

## خزانة الأدب وغاية الأرب

- ( من يذم الدنيا بظلم فإني ... بطريق الإنصاف أثني عليها ) .
  - ( وعظتنا بكل شيء وإنا ... حين جدت بالوعظ من مصطفيها ) .
  - ( نصحتنا فلم نر النصح نصحا ... حين أبدت لأهلها ما لديها ) .
  - ( أعلمتنا أن المآل يقينا ... للبللى حين جدت عصريها ) .
  - ( كم أرتنا مصارع الأهل والأحباب ... لو نستفيق يوما إليها ) .
  - ( يوم يؤس لها ويوم رخاء ... فتزود ما شئت من يومئها ) .
  - ( وتيقن زوال ذاك وهذا ... تسل عما تراه من حادثيها ) .
  - ( دار زاد لمن تزود منها ... وغرور لمن يميل إليها ) .
  - ( مهبط الوحي والمصلى الذي كم ... عفرت صورة بها خديها ) .
  - ( متجر الأولياء قد ربحوا الجنة ... منها وأوردوا عينيها ) .
  - ( رغبت ثم رهبت ليرى ... كل لبيب عقباه في حالتها ) .
  - ( وإذا أنصفت تعين أن يثني ... عليها ذو البر من ولديها ) .
- فأما من ذم ما مدحه الناس قاطبة فابن الرومي فإنه ذم الورد وهو مشهور ووصف البحري يوم الفراق بالقصر وقد أجمع الناس على طوله فقال .
- ( ولقد تأملت الفراق فلم أجد ... يوم الفراق على امرئ بطويل ) .
  - ( قصرت مسافته على متزود ... منه لوهن صباة وغليل ) .
- وهذا النوع أعني المغايرة أورده الحريري في المقامة الدينارية وبالغ في مدح الدينار وذمه فقال في مدحه .
- ( أكرم به أصفر راقت صفرتة ... جواب آفاق ترامت سفرتة ) .
  - ( مأثورة سمعته وشهرته ... قد أودعت سر الغنى أسرته ) .
  - ( وقارنت نجح المساعي خطرته ... وحببت إلى الأنام غرته ) .
  - ( كأنا من القلوب نقرته ... به يصول من حوته صرته ) .