

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (إذا ما الملك سام الناس خسفا ... أبينا أن يقر الخسف فينا) .
- (إذا بلغ الفطام الطفل منا ... تخر له الجابر ساجدينا) .
- (ملأنا البر حتى صاق عنا ... وظهر البحر نملؤه سفينا) .
- (ألا لا يجهلن أحد علينا ... فنجهل فوق جهل الجاهلينا) .
- ومثله قول الحرث بن حلزة في معلقته وهي المعلقة السابعة .
- (لا يقيم العزيز في البلد السهل ... ولا ينفع الذليل النجاء) .
- ومن الانسجومات التي عدها صاحب المرقص والمطرب من المطرب قول زهير .
- (تراه إذا ما جنته متهللا ... كأنك معطيه الذي أنت سائله) .
- ومن الانسجومات المعدودة من المرقص قول النابغة الذبياني .
- (وإنك كالليل الذي هو مدركي ... وإن خلت أن المنتأى عنك واسع) .
- ومن الانسجام المعدود من المطرب قول حسان بن ثابت B ه .
- (أصون عرضي بمالي لا أدنسه ... لا يارك □ بعد العرض في المال) .
- (أحتال للمال أن أودى فأكسبه ... ولست للعرض إن أودى بمحتال) .
- وعدوا من الانسجام المرقص قول كعب بن زهير .
- (ولا تمسك بالعهد الذي وعدت ... إلا كما يمسك الماء الغرابيل) .
- ومن المطرب قول الشماخ .
- (إذا ما راية رفعت لمجد ... تلقاها عراته باليمين) .
- ويعجيني من لامية العرب قول الشنفرى بن مالك .
- (وفي الأرض منأى للكريم عن الأذى ... وفيها لمن خاف القلى متحول)