها بعد تشيعها وتوديعها فكنت على خلافهم
لأنني ملازمها في كل حال وصار قلبي طائعا لها ومنقادا إليها كأنها علقت فيه زماما تقوده
به حيث أرادت وأنا على أثرها .

- 5 - هو ورد بن عمرو بن ربيعة بن جعدة شاعر جاهلي وهو الذي قتل شراحيل بن الأصهب
الجعفي وذلك أن شراحيل خرج ذات سنة مغيرا في جمع عظيم من اليمن وكان قد طال عمره وكثر