

ديوان الحماسة

- 1 - (إنَّ بِرَالشَّعْبِ الرَّذِي دُونَ سَلْعٍ ... لَقَتِيلًا دَمُهُ مَا يُطَلُّ) .
- 2 - (خَلَّفَ الْعَبْدُ عَلِيَّ وَوَلَّى ... أَبَا بِالْعَبْدِ لَهُ مُسْتَقِيلٌ) .
- 3 - (وَوَرَاءَ الثَّأْرِ مِذْيَ ابْنِ أُخْتٍ ... مَصْرَعٌ عُقْدَتُهُ مَا تُحَلُّ) .
- 4 - (مُطَّرِقٌ يَرشَحُ سَمًّا كَمَا أَطَّرِقَ ... أَوْعَى يَنْفِثُ السَّمَّ صِلُّ) .

الأحمر قال النمري ومما يدل على أنه مولد قوله جل حتى دق فيه الأجل فإن الأعرابي لا يكاد يتغلغل إلى مثل هذا وقال أبو الندى مما يدل على أن هذا الشعر مولد أنه ذكر فيه سلعا وهو بالمدينة وأين تأبط شرا من سلع وهو إما قتل في بلاد هذيل ورمي به في غار يقال له رحمان هذا وكلام أبي الندى بناه على أن قائل الشعر هو ابن أخت تأبط شرا يرثي به خاله أو تأبط شرا نفسه يرثي نفسه قبل موته لما أيقن بالقتل .

- 1 - الشعب الطريق في الجبل وسلع موضع وقوله دمه ما يطل يقال طل دمه بالفتح وطل بالضم وهو أكثر طلا ذهب هدرا لا يثار به والمعنى أن القتيل الذي بالشعب دون سلع لا يذهب دمه هدرا .
- 2 - العبء الثقيل ومستقل أي محتمل يقال استقل كذا حمله ورفعه والمعنى أنه ترك ثقل الثأر علي وذهب وأنا قادر على حمل ثقله غير عاجز عن طلبه .
- 3 - المصع الشديد المقاتلة الثابت والمعنى أن هذا الثأر الذي أتركه إن لم آخذه منكم فخلفي ابن أخت ثابت الجنان قوي العزيمة لا تنتقص عزمته .
- 4 - أطرق أرخى عينيه ينظر إلى الأرض والرشح كالعرق والنفث كالقذف والصل الخبيث من الأفاعي والمعنى أن ابن أختي إذا رأته مطيل النظر إلى الأرض فلا تظن إطراقه إطراقا بل هو شجاع في الحروب مقدم في النزال يطرق إطراق الحية الخبيثة التي تنفث السم