

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

مَصَّ وِلْدَغٍ وِلْدَعٍ وِنَفْيٍ أو فاء لجافٍ أو ماء فَوَجَلٍ أو وِرَمٍ أو ما له كدٌّ أو تسبُّبٍ فيه أو إدخالٍ أو رَدٍّ ولمضعفٍ فاؤه غين لغيبة أو إلزاقٍ أو باء لجَافٍ أو سَمَنٍ أو إلحاحٍ لِبَخْتٍ أو نَصِيبٍ .

وتتعيَّن الظاء أيضاً في التَّخَطُّفِ والمُعْطَرِبِ والظُّرْبِغَانَةِ والظُّرْيَاطَةِ والتظرموطِ والخَطْرَبَةِ والظَّأبِ السِّلَافِ والمُحَاظِ المؤذي جيرانه والظدِّ : القبيح والظبِّ : المهذار والظَّجَرِ : السيء الخلق .

ووجَّطه : قبيلة ووجَّطه طاعة واسعة وطبارة : صحيفة ومطاطة : رمانة ووجَّطه : تهمة ووطح : ودح وعظاً صمغ وظهم خلق وفضلاً : مني المرأة ووطر سمن وربط : سار وحبط : أمتلاً ونبط : قلع ووجَّطه : عصر ووجَّطه : استترَّخَى .

وتشترك الظاء والضياء في عضِّ الحرب والزَّمانِ ومُضاضِ الخصامِ وفَيْضِ النفسِ ويطُّ الوترِ وقرطِ المادحِ وبَيْضِ النملِ وعَظْمِ القوسِ والذرى وعضلِ الفيرانِ ووجَّطه الذَّخْلُ ووجَّطه الفخِ وعظُّ عظمة الصاعدِ وإنضاجِ السنبلِ