

خزانة الأدب وغاية الأرب

- وقال مضمنا في قطائف .
- (لقد نطقت زهر الثنا بقطائف ... تخيرتها فاختر لنفسك ما يحلو) .
- (تقول اسمعوا مني مدائح مرسلي ... وكلني إن حدثتكم السن تتلو) وله في باذهنج وأجاد .
- (بروحي أفدي باذهنجا موكلا ... بإطفاء ما ألقاه من حرق الجوى) .
- (إذا فتحت في الحر منه طوابق ... أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى) وقال فيه .
- (أيا باذهنجا صح فيه لنا الهوا ... صفاتك ما وفي بهن خطاب) .
- (وما شئت إلا أن أدل عواذلي ... على أن عشقي في هواك صواب) وقال فيه الشيخ شهاب الدين بن أبي حجلة وأجاد .
- (هجا الشعراء جهلا باذهنجي ... لأن نسيمه أبدا عليل) .
- (فقال الباذهنج وقد هجوه ... إذا صح الهوى دعهم يقولوا) ويعجيني من قصائد الشيخ برهان الدين القيراطي قوله .
- (وموسوس عند الطهارة لم يزل ... أبدا على الماء الكثير مواظبا) .
- (يستصغر البحر الكبير لذقنه ... ويطن دجلة ليس تكفي شاربا) ومن غياته في هذا الباب قوله .
- (ولما بدا والليل أسود فاحم ... قد انتشرت في الخافقين غياهبه) .
- (أضاء بدر الثغر عند ابتسامه ... دجا الليل حتى نظم الجزع ثاقبه) وقال بدر الدين حسن الزغاري وأجاد .
- (وبني سامري مربي في عمامة ... قد اكتسبت من وجنتيه احمرارها) .
- (موردة دارت بوجه كأنما ... تناولها من خده فأدارها)