

دلائل الإعجاز

كَعْبُ بن زهير - الطويل - :

(فَمَنْ° للقوافي شانها مَنْ يَحْكُها ... إِذا ما ثَوى كَعْبُ وفوَّزَ جَرَّوَلُ) .
(يقوِّمُها حَتَّى تَلينَ مَدُونُها ... فَيَقصُرُ عَنها كُلُّ ما يُتَمَثَّلُ) .
بشَّار - الطويل - :

(عَمِيتُ جَنيناً° والذِّكاءُ° منَ العَمَى ... فَجِئتُ عَجيبَ الظَّنِّ° للعلمِ موئلاً) .
(وغاصَّ ضياءُ العينِ° للعلمِ رافداً° ... لقلبٍ إِذا ما ضيَّعَ الناسُ° حَمَّلاً) .
(وشعرى° كَنَوَّرَ الرِّوضَ° لاءِ مَتِّ بَيِّنَةٍ° ... بقولٍ إِذا ما أَحزَنَ الشَّعرُ°
أَسْهلاً) .

وله - المنسرح - :

(زَوَّرُ° ملوكٍ° عليه أَبَّهَةٌ° ... يُغْرِفُ من شعره° ومن خُطْبَيْه°) .
(ما راحَ° في جوانِحِه° ... مِنْ° لَوْلُؤٍ° لا يُنَامُ° عَن° طَلْبِـه°) (يَخْرُجُ مِنْ° فيه
للنَّديِّ° كما ... يَخْرُجُ ضَوْءُ° الذَّهَرِ° من لَهَبَيْه°) .
أبو شريح العُمَير - الوافر - :
(فَإِنَّ° أَهْلَكَ° فقد أَبْقِيتُ° بَعْدِي° ... قَوافِي° تُعْجِبُ° الْمُتَمَثِّلِينَ°)