

ديوان الحماسة

- 1 - (فيا رَبِّ إِنِّ لَمَّ تَقْضِهَا لِي فَلَا تَدَعْ ... قَدْزُورَ لَهُمْ وَاقْبِضْ قَدْزُورَ كَمَا هِيَ) .
 - 2 - (وَيَا لَيْتَ أَنِّي لَمْ أَقِ إِنْ لَمْ أَلَاقِهَا ... قَضَى بَيْنَ كُلِّ اثْنَيْنِ أَن تَلَاقِيَا) .
 - 3 - قال أبو بكر بن عبد الرحمن الزهري .
 - 4 - (وَلَمَّا نَزَلْنَا مَنَزِلًا طَلَّاهُ الذِّدَى ... أُنِيقًا وَيُسْتَانًا مِنْ الذَّوْرِ حَالِيَا) .
 - 5 - (أَجْدَّ لَنَا طَيْبُ الْمَكَانِ وَحُسْنُهُ ... مُنَى فْتَمَنَّا فِكُنْتِ الْأَمَانِيَا) .
- وقال سَعْدَانُ بْنُ الْمُضَرَّبِ الْكِنْدِيِّ .

والغور ضده وسيرت أكثر السير وكررتة وضرب هذا مثلا لتقلبه في أنواع شتى من الهوى حتى وصل منه إلى الغاية والمعنى أني تفننت في الهوى فأجد بي طورا وغار بي طورا إلى أن تناهيت وبلغت أقصى الغايات .

- 1 - القضاء القطع والحكم وقذور اسم امرأة وأصله من قولهم امرأة قدور إذا كانت متنزهة عن الأقدار والمعنى فيا رب إن لم تحكم بقذور لي فلا تتركها لهم وأقبضها كما هي .
- 2 - المعنى أتمنى أن إني حكم بيننا بعدم التلاقي يحكم به بين كل أليفين .
- 3 - وجده أزهر أحد بني زهرة ابن كلاب وأبو بكر هذا شاعر إسلامي مقل له شعر جيد حسن مختار .

- 4 - طله الندى أي صيره مطلولا به والأنيق المعجب وحاليا أي متحليا .
 - 5 - أجد جواب لما ومعناه جدد والمنى جمع منية والأمانى جمع أمنية ومعنى البيتين لما قدر لنا النزول في منزل معجب صيره الندى مطلولا وفي بستان معمور مزين بالنور والزهر .
- جدد لنا طيبه وحسنه مني فتمنينا فلم يكن ما تمنيناه إلا قريبك ورؤيتك