وما أحلى قوله منها .

(تلذ له المروءة وهي تؤذي ... ومن يعشق يلذ له الغرام) .

ومما سار من أمثالها .

(لقد حسنت بك الأيام حتى ... كأنك في فم الدنيا ابتسام) .

(تروع ركانة وتذوب ظرفا ... فما ندري أشيخ أم غلام) .

وقال من قصيدة .

(أظمتني الدنيا فلما جئتها ... مستمطرا أمطرت علي مصائبا) .

وقال منها .

(خذ من ثناي عليك ما أسطيعه ... لا تلزمني في الثناء الواجبا) .

وقال من غيرها .

(ومن لبه مع غيره كيف حاله ... ومن سره في جفنه كيف يكتم) .

وقوله .

(أنا صخرة الوادي إذا ما زوحمت ... وإذا نطقت فإنني الجوزاء) .

(وإذا خفيت على الغبي فعاذر ... أن لا تراني مقلة عمياء) .

(إن الكريم إذا أقام ببلدة ... سال النضار بها وقام الماء) .

وقال من قصيدة .

(لا تعذل المشتاق في أشواقه ... حتى يكون حشاك في أحشائه) .

وما أحلى ما قال بعده .

(إن القتيل مضرجا بدموعه ... مثل القتيل مضرجا بدمائه) .

وما أحلى ما قال من قصيدة .

(إذا ما قدرت على نطفة ... فإني على تركها أقدر) .

(أصرف نفسي كما أشتهي ... وأملكها والقنا أحمر)