1 - (إذَا مَا تَرَاخَتْ سَاعَةٌ فَاجْعَلَنَّهَا ... لِخَيرٍ فإِنَّ الدَّهْرَ أعْصَلُ ذُو شَغْبِ) .

2 - (فإِنْ يَكُ خَيرٌ أوْ يَكُنْ بَعْضُ رَاحَةٍ ... فإِنَّكَ لاَقٍ مِنْ غُمُومٍ ومِنْ كرْبِ) .

وقال آخر .

3 - (أُحِبُّ الأَرْضَ تَسْكُنُهَا سُلَيْمَى ... وَإِنْ كانَتْ توَارَثُها الْجُدُوبُ) .

4 - (وَما دَهرِي يُحْبّ تُرَابِ أرْضٍ ... وَلكِنْ منْ يَحُلُّ بهَا حَبِيبُ) .

5 - (أعَاذِلَ لَوْ شَرِبْتِ الْخَمرَ حَتَّى ... يكُونَ لِكُلِّ أنْمُلَةٍ دَبِيبُ) .

_____ .

وأراد به الإزالة والتفريق على المجاز والمعنى أن تأت نزل عنا ذم الناس ولومهم بشربة من الخمر وندفع حوادث الأيام باللهو واللعب .

1 - العصل اعوجاج الأنياب ويعني بهذا إنا إن ما يعض عليه الدهر لا يمكن انتزاعه منه والشغب تهييج الشر والمعنى إذا وجدت فرصة ساعة فاجعلها في الخير فإن ما يعض عليه الدهر لا يمكن انتزاعه منه كما لا يمكن انتزاع الشيء من الناب التي فيها اعوجاج .

2 - من غموم من زائدة على رأي الأخفش كأنه قال فإنك لاق غموما وسيبويه لا يرى زيادتها في الواجب ووجه الكلام على هذا فإنك لاق ما شئت من غموم الخ والمعنى أن الدهر لا يخل حاله من الامتزاج فكما تلقى الراحة تلقى الغم في مقابلتها .

3 - الجدوب جمع جدب والمعنى لا أحب المقام إلا في بلد فيه سلمى وإن كان أبدا قحطا .

4 - أسند الحب إلى الدهر على طريقة قولهم نهاره صائم وليله قائم والمعنى ليس حب الأرضين مني بعادة في دهري ولكن الذي ينزل بها هو الحبيب .

5 عاذل مرخم عاذلة