

ديوان الحماسة

- 1 - (طافَ يَدْغِي نَجْوَةً ... مَنْ هَلَّاكٍ فَهَلَكُ) .
(لَيْتَ شَعْرِي حَلَّةً ... أَيْ شَيْءٍ قَدَّلَكُ) .
(أَمَرِيشْ لَمْ تَعْدُ ... أَمْ عَدُوٌ خَتَلَكُ) .
2 - (أَمْ تَوَلَّى بِكَمَا ... غالٌ في الدَّهْرِ السُّلْطَكُ) .
3 - (وَالْمَنَابَا رَصَدْ ... لَتْفَتَى حِيدُثُ سَلَكُ) .
(أَيْ شَيْءٍ حَسَانٍ ... لِفَتَى لَمْ يَكُ لَكُ) .
4 - (كُلْ شَيْءٍ قاتلٌ ... حَيْنَ تَلْقَى أَجَلَكُ) .
(طالٌ ما قَدْ زَلْتَ في ... غَيرَ كَدِيْ أَمَلَكُ) .
-

يلبثنا حتى أسرعا إلى السليك ولم يعلم بهما حتى طرقاه فشد عليه أنس فقتله فذلك حيث تقول أمه هذه الأبيات وقيل القائل لها غيرها ولكن ما ذكر أقرب إلى الصواب .

- 1 - يبغى يطلب والنجوة النجاة والهلاك الفقر وخبر ليت محذوف تقديره واقع وضلة منصوب على المصدرية والمعنى خرج طائفا يطلب نجا من الفقر فمات ولم أعلم سبب موته فأنا لذلك في ضلال وحيرة .
- 2 - السليك الحجل وهو طائر معروف والمعنى أصدق المرض عن العود إلينا أم عرض لك عدو فقتلك أم أصابك من الحوادث ما خطفك خطفة الحجل .
- 3 - المنيا جمع منية وهي الموت والمعنى أن المنيا للفتى بالمرصاد أينما ذهب وأنت وإن كنت قد فقدت لكنك حزت كل خصلة محمودة فلا توجد لأحد مزية إلا وهي لك .
- 4 - المعنى إذا دنا الأجل فكل شيء سُم يقتل وكثيراً ما نلت مقصداك من غير تعب