

## دلائل الإعجاز

- ( قَوِّمِي هُمُ قَتَلُوا أُمِّمَ أَخِي ... فَإِذَا رَمَيْتُ يُصِيبُنِي سَهْمِي ) .
- ( فَلَائِنِ عَفَوْتُ لَأَعْفُونَ جَلالاً ... وَلَئِنِ سَطَوْتُ لَأُوهِدَنَّ عَظْمِي ) .
- فقلت : وإِ ما أَنشَدَ إِلاَّ أَحسَنَ شعري في أَحسنِ معنَى ولفظٍ . فقال : أين الشعرُ الذي فيه عروقُ الذهبِ فقلتُ : مثلُ ماذا فقالَ : مثلُ قولِ أَبِي ذُؤابِ - الكامل - : .
- ( إِنْ يَقْتُلُوكَ فَقَدِ تَلَلاتِ عُرُوشَهُمْ ... بِعَتَيَّةِ بْنِ الحارثِ بْنِ شهابِ ) .
- ( بأشدِّ هِمِّ كَلابِاءِ عَلَيَّ أَعْدائِهِ ... وَأَعزِّ هِمِّ فَقَداءِ عَلَيَّ الأَصْحابِ ) .
- وفي مثلِ هذا قالَ الشاعرُ - الطويل - : ( زَوامِلُ للأشعارِ لا عِلْمَ عِنْدَهُمْ ... بِجَيِّدِها إِلاَّ كَعِلْمِ الأباغِرِ ) .
- ( لَعَمْرُكَ ما يَدْرِي البعيرُ إِذا عَدَا ... بأوساقِهِ أَوْ راحَ ما في الغرائِرِ ) .